

Cáceres apoya a Angeloz

El diputado nacional Luis "Changui" Cáceres, conductor de la Coordinadora santafesina (Movimiento de Renovación y Cambio) confirmó ayer que su sector decidió brindar todo el apoyo a los precandidatos Eduardo Angeloz y Juan Ma-nuel Casella, propuestos por el presidente Raúl Alfonsín. Lueo de una reunión celebrada en Santa Fe a la que asistieron un centenar de dirigentes de todos los departamentos provinciales, es anunció la resolución y explicó que su sector no se había pronunciado antes "porque nos resistimos a entregar la tradicional horizontalidad de la UCR en la toma de decisiones, y por eso salimos a garantizar los tiempos para que la militancia y la dirigencia respondieran por si mismas en torno de un eventual apoyo —o no— a la fórmula Angeloz-Casella".

Reviglio con el Coti

El gobernador de Santa Fe, Víctor Reviglio, anunció su par-ticipación en el encuentro que mantendrán mañana a las 18 algunos mandatarios justicialis-tas con el ministro del Interior, Enrique Nosiglia, para analizar la relación entre las provincias y el Estado nacional. Se inician así las reuniones de trabajo de la comisión constituida para estudiar ese tema, de acuerdo con lo convenido por los gobernado-res peronistas con el presidente Alfonsín. Además de Reviglio participarán Antonio Cafiero (Buenos Aires), Carlos Saúl Menem (La Rioja), Hernán Cornejo (Salta), César Iturre (Santiago del Estero) y Jorge Busti (Entre Rios).

El 20 no te embarques

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, Antonio Cafiero, suspendió la gira a los Estados Unidos planeada para este mes, "para atender asuntos impostergables de la administración de la provincia", senistración de la provincia", se-gún informaron ayer sus voce-ros. Cafiero, que viajó a Entre Ríos para firmar una serie de acuerdos interprovinciales, tenía previsto partir el día 20 para retornar cinco días después. En la gira programada iba a hablar en diversos foros académicos y pensaba mantener reuniones con personalidades de la banca y de la diplomacia norteamericanas. Los voceros anunciaron la iniciación de contactos para buscar fechas alternativa

Delincuencia relativa

El jefe de la Policía Federal, comisario Juan Angel Pirker, relativizó las opiniones que sos-tienen que hubo un aumento de la delincuencia en los últimos años y señaló que "desde el adveni-miento de la democracia, se sabe todo y nada se oculta". Con respecto al "servicio adicional"
—contratación de personal policial previo pago de una tarifa por hora, día o mes—, negó que aquellas personas de escasos recursos que no puedar contra-tarlo vaya a carecer de la pro-tección necesaria. "Por el necesaria. Por el contrario, estamos tratando de incrementarla", aseguró.



El ministro de Relaciones Exteriores, Dante Caputo, informal y sonriente, antes de ingresar al seminario de la Coordinadora. El índice enérgico de Raúl Alfonsín en el afiche y la obvia intención del encuentro de ayer en La Matanza: recrear un liderazgo para los alfonsinistas.

Estrategia sobre las Malvinas en un acto de la Coordinadora

El canciller Dante Caputo anticipó que esta semana se establecerán contactos con norteamericanos, soviéticos, chinos y franceses para aislar a Gran Bretaña en el Consejo de Seguridad de la ONU. No quiso hablar de la interna de la UCR.

El canciller Dante Caputo dijo ayer que la Argentina no va a exponerse al veto británico en la próxima reunión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas y, por lo tanto, fomentará encuentros de carácter estrictamente informativo sobre el operativo militar inglés en torno a las islas Malvinas. Capu-to, vestido informalmente, formuló estas precisiones antes de ingresar a exponer en un seminario organizado por la Junta Coordinadora del radi-calismo de la provincia de Buenos

El canciller confirmó que la reunión del Consejo de Seguridad de la ONU se realizará entre el jueves y el viernes de la semana próxima pero admitió que de ella "no podemos esperar resultados espectaculares".
"De lo que sí podemos estar seguros es de que Gran Bretaña quedará aislada de las restantes naciones por las maniobras militares que han sido calificadas como de provocación en una zona de paz y cooperación", afirmó Caputo, quien viajará a los Estados Unidos el martes.

El canciller adelantó también que en los primeros días de las semana próxima proseguirán los contactos con los representantes de los demás países que integran en forma perma-nente el Consejo de Seguridad de la ONU además de Gran Bretaña, a saber: Estados Unidos, la Unión So-

viética, China y Francia. Caputo presidió la comisión de política internacional del seminario de los coordinadores en San Justo, La Matanza. También asistieron el ministro de Educación, Jorge Sabato, que coordinó el debate en la comisión educativa; el diputado nacional —de la Coordinadora de Ca-pital — Jesús Rodríguez, que dirigió la de Economía, y el secretario de Defensa Raúl Alconada Sempé, que junto a los diputados nacionales Marcos Di Caprio, Juan José Ca-vallari y el propio Storani se integra-ron a la comisión de política nacional y defensa.

En la conferencia de prensa ofre-

cida al comienzo de las deliberaciones, el diputado Federico Storani. líder de la Coordinadora bonaerense, formuló apreciaciones sobre el acto convocado por Franja Mora-da para hoy en el miniestadio de Ferrocarril Oeste en esta capital. Aclaró que con dicho encuentro se creaba una instancia para el debate y reorganización del radicalismo y era una excelente oportunidad para ve-rificar "las consignas y propuestas" de los militantes. No necesariamente —subrayó— se convertirá en el lan-zamiento de una corriente partidaria. "El tiempo dirá si a partir de este acto se generan nuevas lineas inter-

nas", expresó el lider bonaerense. El diputado Jesús Rodríguez, presente en la rueda de prensa, coinci-dió en señalar que la reunión de hoy "no implica el lanzamiento de una nueva fracción radical, ni prepara el ofrecimiento de ninguna candidatura". En relación a la fórmula Angeloz-Casella, Storani aseguró que "la UCR no tenía mejores can-didatos para ofrecer" porque "el didatos para ofrecer" porque "el mayor peso por los resultados del 6 de setiembre lo cargaron sectores vinculados a la estructura de gobier-no, que tenían grandes posibilidades de acceder a la candidatura". Agregó el legislador que "la Junta Coor-dinadora Nacional es mayoría en el partido, pero la sociedad argentina no acepta en este momento una candidatura de un coordinador". En relación al papel del peronismo

en esta etapa política, Jesús Rodri-guez consideró que "se produjo un fenomenal proceso de democratiza-

ción interna, pese a que hay minúscu los grupos que conservan un perfil fascista dentro del justicialismo". Sobre el mismo tema el diputado Storani opinó que "el peronismo tuyo un avance muy importante y hoy no significa un peligro para la liber-tad democrática, pero la UCR toda-vía da muchas más garantías. Si hubieran ganado en el '83 hoy no tendríamos democracia".

En conversaciones previas al inicio del trabajo en comisiones, el mi-nistro de Educación, Jorge Sabato -que tampoco quiso hablar de la in-terna radical-, se mostró sorprendido por la actitud asumida por CTE-RA al convocar a los docentes a un paro por tiempo indeterminado, y se preguntó: "¿Qué queda después de

TERRAGNO VS. BRODERSOHN

Pelea por cuestiones de plata

Muchas discrepancias y bas tantes discusiones". Con tal economía de palabras el ministro de Obras v Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, dio cuenta ayer del tipo de relación que mantiene con el secreta-rio de Hacienda de la Nación, Mario Brodersohn.

Terragno hizo esa revelación du-fante la 58 reunión del Consejo In-terprovincial de Ministros de Obras Públicas (CIMOP), en Potrero de

El punto de fricción entre ministro y secretario se centra en el destino que uno y otro proponen para los fondos específicos de obras viales y energéticas, una cifra equivalente al 2,5 por ciento del PBI.

Las diferencias se suscitaron a raíz del proyecto de creación de un fondo de infraestructura pública para reemplazar a los fondos específicos creados por ley y hace ya más de me-

Terragno pretende unificar esos fondos —vial y energético— en un solo rubro, mientras que Broder-sohn proponía ingresar esas partidas al Presupuesto Nacional. Las dos propuestas, sin embargo, fueron rechazadas por el CIMOP porque sospechan que esos fondos pueden ser utilizados "discrecionalmente, como se viene haciendo con los impuestos coparticipables para conju-rar el déficit fiscal''.

rar el déticit liscal.".

Por su parte, ayer, el especialista en temas energéticos Adolfo Silenzi de Stagni —ex funcionario de la Secretaría de Combustibles durante el gobierno de Arturo Frondizi-desafió al ministro Terragno a discutir públicamente los motivos que con-vierten a Yacimientos Petrolíferos Fiscales en "la única empresa petro lera deficitaria del mundo'

En una carta documento enviada al ministro de MOSP, Silenzi calificó como "extremadamente preocupantes para un amplio sector de la ciudadanía" las declaraciones de política petrolera conexas con la de-nuncia de corrupción de la mayoría de las empresas estatales, "particu-larmente —dijo— las que ha formulado (Terragno) después de la obligada renuncia del secretario de Energia, Jorge Lapeña".

El ex funcionario del desarrollismo sostiene ante el ministro que lo invita al debate -- propone que se emita por televisión-- porque "el invita al debate —propose que semita por televisión— porque "el gobierno tiene la obligación y el deber moral de no monopolizar la información con el objetivo de manipular a la opinión pública"

LARGO CAFIERO

Definiciones en la primera gira

Rico, los carapintada clandestinos y la convivencia con los militares: algunos temas para empezar la campaña electoral.

MITTHER STREET, STREET,

"Los oficiales que pasaron a la clandestinidad convirtieron su problema, presuntamente militar, en un tema policial y eso constituye un soberbio disparate, una muestra de desvio mental." Así opinó el gobernador Antonio Cafiero, en Misiones, en una escala de su gira proselitista de fin de semana para impulsar la fórmula que completa José Manuel de la Sota y que se presentará en los comicios internos del 26 de junio en el PJ.

El actual gobernador de Buenos Aires también aludió en forma categórica al endeudamiento externo de la Argentina y subrayó que "la decisión de los bancos acreedores de aceptar una eventual moratoria atiende las fundamentaciones que dimos como oposición parlamentaria los peronistas, cuando dijimos que era inmoral e inviable pagar una deuda que no contrajo el pueblo argentino: nosotros les repetimos — remarcó Cafiero— que no vamos a pagar la deuda porque no podemos; y la muestra no es una posición ideológica sino pragmática".

El precandidato justicialista contestó además la pregunta de un perriodista sobre la posición del PJ ante las maniobras militares británicas en Malvinas, que calificó de belicistas, enfatizando: "El Gobierno argentino no podía adoptar una actitud inerme. Yo no quiero que nos preparemos para la guerra, pero lo que si quiero es que haya una hipótesis de conflicto para que las Fuerzas Armadas se pongan al frente de una política de defensa nacional que todavía no tenemos".

Cafiero arribó ayer a la tarde a Posadas desde Paraná. En la capital entrerriana había anunciado la inauguración para el próximo 5 de abril del canal de desagote que unirá la ciudad bonaerense de Bragado con el rio Salado, obra que podría encaminar una solución para el grave problema de las inundaciones

La fórmula inamovible

José Manuel de la Sota, precandidato a vicepresidente por el Partido Justicialista reiteró ayer que la fórmula que compone con el gobernador Cafiero es "inamovible". "Si hubiera existido mayor predisposición (por parte de Carlos Menem) yo no estaria hoy en este sitio. Todas las gestiones que se hicieron con el gobernador de La Rioja concluyeron el fin de semana pasado", dijo De la Sota en obvia alusión al metalúrgico Lorenzo Miguel, líder de las 62 Organizaciones, quien manifestó recientemente su voluntad de unir a Cafiero y Menem con vistas a las elecciones del '89. El dirigente cordobés cree que la lista que integra "sintetiza la expresión de quienes a lo largo del último lustro luchamios para sacar al peronismo de la debacle y de quienes democratizamos al partido". En su provincia, sin embargo, diversos sectores peronistas anunciaron su respaldo a la fórmula que encabeza Menem. Entre ellas, la Mesa Redonda Permanente Peronista, que orienta el ex gobernador Raúl Brecovich Rodríguez y que integra el ex diputado Julio César Aráoz.

agravadas en las últimas semanas. El convenio fue suscripto con el gobernador entrerriano, justicialista, Jor-

En Entre Ríos, Cafiero fue abordado respecto de la situación de las Fuerzas Armadas y dijo que la actitud del peronismo no será la de "confinarlas a una suerte de ghetto", pero aclaró que considera conveniente "insertarlas en el proyecto nacional sobre la base de dejar claro que el intento de reivindicar la metodología aberrante de la última dictadura militar es absolutamente incompatible con el pensamiento peronista".

El gobernador candidato subrayó en sus abundantes declaraciones periodisticas la crítica situación por la que atraviesan los bancos provinciales ante la cual reclamó soluciones de emergencia en un plazo no mayor de diez días. Cafiero sostuvo que "la crisis de los bancos —de cuyo origen el gobierno nacional pretende responsabilizar a los gobernadores justicialistas— es consecuencia del manejo de la moneda y el crédito por parte del Banco Central para asfixiar a nuestras provincias. El oficialismo, que nos acusa a nosotros, no recuerda que los bancos privados empezaron a caerse desde aquel famoso escándalo del BID y en todo este tiempo la crisis financiera les insumió a los argentinos un gasto de 11 mil millones de dólares".

Cafiero completó su análisis denunciando la "triple trampa" del radicalismo que consistiría en "el ahogo económico a las provincias justicialistas, la amenaza de arrebatarnos la mayoría a través de una maniobra con la derecha en el Colegio Electoral y queriendo meternos adentro el nefasto virus de la división":

En el acto del viernes a la noche en Paraná, el titular del PJ, sin criticar directamente a su competidor interno Carlos Menem, señaló: "Ustedes como militantes, tienen que preguntarle al dirigente que quiere gobernar, ¿qué vas a hacer si llegás?, ¿qué proyectos tenés?, ¿tenés proyectos?. Porque el peronismo no puede ser

un conjunto gregario".

En Misiones habló de la eventualidad de un acuerdo final con Menem.

"Es imposible. En la elección de las autoridades nacionales del partido privó el buen sentido y en aquella lista se reflejó la voluntad mayoritaria de los afiliados. Menem no nos deja ahora margen para recomponer la relación porque lo estuve esperando hasta último momento y no quiso aceptar; ahora, es demasiado tarde". Agregó que mañana intentará convencer al ex gobernador santafesino José María Vernet, uno de los fracasados aspirantes a acompañarlo en la fórmula, a sumarse a la campaña interna y a ocupar un puesto de relevancia en el futuro gobierno justicialista.



Antonio Cafiero estuvo en Entre Ríos y Misiones y hoy arribará a Tres Arroyos: gira proselitista.

El precandidato en las internas del Partido Justicialista denunció una "triple trampa" radical.

BUSTI INDECISO

Un viaje entre ríos turbulentos

(Desde Paraná) El gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, llegó aqui para firmar una serie de convenios de asistencia reciproca con su par entrerriano, Jorge Busti, en momentos en que la dirigencia peronista de Entre Rios debate arduamente en torno a las preferencias del distrito en materia de candidaturas presidenciales para 1989.

Busti abosó, desde un comienzo.

Busti abogó, desde un comienzo, por una fórmula de unidad que reúna a Cafiero y Menem pero, ante la imposibilidad de concretar tal aspiración, se pronunció a favor de la candidatura a la vicepresidencia del santafesino José María Vernet. Frustrada también ésta última posibilidad, el mandatario entrerriano optó por poner distancias respecto de los binomios que disputarán la interna justicialista el 26 de junio próximo. Esta actitud se vio reforzada al difundirse una encuesta que —a pedido de la conducción provincial del PI— realizó el sociólogo Heriberto Muraro, entre los afiliados peronistas entrerrianos. Según el muestreo, Menem —que apoyó a Busti en las internas de 1987— tiene el 65 por ciento de probabilidades para alcanzar la candidatura presidencial, mientras Cafiero cosecha el 20 por ciento de las preferencias. Otro resultado que arrojó el estudio es que si Busti apoyara decidida-

mente a Cafiero éste obtendria el 42 por ciento contra un 40 por ciento de Carlos Menem. Pero si la situación fuese a la inversa, es decir, si Busti se pronunciara en favor del gobernador riojano, éste cosecharía el 81 por ciento de las preferencias y Cafiero

sólo el 9 por ciento.

Para el martes próximo, está prevista la reunión de un plenario de referentes provinciales que, según las estimaciones previas, recomendará a Busti mantenerse al margen de la disputa Menem-Cafiero.





Abierta la inscripción para el Curso de Coordinadores de Grupo No se requieren estudios previos

Directora: Lic. Ana Aira Añasco 1281 T.E.: 59-9973

Horario:18.30 a 21.30

Paris era una fiesta

El titular del Banco de la Na-ción Argentina, Hernán Naveyra, confirmó ayer a la agen-cia France Presse que fue relevado el gerente de la sucursal París de la entidad a raíz del otorgamiento de préstamos irregulares a dos firmas constructoras francesas. Según versiones extraoficiales no confirmadas, los créditos rondarían los 10 millones

La 19 con Angeloz

Subcomités y ateneos de la sección 19 (Capital Fedral) de la UCR, dieron a conocer una declaración de apoyo a las can-didaturas de Eduardo Angeloz y Juan Manuel Casella. Según el texto, los candidatos, "hombres forjados en la lucha y en el ejercicio eficiente y exitoso de la función de gobierno, serán quienes lleven adelante con éxito la tarea iniciada por Al-

En la lista de firmantes confluyen distintas líneas internas: Renovación y Cambio, Junta Coordinadora, Línea Nacional, Núcleo Unidad y Causa y Reparación. Los dirigentes que confluyen en la pro-puesta son, entre otros: Facundo Suárez Lastra, Jorge Vanossi, Miguel Angel Inchausti (h), Ariel Puebla, Francisco Delich, Aldo Neri y Emilio Gibaja.

Jubilación fatal

Leoncio Ramón Castro, de 63 años, falleció el viernes en la vereda del Banco Provincia de Tucumán, en San Miguel de Tucumán. Castro acababa de enterarse de que no iba a poder cobrar su jubilación a causa de la huelga que estaban realizando los empleados del banco.

Amarás a tu prójimo

"Romper el aislamiento y el individualismo", "pedir por las reivindicaciones de los otros" son dos de las consignas bajo las cuales se llama a la Marcha por los Demás que, entre Obelisco y Congreso, se realizará el 8 de abril. Convocan las juventudes peronista, intransigente, de mócrata cristiana, socialista auténtica, el Movimiento To-dos por la Patria, la Coordinadora de Jubilados y Pensionados, el departamento juvenil de la CGT, la Confederación Na-cional de Docentes Universitarios (CONADU), la Comuni-dad Homosexual Argentina (CHA), y el SASID, entre

Periodismo por periodistas

TEA (Taller, Escuela, Agen-TEA (Tallet, Escueta, Agen-cia) informó que está abierta la inscripción para el ciclo 1988 de sus cursos de periodismo. Basa-dos en la práctica intensiva y co-tidiana de este oficio, los cursos TEA son dictados por profesionales entre los que se desta-can Carlos Ulanovsky, Carlos Ares, José Antonio Díaz, Martín Granovsky, Claudia Acuña, Daniel Capalbo, Ezequiel Fer-nández Moores y Alfredo Leuco. Informes en Lavalle 2083. Teléfono 46-7912.

La Nación y las provincias desconcertadas con los maestros

Mañana no empiezan las clases, pero los gobernadores provinciales se reunirán con funcionarios de Economía para encontrar una salida al conflicto. El Ministerio de Trabajo no decretará la conciliación obligatoria.

Mientras los gremios docentes ratificaron ayer el paro por tiempo indeterminado - que impedirá el inicio del ciclo lectivo 1988en demanda de la unificación na-cional de los salarios básicos, el secretario de Educación de la Nación, Adolfo Stubrin, anunció que los gobernadores provinciales se reunirán mañana con funcionarios del Ministerio de Economía en procura de poner en marcha los meca-nismos previstos en la Ley de Coparticipación Federal que permitan solucionar el conflicto.

Stubrin precisó que será "el pro-pio Gobierno nacional" el que impulse, delante de los mandatarios provinciales, la formación de la comisión contemplada en la Ley de Coparticipación, aclarando que, ante el reclamo de auxilio financiero for-mulado desde el interior del país, hacen falta posibilidades legales, consenso de las provincias que son beneficiarias del mecanismo de coparticipación y recursos. Y, hasta ahora no está presente ninguno de esos ele-

El funcionario consideró, ade-más, que "la medida extrema de los maestros tiene desconcertados a los gobiernos de la Nación y de las pro-

En la tarde de ayer, el sector mayoritario de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), li-derado por el justicialista Marcos Garcetti, ratificó la aplicación del paro por tiempo indeterminado "para todos los niveles, ramas y ju-risdicciones" educativas. El comunicado difundido por la entidad sin-dical puntualiza que la "crisis profunda por la que atraviesa la so-ciedad origina una generalizada actitud oficial de desvalorización con-ceptual de la educación" y sostiene "se oculta lo cualitativo y permanente de la educación como proceso de transformación social". El titular del sector, Marcos Garcetti, dijo que el Ministerio de Economía se convirtió en "una gruta impenetrable" y admitió que su entidad podria acep-tar una cifra menor a la reclamada (770 australes) privilegiando "la unificación como elemento primario para negociar". La oferta máxima efectuada hasta ahora por las autoridades del Palacio Pizzurno, sede de la cartera educativa, es de 500 australes de básico para el maestro con dedicación simple.

Mary Sánchez, secretaria gremial del sector Garcetti de la CTERA, es-timó como "casi segura" la realización de un acto en la Federación Argentina de Box, el próximo viernes, en tanto, los gremios docentes metropolitanos —que responden mayoritariamente a la conducción de Arizcuren— anunciaron una movilización que acompañará, mañana, la entrega de un documento en el Parlamento y culminará con una concentración frente al Palacio Pizzurno. Paralelamente, el secretario

Página/12 SU AGENCIA PINAMAR RESIDE EN DE LA COSTA

de Educación de la Municipalidad porteña, Enrique Mathov, sostuvo que se garantizará "el inicio de las clases, el funcionamiento de los 250 comedores escolares y el servicio de merienda reforzada en otros 200 es-tablecimientos". El funcionario recordó, además, que el ofrecimiento salarial para el ámbito de la Capital Federal —rechazado por los gremios— fue de 600 australes para el maestro inicial con jornada simple.

También fue rechazada una oferta en Entre Ríos (510 australes de básico) mientras que en Formosa, el gobierno local resolvió prorrogar por una semana el inicio del ciclo lectivo, aunque argumentando la necesidad de contar con mano de obra

para la zafra algodonera. En Corrientes, si bien la conducción —que no adhiere al sector Gar-cetti— cerró un acuerdo con las autoridades provinciales, las opi niones acerca del cumplimiento o no ontones acerca dei cumpilmiento o no de las medidas de fuerza, aparecían divididas. A punto tal, que Mary Sánchez (CTERA-Garcetti) viajó en la tarde de ayer hacia ese distrito.

Por su parte, un vocero del Minis-terio de Trabajo aseguró que esa cartera no dispondrá la conciliación obligatoria en el conflicto, dado que tal mecanismo no es aplicable en los casos de áreas "no convencionacasos de áreas "no convenciona das" de la administración estatal.

OPOSICION EN LA UOM

Astillas del mismo fierro

Con vistas a las elecciones del gremio metalúrgico de este año, el 26 de marzo se realizará un acto que congregue a los opositores a la conducción de Lorenzo Miguel. Renovadores e intransigentes participan en ese frente.

(Por Carlos Aznárez) La agrupación 17 de octubre, de la sec-cional Capital de la Unión Obrera Metalúrgica (UOM), una coalición hegemonizada por el peronismo renovador, pero de la que participan también activistas intransigentes, ha convocado a un acto y festival público para el 26 de este mes en Atlanta, donde lanzará al ruedo el nombre de quien en noviembre le disputará el sillón a Lorenzo Miguel: se llama Lorenzó Mario Giunta y es miembro de la comisión interna de la fábrica BEMA.

En Atlanta, Giunta será el orador central, pero a su lado, en el palco, los renovadores de la UOM ubicarán al taxista Roberto Garcia, lider de los 25, a un alto dirigente partidario y a Oscar Alende, titular del Partido Intransigente.

En un principio, la agrupación re-novadora de la UOM-Capital se llamó 7 de setiembre y estaba integra-da exclusivamente por peronistas. Algunos provenían de la lista Celeste del legendario Avelino Fernández; otros habían participado en la déca-da del '70 de las corrientes combativas del peronismo; por último esta-ban los que habían apoyado en 1984 el frustrado intento opositor de Ru-bén Marcos, un hombre del riñón del miguelismo que no llegó a pre-sentar lista, y que decidieron probar suerte ahora sin su ex jefe. Pero el año pasado se avanzó tam-

bién en el diálogo con los metalúrgi-cos del PI y se decidió rebautizar la agrupación como "17 de octubre". Su fuerza reside sobre todo en las comisiones internas de las fábricas IESA, de Barracas, Volcán, Philips e incluso en el viejo bunker de Mi-guel, Camea, donde los renovadores alcanzaron 19 de los 20 delegados. "Esta última elección en Camea demostró que a pesar de todo estába-mos en camino", señaló uno de los dirigentes de la agrupación, Eduar-do Murúa, y agregó: "El Loro (apo-do de Miguel) hizo lo imposible por ganar, nos acusó de todo, pero al final sirvió más el trabajo de base que el aparato".

Para el mes de noviembre, cuando en la UOM se renueven todos los cargos electivos, el peronismo renova-dor tendrá a nivel nacional un blo-que con el cual disputarle seriamente a Miguel su histórica hegemonía. Estará integrado por la Agrupación Felipe Vallese-Lista Azul, de Rosario, cuya tradición opositora proviene



Lorenzo Miguel en noviembre vuelve a competir en las urnas El 26 de marzo la oposición se presenta en sociedad.

desde 1974 y que, diez años después, desde 1974 y que, diez anos despues, fue impugnada a pesar de presentar más avales que el oficialismo que aún lidera Mario Scalerandi; el Movimiento 7 de mayo-Lista Marrón, de Avellaneda, y las agrupaciones 7 de setiembre, de Vicente López, Ushuaia, Mendoza y Rio Grande.

El Movimiento Renovador Metadirgico, tal su nombre a nivel na-cional, agrupa también a la Lista Blanca de Mar del Plata, que perdió las elecciones en 1984 por sólo 100 votos y a la Agrupación José Rucci, de Morón.

de Moron.

Los renovadores buscan, además, el apoyo de aquellas seccionales donde el miguelismo ya fue derrotado en la pasada elección. Así, es de esperar que los apoyen seccionales como Bragado, Campana, Corrientes, Chiviliano de la como de la c

coy, Luján, Pergamino, Salta, Trecoy, Luján, Pergamino, Salta, Tre-lew, Santiago del Estero y Quilmes. El titular de esta última, Francisco Gutiérrez, ha hecho oir en más de una oportunidad sus disidencias en el consejo nacional de la UOM. Otro que podría ser de la partida es Alberto Piccinini, histórico anti-miguelista, quien desde Villa Consti-tución mira con simpatía las evolu-ciones de esta "nueva generación" de activistas.

de activistas.

En Capital, los hombres de la 17 en Capital, los nombres de la de octubre, ya están recorriendo las fábricas para conocer el número real de afiliados y tener elementos como para "desinflar" el padrón excessivos mente abultado que exhibe el oficialismo, y porfian, además, que van a terminar "con el autoritarismo de Miguel y compañía". DE AGION
De: JMANNO
Fecha: 2 FEB 2013]

2500 EVACUADOS

El temporal azotó el noroeste

Los partidos de General Villegas, Pergamino y Merlo sufrieron las consecuencias de un fuerte temporal que anegó el noroeste. La provincia de Córdoba también fue castigada por la lluvia que amenaza ahora con afectar el centro bonaerense.



Siempre que llovió, paró

El Servicio Meteorológico Nacional asegura que en menos de 36 horas cayeron 110 milimetros de agua sobre la Capital Federal. Lo cual, traducido en lluvia, significa que durante dos días la ciudad lució sus calles anegadas, un tránsito histérico, teléfonos descompuestos y desperfectos varios. Por supuesto, el Servicio Meteorológico asegura que tiene algunos pronósticos al respecto: hoy por la tarde comenzará a ser visible cierta mejoria, aunque por la mañana continuarán esos chaparrones que ellos llaman aislados, el cielo cubierto y poco cambio de la temperatura.

CASO MONZON

Una actriz de Fellini llegó a Batán

"Está horrible". Con estas palabras la conductora de programas televisivos italianos y reportera de la revista "Oggi", Isabel Pisani definió la actual situación de Carlos Monzón. Pisani lo entrevistó en la cárcel de Batán, los días 5 y 7 de marzo, por espacio de varias horas y con autorización judicial.

Pisani, uruguaya de nacimiento y radicada en Italia, fue mujer del compositor argentino Waldo de los Ríos. De estatura escasa, ojos azules y algo regordeta, antes de dedicarse al periodismo incursionó en el cine: trabajó en el film Casanova, de Federico Fellini en un papel menor que le permitió lucir su figura.

"Creo de manera absoluta en su inocencia —apuntó Pisani en sus declaraciones a periodistas marplatenses— Para mi observación no mató a Alicia Muñiz, sino que trató de impedir su caida".

Pisani detalló que durante su entrevista con Monzón, el boxeador "lloró, lloró mucho y por eso mi tarea no fue fácil. No sabía qué hacer ante un hombre así. Además está muy envejecido y delgado".

La reportera comentó que Monzón se encontraba, además, afectado por la muerte del actor Alberto Olmedo y detalló algunos pasos previos de su encuentro con el boxeador. "El juez Jorge García Collins se negó durante una hora a darme el permiso de entrada a la cárcel. Y si no me lo hubiera dado, yo me habría dirigido al tribunal de los derechos humanos de Hamburgo, porque cualquier ciudadano, presunto homicida o no, tiene derecho a elegir sus visitas, sobre todo si hay una amistad de años de por medio"."

Pisani no comentó, en cambio, de cuándo data su amistad con Monzón ni en qué circupstancia lo conoció. Consideró en cambio, que el caso Monzón "tiene ribetes de una novela de Agatha Christie", una apreciación que coincide con el relato de Rafael Crisanto Báez, el ciruja que dice haber presenciado la escena del homicidio de Alicia Muñiz y que denunció ahora haber sufrido un atentado. Según contó Báez, una camioneta tripulada por tres sujetos lo

embistió cuando él se disponía a recoger cartones con su carro. Los agresores le advirtieron que "si no te apartás del caso Monzón te vamos a matar". Báez aseguró que esta es la tercera vez que recibe amenaza desde que se presentó como testigo en el caso. "Mi vida se ha convertido en un infierno", dijo el ciruja a la prenCerca de dos mil quinientas personas debieron ser evacuadas ayer en el noroeste de la provincia de Buenos Aires y el centro de Córdoba como consecuencia de un temporal que amenaza con afectar la castigada zona de Trenque Lauquen. Las autoridades de Defensa Civil declararon zona de emergencia los municipios de Merlo, Morón, General Sarmiento y Tres de Febrero, afectados por las intensas lluvias y el desborde del río Reconquista.

El Ministerio de Gobierno bona-

El Ministerio de Gobierno bonaerense informó que la situación en el noroeste de la provincia tiende a mejorar, especialmente en el partido de General Villegas, que ya cuenta con 719 evacuados y alrededor de 300 mil hectáreas inundadas. Según estimaron autoridades municipales consultadas por Página/12, las lluvias afectaron en un 50 por ciento a la producción ganadera y en un 40 ciento a la cosecha gruesa, que quedó inutilizada. Desde las primeras horas de ayer no se producian lluvias, a pesar de lo cual en la periferia de la ciudad las aguas alcanzaban un metro veinte de altura.

En Pergamino, 700 personas debieron evacuarse, afectadas por los 190 milímetros de agua caída en las últimas 48 horas. La ruta 19, a la altura del puente de Villa Sarita, se encuentra cortada por el hundimiento del pavimento.

En el partido de Merlo el sector más castigado fue el barrio San Luis, con 15.000 habitantes y cerca de diez manzanas inundadas. El intendente Gustavo Green dijo que de ese barrio debieron ser evacuados cerca de 100 pobladores y que en total el partido tiene 230 personas afectadas por las aguas.

El titular de la comuna de General Villegas, Alberto Ballari, declaró a su vez que la situación en su partido era crítica, ya que se había procedido a cortar preventivamente la ruta 188, quedando suspendido el aprovisionamiento de combustible, aeua potable y alimentos. Ballari dijo haber recibido viveres y medicamentos provenientes del Ministerio de Acción Social bonaerense y una planta potabilizadora de agua enviada por Defensa Civil

Defensa Civil.

El Ministerio de Obras Públicas bonaerense dispuso guardias permanentes para asistir a las zonas afectadas y un plan preventivo para actuar en caso de que las consecuencias del temporal afecten el centro de la provincia.

Las lluvias también alcanzaron a la provincia de Córdoba, sumando cerca de 400 evacuados por la crecida del lago San Roque. Las autoridades decidieron abrir las compuertas del dique para aliviar el caudal de agua, por lo que aumentó su nivel el río Suquia, inundando las zonas linderas. En Villa Carlos Paz el puente central estuvo a punto de ser sobrepasado por las aguas, pero la situación se normalizó en la madrugada de ayer sin producirse daños.

En tanto el Servicio Meteorológico Nacional informó que la situación climática del noroeste bonaerense tiende a normalizarse estimando que las lluvias cesarán hoy por la tarde. Sin embargo, la crecida de los ríos compromete la situación de la zona centro de la provincia, por lo que las autoridades decretaron el estado de alerta en los partidos de Rivadavia, Tres Arroyos y Trenque Lauquen.

A causa del desborde del río Reconquista se produjeron inundaciones en la zona de Bella Vista, partido de General Sarmiento. Otro de los sectores afectados por la salida de cauce de este río, que se produjo ayer pasadas las 19, fue la avenida Gaspar Campos. Defensa Civil recibió un aviso de alerta del Servicio Meteorológico que da cuenta de tormentas de variada intensidad que se precipitarán sobre el norte de Santa Fe, Corrientes, Misiones y Formosa, lo que compromete la región noroeste del nais



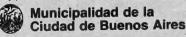
HAGA BOLSA LA BASURA

Saque siempre la basura en bolsas bien cerradas, en el horario de 20 a 21.

Esto también es jugar limpio con Buenos Aires y con nosotros mismos. Sacando la basura siempre en bolsas plásticas bien cerradas evitará que los residuos se dispersen por la calle, como suele ocurrir cuando se utilizan cajas o bolsas de otro material. Las bolsas de plástico son mucho más resistentes a la lluvia, retienen los olores y evitan la presencia molesta de moscas y roedores.

Si saca las bolsas antes de las 20, quedan expuestas innecesariamente, entorpeciendo además, el tránsito peatonal. Y si lo hace después de las 21, corre el riesgo de que el recolector ya haya pasado.

ya haya pasado. Por eso, **HAGA BOLSA LA BASURA**, de 20 a 21 hs. Muy pronto todos notaremos la diferencia. **Así sí**.



COLOMBIA

Elecciones en estado de sitio

Más de 11 millones de colom-bianos elegirán hoy popularmente a 1008 alcaldes que se convertirán en representantes directos de la comunidad. La elección se realizará en una jornada de ocho horas, que servirá también para consagrar a concejales, diputados provinciales, consejeros e intendentes. Para garantizar la seguridad, el go-bierno colombiano lanzó un vasto plan: el "Democracia '88", cuya aplicación estará a cargo de las Fuerzas Armadas. Las grandes ciudades, así como las zonas rurales más afectadas por la violencia política, se por la violencia politica, se hallan militarizadas desde el viernes. Por su parte, la guerrilla izquierdista anunció ayer su apoyo a los comicios, aunque advirtió que no serán populares "porque se hacen en estado de sitio". Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) participan hoy en las elecciones con candi-datos, de la Unión Patriótica.

ECUADOR

Febres contra la deuda externa

El presidente ecuatoriano León Febres Cordero anunció aver una eventual suspensión del pago de la deuda externa de su país y un aumento general de salarios. A pesar de considerar "un problema de honor de Ecuador" la cancelación de los créditos internacionales, el mandatario aseguró que "no se podrá pagar —por lo menos en mi gobierno— mientras no tenga las posibilidades para ha-cerlo". Ecuador había suspendido el pago de intereses y servicios de la deuda externa en 1987, luego de fuertes sismos que paralizaron las exportaciones petroleras, su principal fuente de divisas.

CRISIS PANAMEÑA

Entre pimienta y lágrimas

Sigue la violencia entre la oposición y el oficialismo. Enfrentamientos de manifestantes con la Guardia Nacional.

En tanto el gobierno de Ronald Reagan acentuaba el viernes el estrangulamiento financiero a Panamá, el país istmeño vivía una nueva jornada de violencia en sus calles. Sectores disidentes y antigubernamentales leales al presidente depuesto Eric Delvalle manifestaron en la capital autoconvocados en las cercanias de la iglesia Del Carmen.

nias de la iglesia Del Carmen.

Quienes no lograron llegar al punto de reunión, levantaron barricadas en los barrios Cangrejo y Patilla, los dos con predominio de clase media.

La protesta fue rápidamente acallada por efectivos de la Guardia Nacional disolviendo a los manifestantes con gases lacrimógenos y "gas pimienta". En los barrios más populares —San Miguelito y San Francisco— no se registraron enfrentamientos. Hacia la medianoche del viernes las fuerzas de seguridad mantenian controlada la situación. El coronel Leónidas Macías, señaló que durante los disturbios fueron detenidas unas 15 personas —de 20 a 50 según los disidentes—, entre ellas, un dirigente de la opositora Cruzada Civilista.

A pesar de que el operativo de represión desbordó numérica y potencialmente a los manifestantes, los adherentes a Delvalle se enfrentaron con escuadras de las fuerzas de seguridad lanzándoles piedras donde éstos se hallaran. En las últimas horas de la tarde, los disturbios eran de tal magnitud que la policía panameña recurrió al empleo de coches lanzaagua.

Paralelamente los sindicatos que adhieren mayoritariamente y desde el comienzo de la crisis panameña al general Manuel Noriega, distribuyeron panfletos con intrucciones para enfrentar "la agresión que vive el país" al tiempo que recomendaban a los trabajadores el aprovisionamiento de alimentos resistentes a la descomposición y de "botiquín de pri-meros auxilios" en previsión de una eventual intervención de las tropas norteamericanas. Pero frente a la campaña de los sindicatos se alzaron los propietarios de las principales cadenas de supermercados, quienes alertaron acerca de una eventual confiscación por parte del gobierno de sus bienes y mercaderías. Al parecer, los empresarios recibieron la amenaza de confiscación en el caso de que éstos no recibieran cheques de servidores públicos como forma de pago. "En ningún momento ni en ninguna forma se virtió amenaza alguna, ni real ni velada contra los propietarios de supermercados desmintió el ministro de Comercio, Mario Rognoni.

Ayer por la mañana quedaban arrestados aún un número no precisado de manifestantes quienes, para quedar en libertad, debian abonar 365 dólares en calidad de multa. "Yo no las llamo multas sino rescate", se quejaba ayer un abogado opositor, Alvin Weeden, mientras tramitaba su libertad en el juzgado de Chorrillo, una dependencia judicial ubicada en los barrios pobres de la capital panameña a donde fueron conducidos muchos de los manifestantes presumiblemente de "clase alta" con el fin de "humillarlos", según explicaban algunos adherentes a la Cruzada Civilista.



Opositores al general Noriega manifiestan en las calles de Panamá.

Los sindicatos distribuyeron mensajes antinorteamericanos.

Los sindicatos distribuyeron mensajes antinorteamencarios.

En Chile aún hay problemas

El embajador de Estados Unidos en Chile, Harry Barnes, afirmó que "hay problemas de derechos humanos en este país que todavía nos preocupan". De paso por Punta Arenas rumbo a la Antártida —acompañando a una delegación de científicos norteamericanos— el diplomático comentó la resolución de la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas que condenó la violación de esos derechos en Chile, que Estados Unidos se abstuvo de votar, junto con otros seis

países. Barnes destacó como "muy importante" la labor efectuda por el jurista costarricense Fernando Volio, quien elaboró un informe sobre su visita al país trasandino, en su rol de relator de la ONU. "El, por ejemplo, ha hecho mucho hincapié en el problema del terrorismo. Nosotros consideramos que la resolución presentada ante la Comisión no refleja debidamente este aspecto. Es uno de los elementos que nosotros consideramos que faltaba en la resolución", agregó el embajador.

SANDINISTAS-CONTRAS

El cese de todos los fuegos

Quedaron definidos fecha y lugar para el encuentro que, con agenda abierta, realizarán el gobierno sandinista y la dirección de los contras, en el que se discutirá el cese del fuego: será en la población nicaragüense de Sapoa (en la frontera con Costa Rica), del 21 al 23 de este mes. "La reunión ya está organizada y concretada", anunció ayer el ministro de Información de Nicaragua, Manuel Espinoza. El funcionario agregó que, durante una comunicación establecida entre el vicecanciller Victor Hugo Tinoco —miembro de la delegación de Managua en las primeras negociaciones— y el representante rebelde Jaime Carazo, se terminaron de delinear los puntos "aún no claros" de la reunión.

El poder que defiende al narcotráfico en Paraguay

"En Paraguay hay funcionarios con suficiente poder que garantizan el narcotráfico, es decir, altos funcionarios" denunció el embajador norteamericano en Asunción, Clyde Taylor. Aunque no proporcionó nombres, el diplomático aseguró que "donde hay una gran fluidez de tráfico hay protección, porque en esa actividad nadie quierre afrontar riesgos". En una conferencia de prensa ofrecida ayer, Taylor se refirió a la reapertura de la Ofi-

Página/12
Agencia Rosario
Mitre 846 - 5 piso Of. 503
Tel. 62643

cina de combate al narcotráfico (DEA) en territorio paraguayo, consecuencia de recientes informaciones que señalan a ese país como una nueva ruta utilizada por los traficantes, a raíz del incremento de la represión en Colombia y Bolivia.

La reacción oficial ante tales declaraciones no se hizo esperar y se encarnó en el diputado y alto miembro del Partido Colorado Silvio Meza Brítez, que calificó al embajador de "irresponsable". Tras advertir a Taylor que "el pueblo paraguayo y mi partido van a reclamar su salida del Paraguay en cualquier momento", Meza le sugirió "que deje de opinar y molestar a los funcionarios paraguayos que cumplen su misión a cabalidad al lado del general Stroessner".

Espinoza aseguró que la Resistencia Nicaragüense aceptó que en el encuentro no participen representantes de la onosición interna -como habian demandado inicialmente-, al menos en modo activo. Al respecto, se conoció ayer en Managua que varios partidos opositores de derecha e izquierda respondieron positivamente a una propuesta de los contras para acudir en calidad de observadores a las inminentes negociaciones. El secretario general del derechista Partido Social Cristiano (PSC), Erick Ramírez; su par del Partido Socialista Nicaragüense (PSN, de izquierda) y el titular de la Coordinadora Democrática Nicara-güense (CDN, de derecha) se manifestaron a favor del envio de un grupo de observadores para que estén presentes en la reunión de Sapoa. Unicamente quedó afuera el Partido Popular Social Cristiano (PPSC, centrista), que considera necesario definir de antemano "el propósito de la propuesta de los contras'

El ministro de Información anunció también que los contras aceptaron que el encuentro sea presenciado, en calidad de testigos y garantes, por el cardenal Miguel Obando y Bravo —hasta hace una semana mediador entre las partes— y por el secretario general de la Organización de Estados Americanos (OEA), el brasileño João Baena Soares. Espinoza agregó además que los rebeldes no se negaron a que la seguridad de la reunión corriera por cuenta del gobierno nicaragüense.



Lista Completa de Precios Máximos para Utiles Escolares

Cuadernos, carpetas y repuestos

Producto	Precio Salida de Fábrica	Precio May/Min A	Precio Público A
-Cuaderno de tapa flexible (rayado-liso-cuadriculado)	HARLE AND DESCRIPTION OF THE PARTY AND	The property of	- 101.87
Hasta 70 grs.			
48 hojas	1.332	1.465	1.85
84 hojas	2.322	2.554	3.20
Más de 85 grs.		44.5.5.	
48 hojas	2.343	2.578	3.20
98 hojas	6.33	6.967	8.70
-Cuaderno de tapa dura rayado-liso-cuadriculado)			n rulati sidnd sa
Hasta 70 ars.			and the
46 hojas	2.771	3.049	3.80
84 hojas	5.059	5.565	6.95
Más de 85 grs.			
48/50 hojas	4.335	4.768	5.95
96/100 hojas	6.767	7.443	9.30
-Carpeta de fibra 3 anillos -escolar-			
Aros redondos	5.029	5.53	6.90
-Carpeta con cordón de tela-plástica lisa	0.027		
Tamaño carta Nº 3	4.13	4.543	5.70
Tamaño dibujo Nº5	6.24	6.866	8.60
-Repuesto para carpeta (rayado-liso-cuadriculado)		er Militaria	
Hasta 70 grs.			
Tamaño carta x 24 hojas	1.044	1.149	1.45
x 48 hojas	1.899	2.089	2.60
x 96 hojas	3.702	4.073	5.10
x 480 hojas	19.43	21.38	26.70
Más de 85 grs.	100	1 450	1.00
Tamaño carta x 24 hojas	1.326	1.459	1.80
x 48 hojas	2.43	2.674 5.135	3.35 6.40
x 96 hojas	4.669 23.28	25.60	32.00
x 480 hojas	23.20	23.00	32.00
-Repuesto para calcar	1.417	1.558	1.95
Tamaño carta (N° 3) x 8 hojas	1.41/	1.550	1.75
Repuesto para dibujo –blanco– Canson № 3 x 8 hojas	0.926	1.018	1.30
Caugailla, 2 x o liolaz	1.154	1.269	1.60

Elementos de escritura

Producto	Precio Salida de Fábrica A		
-Bolígrafo plástico descartable cualquier color -0,7/1 mm. -Lápicera a cartucho 1ª marca -toda de plástico-	0.413	0.454	0.55
con pluma cubierta con pluma descubierta	18.35 13.81	20.183 15.19	25.00 19.00
-Cartucho para lapicera 1º marca -caja de 5 unidadesLápiz de madera grafito negro Nº 2Lápiz de madera de colores -Nacional-	3.56 0.405	3.91 0.445	5.00 0.55
Envase de cartón - 6 unidades - corto: Envase de cartón - 12 unidades - corto: Envase de cartón - 12 unidades - largos —Lópiz de cera —Nacional—		2.83 5.477 11.071	3.55 6.85 13.85
Envase 6 colores Envase 12 colores —Marcador de fibra —100 mm.—	0.871 1.606	0.958 1.766	1.20 2.20
Envase de 6 colores Envase de 12 colores	1.486	1.635 3.115	2.05 3.90

Artículos para dibuio

Precio Salida de Fábrica A	Precio May/Min A	Precio Público A
4.512	4.963	6.20
10.84	11,924	14.90
1.652 1.711 1.77	1.817 1.882 1.947	2.30 2.35 2.45 2.50
1.90 2.124 2.301	2.089 2.336 2.531	2.60 2.90 3.15 3.55
	Salida de Fábrica A 4.512 10.84 1.652 1.711 1.77 1.829 1.90 2.1124	Salida de Precio Fábrica May/Min A 4.512 4.963 10.84 11.924 1.652 1.817 1.711 1.882 1.77 1.947 1.829 2.012 1.90 2.089 2.124 2.336 2.301 2.531

Otros artículos escolares

Producto	Salida de Fábrica A	Precio May/Mir A	Precio Público A
-Cola vinilica blanca envase de 30 grs.	0.659	0.725	0.90
-Goma de lápiz-tinta-	0.258	0.284	0.35
-Regla plástica-escolar-20 cm.	. 0.967	1.064	1.35
-Sacapuntas plástico	-0.719	0.791	1.00
-Escuadra plástica escolar 20 cm. -Transportador plástico 180 grados	1.911	2:10	2.65
-10 cm. diámetro-	0.778	0.856	1.05
-Compás plástico-escolar- -Cartulina - 140 grs. 48 cm x 63 cm	1.121	1.233	1.55
Blanca	0.351	0.386	0.50

Producto	Precio Salida de Fábrica A	Precio May/Min	Precio Público A
Color	0.556	0.612	0.75
-Papel para forrar plastificado -tipo araña			
hoja 50 cm. x 83 cm.	0.68	0.748	0.95
-Papel glacé común sobre de 10 hojas	0.356	- 0.391	0.50
-Papel glacé metalizado sobre de 10 hojas	0.424	0.465	0.60
-Tijera escolar mango plástico -Plastilina	0.743	0.817	1.00
Envase 6 unidades	2.358	2.593	3.25

Los precios responden a la condición de venta al contado e incluyen I.V.A.

La exhibición de esta lista es obligatoria. Incluye los precios máximos que rigen para los artículos escolares. Padres, estudiantes, profesores, maestros, tenemos el derecho y la obligacion de hacerlos respetar.

Denuncie las violaciones ante la Secretaría de Comercio Interior Tel.: 30-5036 al 39 - 34-2191 al 95 de 13 a 19 Hs.

Ganarle a la inflación es una tarea de todos.

Secretaria de Comercio Interior

DOMINGO 6

MARZO

Fuentes británicas aseguraron que no habrá postergación en la fecha de inicio de las maniobras militares Fire Focus. La versión contradice la cuasi certeza demostrada por el canciller Dante Caputo a su regreso de los Estados Unidos de que el operativo británico se retrasaria por lo menos una semana y de que su número de efectivos seria sustancialmente reducido.

Juan Manuel Casella, candidato radical a la vicepresidencia, no descartó que en algún momento se realice un referendum para decidir sobre una amnistía a los militares condenados por violaciones a los derechos humanos durante la dictadura.

"Hay gente que le conviene que estas empresas (las estatales) funcionen mal, hay gente que vive de venderle al Estado, y gente, dentro de las compañías, que tiene interés en que no se fiscalicen bien las compras", afirmé horacio Losoviz, titular del Directorio de Empresas Públicas. El cuadro, por cierto, no es de lo más eficiente.

eficiente.

"Resistiremes hasta vencer",
dijeron las fuerzas armadas de Panamá ante lo que considera una "guerra declarada"
por parte de los Estados Unidos. "Hasta
ahora había pensado que una invasión
militar norteamericana en esta crisis no era
posible", declaró el nuevo presidente panameño, Manuel Solis Palma, y agregó: "Sin
embargo, ante este nivel de agresión,como el
congelamiento de fondos bancarios, yo creo
que va no se puede descartar nada".

congelamiento de fondos bancarios, yo creo que ya no se puede descartar nada".

En la Chacarita, enterraron a Alberto Olmedo, quien perdió la vida en Mar del Plata al caer desde un piso 11. Su mada del Plata al caer desde un piso 11. Su mada del Plata al caer desde un piso 11. Su mada del Plata al caer desde un piso 11. Su mada del Plata del caer desde un piso 11. Su mada del Plata del caer desde un piso 11. Su mada del Plata del Caer desde un piso 11. Su mada del Plata del Caer desde un piso 11. Su mada del Plata del Caer desde un piso 11. Su mada del Plata del Caer del C

del Plata al caer desde un piso 11. Su madre, de 77 años, falleció durante el sepelio.

Durante la Vuelta de Necochea, Edgardo Caparrós, piloto de Turismo Carretera, perdió una rueda, volcó, chocó contra una casa rodante y atropelló una carpa. Resultado: 12 muertos.

LUNES

MARZO

Si el goblerno no concreta durante la semana un nuevo ofrecimiento salarial que supere los 500 australes ofrecidos como sueldo básico para el maestro de grado, no empezarán las clases, aseguró la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA). El anuncio del gremio docente, en el que coinciden tanto el sector que encabeza el peronista mendocino Marcos Garcetti como el que lidera el radical rionegrino Wenceslao Arizcuren, se suma a la decisión tomada el sábado por la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU), que tampoco comenzará las clases si no hay aumentos de sueldo.

Saúl Ubaldini, titular de la CGT, e Ideler Tonelli, ministro de Trabajo, suscribieron un acta por la cual quedará virtualmente anulada la molesta cláusula del decreto 183, que reglamenta las paritarias de los trabajadores estatales. El punto en cuestión buscaba limitar el derecho de huelga y fue cuestionado por todos los gremios de la administración pública.

"Sería lindo que los sueldos fuesen más altos", dijo el presidente Raúl Alfonsin. Chocolate por la noticia. Pero (siempre-hay un pero) "en tiempos de crisis aguda es absolutamente imprescindible un esfuerzo adicional", agregó. Y, por las dudas, concluyó: "La solución es que trabajemos todos".

Comenzaron Fire Focus británicas en el Atlántico Sur. Esta, su pri-

> MUY BIEN TENIENTE PÉREZ. SABEMOS QUE UD. ES UN ESPÍA DE LOS BRITÁNICOS

RESUMEN

mera etapa, constará de tareas de inteligencia y movilización de efectivos y pertrechos. Ian Stewart, funcionario del ministerio de Defensa inglés, insistió en que las maniobras son "absolutamente defensivas". En Puerto Belgrano, entretanto, el estado de alerta antimaniobras, dispuesto la semana pasada, se cumplió sin alistamientos especiales.

El juez Pedro Hooft que investiga la muerte de Alberto Olmedo confirmó que fue accidente y no suicidio. El cómico se había trepado a la baranda del balcón para hacer una broma y allí perdió el equilibrio, según todos los testimonios.

MARTES 8

MARZO

El tapado era José Manuel de la Sota. A último momento quedaron descartadas las candidaturas del santafesino José María Vernet y del portento Carlos Grosso para acompañar a Antonio Cafiero en la fórmula presidencial que enfrentará a la ya lanzada Carlos. Menem-Eduardo Duhalde en la interna peronista. De la Sota, diputado nacional y titular del PJ cordobés, logró el consenso necesario a último momento cuando en el entorno de Cafiero se decidió privilegiar un perfil renovador "puro" en la fórmula. Justamente este perfil renovador es el que motivó la sorpresa, que algunos consideran ira, del legendario Lorenzo Miguel. "Queremos conocer realmente cuál ha sido la razón de la elección de un hombre de un distrito que no ganó, que perdió, habiendo otro distrito tan importante como Santa Fe", dijo el titular de la Unión Obrera Metalúrgica, algo nervioso.



Página/8

el inicio de las clases no es del agrado de los dirigentes estudiantiles radicales y liberales.
"La protesta transforma a los docentes en simples agitadores", sentenció Juan Carlos Lynch, de la UPAU. Los padres no se han pronunciado públicamente, todavía.

Tras los negoclados denunciados en YPF, le llegó el turno a Agua y Electrica para en un employa de opecho fue

Tras los negociados denunciados en YPF, le llegó el turno a Agua y Energía: una nueva maniobra de cohecho fue revelada por el titular de la empresa, Horacio Quaini, y por el jefe de la Policia Federal, Juan Angel Pirker.

MIERCOLES 9

MARZO

"Por razones humanitarias" la Fuerza Aérea Uruguaya permitió el aterrizaje en el aeropuerto de Carrasco de un avión Hércules C130 británico que se dirigia a las islas Malvinas y que sufrió "desperfectos mecánicos". El presidente Julio Sanguinetti decidió cambiarle el rumbo al vuelo: en lugar de Malvinas, será a la isla Ascención.

A la misma hora durante la interpelación en la Cámara de Diputados, el canciller Dante Caputo señaló lo "sospechoso?" del episodio, en momentos en que Gran Bretaña desarrolla maniobras militares cerca de Malvinas. En su visita al Congreso, Caputo alertós obre la posibilidad de que esos ejercicios constituyan "un imán que atraiga al Atlántico Sur el conflicto Este-Oeste".

Luis Moreno Ocampo, fiscal de la Cámara Federal de la Capital, dictaminó que debe ser la justicia militar la que juzgue a los uniformados que intervinieron en el copamiento del Aeroparque de Buenos Aires. Carlos Tavares, defensor del comodoro (R) Luis Fernando Estrella, prefirió en cambio que lo haga la justicia ordinaria.

"Los sueldos docentes son

"Los sueldos docentes son insuficientes", dijo el ministro de Educación Jorge Sabato pero estimó que el Estado no podía "imponerle a las provincias un nivel salarial determinado". En la misma conferencia de prensa el ministro aseguró que los 500 australes ofrecidos significaban "un enorme esfuerzo" y que era "impy difícil elevar el monto de esta propueta".

var el monto de esta propuesta".

"Hijos nuestros" fue el canto elegido por la hinchada de San Lorenzo para festejar el triunfo ante Boca por dos a cero. El puntero Newell's, en Rosario, le ganó a la Academia por tres a uno y en el Monumental los armenios le ganaron a los riverplatenses por tres a dos, después de ir perdiendo por dos a cero.

JUEVES 10

MARZO

La Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas aprobó por consenso el proyecto presentado por la Argentina, Colombia, México y Perú, que logró imponerse al patrocinado por los Estados Unidos. El texto aprobado, escrito en sólo siete líneas, acepta la invitación del gobierno cubano para que el presidente y los cinco miembros de la Comisión visiten Cuba para observar la situación de los derechos humanos en la isla.

presidente y los entro inferiorios de la comisión visiten Cuba para observar la situación de los derechos humanos en la isla.

La hipótesis de fuga de Aldo Rico del penal de Magdalena motivó la realización de un operativo secreto interfuerzas, que a su vez originó una serie de versiones, declaraciones y desmentidas del precandidato a la vicepresidencia por el justicialismo, José Manuel de la Sota.



En la mano de Britos sobra un dedo: cuatro años tardó en ser aprobada su ley

Después de cuatro años en cartel el Senado nacional aprobó, con algunas modificaciones, el Proyecto Britos de ley sindical que reemplazará a la 22.105 pergeñada por la dictadura militar y que impedía la renovación de los mandatos de las conducciones gremiales. La única oposición al proyecto fue la de los dos senadores libraries por Corrientes

res liberales por Corrientes.

El locutor Juan Carlos

Rousselot fue proclamado como candidato á la titularidad del justicialismo bonaerense por el precandidato a presidente

Carlos Saúl Menem. "Estamos trabajando para actualizar el proyecto totalizador de

Juan Domingo Perón", dijo en la oportunidad el gobernador riojano.

ridad el gobernador riojano.

El Consejo Federal de

Educación decidió tirarle la manga al
ministro Sourrouille mediante "alguna forma de financiamiento complementaria de la
ley de coparticipación". Lo dicho: le van a
tirar la manga, pero con el noble propósito
de que el lupes empicen las clases.

de que el lunes empiecen las clases.

Por 367 a 2 la Cámara de Diputados de Estados Unidos aprobó una resolución que pide al general panameño Manuel Noriega que acepte la destitución dictada por el presidente Eric Delvalle.

VIERNES 11 MARZO

Por primera vez desde 1982 la Argentina reclamó una reunión del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (ONU) para denunciar las maniobras militares Fire Focus que Gran Bretaña realiza desde el lunes pasado en el Atlántico Sur. Mientras tanto, el Ministerio de Defensa desmintió oficialmente que dos Mirage argentinos hayan interceptado al Hércules inglés que aterrizó de apuro en Montevideo cuando iba camino de Malvinas. La versión original aseguraba que el avión inglés había intentado retomar su ruta a las islas a pesar de la orden uruguaya de regresar a la isla

Ascensión.

"El lunes no empezamos las clases". Así se despidió, rumbo al fin de semana, Marcos Garcetti, titular de CTERA, quien lamentó "la falta de voluntad política del Gobierno para destrabar el conflicto docente". Por su parte, el ministro Sabato descartó que "de un día para el otro se pueda solucionar el problema" a pesar de que una vez más explicó que comprendía "las dificultades y penurias que pasan los docentes, que son las que también pasamos el resto de los argentinos".

Para no perder la costumbre, el

Para no perder la costumbre, el Gobierno dispuso un aumento promedio del 14,3 por ciento en la lista de una veintena de precios máximos de artículos de la canasta familiar.

"Chile entrará en un clima de

"Chile entrarà en un clima de conmoción y graves incertidumbres si la oposición gana el plebiscito", advirtió, como se ve, confiando en las instituciones, el dictador chileno Augusto Pinochet.

Pero también en **Brasil** los militares expusieron sus deseos: "Cinco años de mandato para Sarney son necesarios para mantener la tranquilidad en el país", advirtió el vocero de las Fuerzas Armadas, brigadier Otavio Moreira Lima, tras una reunión del gabinete militar. El aviso llega apenas tres días antes de que la Constituyente brasileña, casi seguro, se expida a favor de la reducción del mandato del actual presidente a cuatro años y por una convocatoria a elecciones directas en el curso de este año.

Sigue la asfixia en Panamá. Estados Unidos amplió las sanciones económicas contra el gobierno del general Noriega con la quita de privilegios arancelarios y, sobre todo, el congelamiento de los pagos por el uso del canal.

Ganan poco los docentes, dijo Sabato, pero plata no hay



SOCIALES

Efectos especiales.

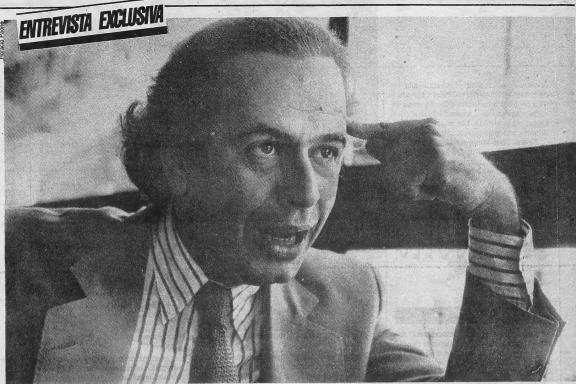
Injustamente relegado de las ternas para los Oscar, y hasta de las criollas para la Estrella de Mar, Amaro Alberto Cundón es uno de los más originales realizadores de efectos especiales para el cine y la especiales para el cine y la televisión. Tanto, que cuando se filmó en la provincia de Misiones la película *La Misión*, con Robert De-Niro, Cundón fue el convocado para esa tarea casi mágica de inventar hechos e imágenes que no existen. En setiembre de 198° Cundón consiguió contrato con la RAI, y preparó los efectos especiales del programa grabado en la Argentina por Luciano Pavarotti. Por ejemplo, Cundón dispuso miles de velas para dar la imagen de un mar de fuego sobre la Plaza de Mayo, mientras Pavarotti cantaba acompañado por las Madres. En enero de 1988 Cundón cambió de libreto. Fue uno de los encargados de llevar a Aldo Rico hasta Monte Caseros en una avioneta que finalmente cayó en manos de la justicia. Los que aseguran que Cundón hace cualquier cosa por plata se equivocan: a Rico lo llevó por agradecimiento. Siempre dijo que el jefe carapintada le había salvado la vida en las Malvinas porque Cundón, antes de vivir del cine, de las misiones y los pavarottis, fue un comando que no debe haber imaginado que años después lo llamarían para preparar los efectos especiales de un golpe de Estado.

Viejazo. En las últimas semanas una cantidad inusual de argentinos, commovidos por la muerte de Alberto Olmedo, han declarado con nostalgia que "yo de chico lo veía al Capitán Piluso". Página/12 está en condiciones de asegurar que dicho programa comenzó a emitirse en 1960. Las personas que en esa época tenian 10 años, hoy tienen 38. Los que tenian más de 10 años y de todos modos veían a Piluso pueden ser catalogados en la categoría de "salames" más que en la de "chicos". Si la sociedad argentina insiste en asegurar masivamente que Piluso fue visto por todos en la infancia, la ventaja es que pueden haberse solucionado los problemas de don Alejandro Armendáriz: quizá los viejos y los jubilados no existen, y aqui se ha logrado descubrir la fuente de la juventud eterna. Lo que demuestra que este es un país con un gran futuro.

Digan lo que digan. Teledós Informa, dicen ha superado por 17 a 14 (puntos de rating) a su rival Nuevediario. La afirmación es hecha en el copete de una nota de La Semana y dos lineas después definen al programa informativo como "novedoso, rotundo, pero no sensacionalista". Mario Gavilán, responsable de esos informativos, cuenta cuál es la receta y ejemplifica: cuando aparece un muchacho de una barra brava, le añade con el generador de caracteres la siguiente frase: "Nos están cercando". En una radio se conté como Teledós ganó a batalla por la exclusiva de Nancy Herrera. La máquina de Teledós, según esa versión, generó siete mil dólares para ayudar a la desconsolada viuda. Cuestión de caracteres.

osé Manuel de la Sota flamante

precandidato a vicepresidente elegido por Antonio Cafiero después de largas negociaciones en las que intervinieron los otros dos integrantes básicos del equipo reivindicado por De la Sota: Carlos Grosso y José Luis Manzano. Él equipo busca que la imagen del peronismo no sea la de un placard del que pueden salir monstruos, para que la sociedad no lo rechace en 1989.



EL EOUIPO DE JOSE

(Por José Antonio Díaz) Desde muy chico no hace otra cosa que militar. La politica lo absorbió totalmente y a ella le dedicó lo mejor de sus 38 años. José Manuel de la Sota tuvo que replanteárselo hace muy poco cuando murió una de sus tres hijitas: el dolor rápidamente se transformó en culpa. Se cuestionó si era justo desatender lo que más quería en su vida por una actividad que en general no resulta demasiado gratificante. Se pasó disputando espacios de poder desde que se recibió de abogado a los 21 años; por eso, esta vez, quería un tiempo pro-pio para recomponerse personalmente. Realmente no quería ser can-didato. Pero no iba a resignarse a dejar de lado su proyecto político. No quería ser candidato, pero tampoco iba a permitir que con José María Vernet se resintiera el ala renovadora del peronismo. Lo convenció su amigo, Carlos Grosso, con quien en las internas de 1983 enfrentaron a todas las líneas tradicionales del peronismo cordobés. Sólo pudieron pre-sentar listas en la mitad de los departamentos de la provincia pero reunieron 40 mil votos contra unos 50 mil de Raúl Bercovich Rodriguez. De la Sota venía del Trasvasamiento Generacional, más concretamente de un movimiento de la juventud pede un movimiento de la juventua pe-ronista que se recostaba en el poder sindical en las postrimerias de la dé-cada del '60. Podria decirse que du-rante el gobierno camporista de Ricardo Obregón Cano estuvo a la derecha, primero como secretario parlamentario del Concejo Delibe-rante de la ciudad de Córdoba y después como secretario de Gobierno de la Municipalidad. En 1985, en cambio, se colocó a la izquierda de la ortodoxia partidaria: fue electo secretario general del Partido Justi-cialista en el autoconvocado congreso renovador de Rio Hondo.

Siempre, el poder:

—Yo no sé si es tan importante luchar por la vicepresidencia. Pero es importante; la prueba está en que muchos pelean por obtenerla. Es importante cuando hay un equipo, y con Antonio Cafiero tenemos un equipo común. De ese modo, uno sabe que no va a tocar simplemente la campanita del Senado y se va a ir luego tranquilamente a su casa al fin de cada sesión. En mi caso, voy a participar de las decisiones centrales y eso sí es importante. La función del vicepresidente es auxiliar, ayuda y apoyo del presidente de la Nación, pero además puede representar una opinión en el gabinete nacional: opinión propia y de los senadores. Así

-No fue el caso de Víctor Mar-

-Depende de la personalidad de quien ocupa el cargo y del espacio quien ocupa el cargo y del espacio político que se le ofrece. En Victor Martinez, ese espacio ha sido intras-cendente. Se debe juntar bien poco con (Raúl) Alfonsín y no le deben tener mucha confianza. No sería nuestro caso.

-¿Su negativa no habrá sido una estrategia? -No. Yo no soy de los que se hacen rogar para quedar bien. Le digo más: la decisión de acompañar a Cafiero es una prueba de responsabilidad política frente al proyecto de la renovación, y no una decisión personal. Hay un equipo dentro del cual yo, unilateralmente, había decidido no aceptar precandidaturas. Yo quería que este año fuera de recomposición personal por lo que me pa-só, y de preparación para los tiem-pos políticos futuros. Creía que el mejor candidato para acompañar a Cafiero era Grosso, sobre todo por-que entre los tres —lo incluyo a José Luis Manzano- sobrellevamos el peso más duro del proceso renova-dor. Quedé yo finalmente como candidato, pero como fruto de la deci-sión del equipo. Fue difícil, porque mis razones personales eran fuertes, pero tuvieron que ceder ante las ra-

-¿Cuándo fue la primera vez que Cafiero le ofreció la vice?

—Formalmente, no lo hablamos nunca. Estaba en el aire. Después de las elecciones, la fórmula aparecia como natural, no había que forzarla. Por supuesto, el afecto que Cafiero le tiene a Grosso es tal vez mayor que el que puede sentir res-pecto a mí. Están mucho más cerca y se tratan todos los días. Además puede ser que yo sea hipercrítico, como dicen algunos: estoy mirando siempre el pelo en la sopa para tratar de detectarlo; no quiero que los erro-res provoquen trastornos al proyecto que nosotros representamos. Pe-ro igual tengo una relación muy profunda con Cafiero. El me hacía decir que quería que lo acompañara en la fórmula.

-Pero igual usted no aceptaba. ¿Qué le dijo Grosso para conven-cerlo?

—Mire, cuando empezó a hablar-se de mis posibilidades yo estaba en Necochea con mis hijas. De inme-diato, dije que no, para no verme incluido en esa especulación. Eso aplacó las aguas y se empezó a hablar de otros candidatos: incluso, permitió que creciera la postulación de Grosso y yo la impulsé. Pero, bueno, el propio Carlos sabía que no podía ser y me pidió en la madruga-da del martes que agarrara. Yo le quiero aclarar cómo es mi relación con Grosso. Muchos piensan que tenemos una relación de competencia, tenemos casi la misma edad, pertenecemos a una misma generación y a los dos nos ha tocado pelear en distritos muy difíciles... ¡Pobre Carlos, ojalá se hubiera quedado en Pampa del Infierno, en el Chaco, y hoy sería vicepresidente siñ ningún problema! En ese sentido, la Capital Federal lo ha deteriorado...

—¿Pero compiten o no compiten?
—Más allá de una sana competencia política, ahora existen con Grosso lealtades que antes no había.
Hablamos sin dobleces. Había un viejo político en Córdoba que había inventado un decálogo del político y decía que la primera verdad era verte. decía que la primera verdad era ven-dérsela cambiada al otro. Bueno, ese decálogo no existe entre Grosso y yo.

El otro día me dijo que yo tenía que aceptar, porque la sociedad quiere garantías de que el peronismo no se ha hecho solamente una cosmetolo-gía. Que la gente teme que después de ganar en el '89 vamos a abrir el placard y de nuevo aparecerán los monstruos. En cambio, con Cafiero y De la Sota, existen seguridades de que después de las elecciones no va a haber placares ni monstruos, sino un espíritu democrático y renovador. Grosso me dijo que en unos minutos podíamos perder todo lo que ha-bíamos conseguido con tanta lucha.

-¿Por qué no me habla más de ese equipo que usted forma con Grosso y Manzano? ¿Es una banda como la llaman algunos?

-Eso es muy despectivo. Una banda está asociada a acciones no precisamente puras y yo creo que la renovación se ha caracterizado justamente por darle cristalinidad al peronismo. Fijese, hay dirigentes co-mo Lorenzo Miguel que están en de-sacuerdo con la fér sacuerdo con la fórmula y protestan. Y me parece bien, pero en otras épo-cas —cuando él presidía el partido cas —cuando él presidia el partido-era dificil protestar sin que a uno no lo echaran. Nosotros hicimos po-sible que él pueda protestar. —Mi pregunta apuntaba a otro la-

do: ¿Elige Cafiero, o decide bajo la presión de ustedes?

presion de ustedes?

—Cafiero elige. El me pide con vehemencia que lo acompañe. Pero por supuesto Cafiero no conduce autocráticamente. No decide porque sí, hace consultas. Habló con 14 gobernadores que apoyan a Cafiero presidente, con los presidentes del partido del resto de los distritos, con senadores, diputados y dirigentes sindicales. Los fue sondeando y logró consenso para que yo integrara la fórmula. Y si yo no era, para

-¿ Qué es lo que une a este equipo? ¿Un proyecto de poder? Se equipo: 3 on projecto de poder. 3 de lo pregunto porque a Perón también quisieron "entornarlo" para condicionar sus decisiones...
—Mire, nosotros somos dirigentes de 30 a 40 años que no le debemos

tes de 30 a 40 anos que no le decemos nada a nadie, porque fuimos elegi-dos por la gente. Antes, el peronis-mo tenía dirigentes que apenas si eran auxiliares de Perón, ejercian un

Números y enigmas

Las próximas elecciones internas en el Partido Justicialista -- previstas para el 26 de junio— pondrán a prueba el verdadero arraigo de las actuales conducciones del PJ en los distritos. La renovación triunfó, entre octubre de 1986 y mayo de 1987, en 13 de las 18 provincias donde hubo comicios pero en cada uno de esos distritos el *menemismo* se ha

convertido ahora en una respetable minoría. El epicentro de las futuras definiciones sobre la fórmula peronista es El epicentro de las futuras definiciones sobre la fórmula peronista estará en Buenos Aires —donde se concentra el 32 por ciento del padrón nacional de afiliados del PJ—, Santa Fe —con un 10,58 del total— y Córdoba —9,36—. En porcentajes que oscilan entre el 6 y el 4 por ciento del padrón peronista figuran Tucumán, Capital Federal, Santiago del Estero y Chaco. Entre el 4 y el 2 por ciento del total nacional de afiliados se ubican Entre Ríos, Misiones, Salta, Jujuy, Mendoza y Corrientes. Los datos indican dónde se encuentra el peso específico de la voluntad de los afiliados, según la recopilación detallada por un informe de la comisión de asuntos políticos del Centro de Estudios de la Nueva Mayoría, Hasta ahora se han definido por el anova a Antonio Cafiero las con-

Hasta ahora se han definido por el apoyo a Antonio Cafiero las con-ducciones de 13 distritos (los PJ de Capital, Córdoba, Buenos Aires, Misiones, Salta, Rio Negro, Chubut, Formosa, San Juan, Jujuy, Santa Cruz, La Pampa y Chaco) y sólo dos por Carlos Menem (La Rioja y Neuquén). El lote de los indecisos está compuesto por Santa Fe, Entre Ríos, San Luis, Catamarca, Mendoza, Tucumán y Tierra del Fuego. La masiva presencia de afiliados puede ser el verdadero factor de desequilibrio en las internas del PJ: en las anteriores votaron 1.338.246 afiliados posiciales de la companya liados, casi el 51 por ciento de un padrón real de 2.626.588 que firmaron la ficha peronista.

osé Manuel de la Sota es e

precandidato a vicepresidente elegido por Antonio Cafiero después de largas negociaciones en las que intervinieron los otros dos integrantes básicos del equipo reivindicado por De la Sota: Carlos Grosso y José Luis Manzano. Él equipo busca que la imagen del peronismo no sea la de un placard del que pueden salir monstruos, para que la sociedad no lo rechace en 1989.



EL EQUIPO DE JOSE

(Por José Antonio Díaz) Desde ra del peronismo. Lo convenció su muy chico no hace otra cosa amigo, Carlos Grosso, con quien en secretario general del Partido Justique militar. La política lo absorbió totalmente y a ella le dedicó lo mejor de sus 38 años. José Manuel de la Sota tuvo que replanteárselo hace muy poco cuando murió una de sus tres transformó en culpa. Se cuestionó si era justo desatender lo que más quería en su vida por una actividad que en general no resulta demasiado gratificante. Se pasó disputando pacios de poder desde que se recibió de abogado a los 21 años; por eso, esta vez, quería un tiempo propio para recomponerse personal-mente. Realmente no queria ser candidato. Pero no iba a resignarse a dejar de lado su proyecto político. No quería ser candidato, pero tampoco iba a permitir que con José María Vernet se resintiera el ala renovado-

las internas de 1983 enfrentaron a tonismo cordobés. Sólo pudieron presentar listas en la mitad de los depar tamentos de la provincia pero reunieron 40 mil votos contra unos 50 mil de Raúl Bercovich Rodriguez. De la Sota venia del Trasvasamiento de un movimiento de la juventud peronista que se recostaba en el poder sindical en las postrimerías de la década del '60. Podría decirse que du rante el gobierno camporista de Ri cardo Obregón Cano estuvo a la deparlamentario del Concejo Delibe rante de la ciudad de Córdoba y después como secretario de Gobierno de la Municipalidad. En 1985, en cambio, se colocó a la izquierda de la

Números y enigmas

Las próximas elecciones internas en el Partido Justicialista - previs-

tas para el 26 de junio— pondrán a prueba el verdadero arraigo de las actuales conducciones del PJ en los distritos. La renovación triunfó,

entre octubre de 1986 y mayo de 1987, en 13 de las 18 provincias donde hubo comicios pero en cada uno de esos distritos el menemismo se ha

convertido ahora en una respetable minoria. El epicentro de las futuras definiciones sobre la fórmula peronista es-

tará en Buenos Aires —donde se concentra el 32 por ciento del padrón nacional de afiliados del PJ—, Santa Fe —con un 10,58 del total— y

Córdoba —9,36—. En porcentajes que oscilan entre el 6 y el 4 por ciento del padrón peronista figuran Tucumán, Capital Federal, Santiago de

Estero y Chaco, Entre el 4 y el 2 por ciento del total nacional de afiliados

se ubican Entre Ríos, Misiones, Salta, Jujuy, Mendoza y Corrientes

Los datos indican dónde se encuentra el peso específico de la voluntad

de los afiliados, según la recopilación detallada por un informe de la co-misión de asuntos políticos del Centro de Estudios de la Nueva Mayoría.

Hasta ahora se han definido por el apoyo a Antonio Cafiero las con-ducciones de 13 distritos (los PJ de Capital, Córdoba, Buenos Aires,

Misiones, Salta, Río Negro, Chubut, Formosa, San Juan, Jujuy, Santa Cruz, La Pampa y Chaco) y sólo dos por Carlos Menem (La Rioja y

Neuquén). El lote de los indecisos está compuesto por Santa Fe, Entre Rios, San Luis, Catamarca, Mendoza, Tucumán y Tierra del Fuego. La

quilibrio en las internas del PJ: en las anteriores votaron 1.338.246 afi liados, casi el 51 por ciento de un padrón real de 2.626.588 que firmaron

masiva presencia de afiliados puede ser el verdadero factor de des

cialista en el autoconvocado congreso renovador de Rio Hondo. Siempre, el poder:

-Yo no sé si es tan importante luchar por la vicepresidencia. Pero es importante: la prueba está en que muchos pelean por obtenerla. Es im-portante cuando hay un equipo, y con Antonio Cafiero tenemos un equipo común. De ese modo, uno sabe que no va a tocar simplemente la campanita del Senado y se va a ir luego tranquilamente a su casa al fin de cada sesión. En mi caso, voy a participar de las decisiones centrales y eso sí es importante. La función del vicepresidente es auxiliar, ayuda y apoyo del presidente de la Nación, pero además puede representar una opinión en el gabinete nacional; opinión propia y de los senadores. Así me interesa.

No fue el caso de Víctor Mar-

-Depende de la personalidad de quien ocupa el cargo y del espacio político que se le ofrece. En Victor Martinez, ese espacio ha sido intras-cendente. Se debe juntar bien poco con (Raúl) Alfonsín y no le deben te-ner mucha confianza. No sería nuestro caso.

-¿Su negativa no habrá sido una

estrategia: —No. Yo no soy de los que se ha-cen rogar para quedar bien. Le digo más: la decisión de acompañar a Cafiero es una prueba de responsabili-dad política frente al proyecto de la ción, y no una decisión personal. Hay un equipo dentro del cual unilateralmente, había decidido no aceptar precandidaturas. Yo quería que este año fuera de recomposición personal por lo que me pasó, y de preparación para los tiempos políticos futuros. Creia que el mejor candidato para acompañar a Cafiero era Grosso, sobre todo por-que entre los tres —lo incluyo a José Luis Manzano- sobrellevamos el peso más duro del proceso renova-dor. Quedé yo finalmente como candidato, pero como fruto de la decisión del equipo. Fue dificil, porque

¿Cuándo fue la primera vez que ero le ofreció la vice? -Formalmente, no lo hablamos

unca Estaba en el aire. Después de las elecciones, la fórmula aparecía no natural, no había que forzarla. Por supuesto, el afecto que Cafiero le tiene a Grosso es tal vez mayor que el que puede sentir respecto a mí. Están mucho más cerca y tratan todos los días. Además puede ser que yo sea hipercrítico, como dicen algunos: estoy mirando siempre el pelo en la sopa para tratar de detectarlo: no quiero que los erro res provoquen trastornos al proyec to que nosotros representamos. Pero igual tengo una relación muy profunda con Cafiero. El me hacia decir que queria que lo acompañara en la -Pero igual usted no aceptaba.

¿Qué le dijo Grosso para conven-

-Mire, cuando empezó a hablarse de mis posibilidades yo estaba en Necochea con mis hijas. De inmediato, dije que no, para no verme incluido en esa especulación. Eso aplacó las aguas y se empezó a hablar de otros candidatos: incluso, permitió que creciera la postulación de Grosso y yo la impulsé. Pero, ueno, el propio Carlos sabia que no odía ser y me pidió en la madrugada del martes que agarrara. Yo le quiero aclarar cómo es mi relación con Grosso. Muchos piensan que tenemos una relación de competencia, tenemos casi la misma edad, pertenecemos a una misma generación y a los dos nos ha tocado pelear en distritos muy difíciles...; Pobre Carlos, ojalá se hubiera quedado en Pampa del Infierno, en el Chaco, y hoy seria vicepresidente sin ningun problema! En ese sentido, la Capital

—¿Pero compiten o no compiten? —Más allá de una sana competencia política, ahora existen con Grosso lealtades que antes no habia, Hablamos sin dobleces. Había un viejo político en Córdoba que había inventado un decálogo del político y decía que la primera verdad era ven-dérsela cambiada al otro. Bueno, ese

decálogo no existe entre Grosso y yo.

Federal lo ha deteriorado

aceptar, porque la sociedad quiere rantías de que el peronismo no se ha hecho solamente una cosmetol gia. Que la gente teme que después de ganar en el '89 vamos a abrir placard y de puevo aparecerán los monstruos. En cambio, con Cafiero v De la Sota, existen seguridades de después de las elecciones no va a haber placares ni monstruos, sino un espiritu democrático y renovador. Grosso me dijo que en unos minutos podiamos perder todo lo que habiamos conseguido con tanta lucha

-: Por qué no me habla más de ese equipo que usted forma con Grosso y Manzano? ¿Es una banda como la llaman algunos?

—Eso es muy despectivo. Una

banda está asociada a acciones no precisamente puras y yo creo que la renovación se ha caracterizado jus tamente por darle cristalinidad al pe ronismo. Fijese, hay dirigentes co mo Lorenzo Miguel que están en de-sacuerdo con la fórmula y protestan. Y me parece bien, pero en otras épocas —cuando él presidía el partido era dificil protestar sin que a uno no echaran. Nosotros hicimos posible que él pueda protestar.

-Mi pregunta apuntaba a orro lado: ¿Elige Cafiero, o decide bajo la

-Cafiero elige. El me pide con vehemencia que lo acompañe. Pero por supuesto Cafiero no conduce autocráticamente. No decide porque sí, hace consultas. Habló con 14 go bernadores que apoyan a Cafiero presidente, con los presidentes del partido del resto de los distritos, con senadores, diputados y dirigentes logró'consenso para que vo integrara

-¿Qué es lo que une a este equipo? ¿Un proyecto de poder? Se lo pregunto porque a Perón también quisieron "entornarlo" para condinar sus decisiones.

-Mire, nosotros somos dirigen-tes de 30 a 40 años que no le debemos nada a nadie, porque fuimos elegi-ios por la gente. Antes, el peronismo tenía dirigentes que apenas si eran auxiliares de Perón, ejercian un

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

poder delegado del poder original de Perón. Después vinieron los aboga-dos de los sindicatos, que practicaban el poder delegado por los gre-mios. Ahora estamos en la etapa de la renovación, donde los políticos del peronismo tenemos legitimidad democrática: primero lo eligen a Grosso en la Capital, a Cafiero en Buenos Aires, a Bordón en Mendoza, a mí en Córdoba. Hoy tenemos un elenco de gobernadores de uestra generación que son diriger tes políticos surgidos por el voto de los afiliados y como fruto de adecuar las virtudes iniciales del peronismo a la nueva realidad histórica. No le de ben nada a nadie y por eso condu-

-Tampoco le deben nada a Ca-

-Cafiero no tiene a su alrededor a dirigentes provenientes de su dedo-sabio. Por eso no hay una banda en su entorno. Las bandas las forman los gerentes de la política, los que ejercitan un poder que no tienen sino que se lo prestan. El liderazgo de Caliero, en cambio, es consensuado e institucional: es un primus inter pares. No es simplemente aquel que arrastra a adherentes sin tener estructuras orgánicas y basa su jefa ura en politicas erráticas sobre la

-Cafiero es un histórico del peronismo y por lo tanto diferente a uste-

des : Como se llevan? Sí, es un histórico y resume lo meior de la vieja historia del peronismo, con lo mejor de la nueva genera-ción, que es la nuestra. Es el único histórico que se animó a irse del partido cuando reinaba Herminio Iglesias. Que me fuera yo con 38 años y veinte de futuro, vaya y pase: porque si perdia frente a la estructura de Bercovich Rodríguez - apoyada por Menem, le recuerdo, en las elecciones constituyentes de Córdoba el año pasado- a mí me echaban del tido por romper y presentarme ellos iban con la cara de Perón y Evi-ta. Pero tenía veinte años más para volver. Si lo echaban a Cafiero era diferente. Así que tuvo coraje. Tenga en cuenta que la figura de Perón era impresionante: aunque él no lo haya querido originó un complejo de infe rioridad en el horizonte directivo del eronismo, una capitis diminutio Ningún histórico se animaba a cues tionar o a crecer. Son los que inventaron esa fórmula nefasta de que hay desensillar hasta que aclare, y que hablan de la unidad del peronis mo com si fuera un objetivo final, cuando en realidad la unidad es un medio para que el partido sea un ins-trumento de cambio? Cafiero no tiene esos vicios. Es el único de ellos

que tiene la mente abierta. -2Se vuelve la interna atràs con su nominación: renovación

renovación fue creciendo en espacio político y lógicamente, en la interna gir los proyectos alternativos. Y noros seguimos levantando el stro porque pensamos que es el que la gente quiere, el que la gente votó y el que los peronistas y los que no lo son están buscando para sacar al pais de la crisis. Y no es un discur-

- ¿Oué margen queda para arma una fórmula común con Menem, co-mo pretenden las 62 Organiza-

Ninguno, ninguno, se lo asegu-

¿Ni antes ni después de las inter nas del 26 de junio?

—Mire, aqui hay un compromis

democrático de todas las lineas perois. El que gana nos representará a todos, y todo el mundo trabajará detrás del que ganó. Hay que ser muy antidemocrático para no hacerlo, porque está garantizada la transparencia de estos comicios internos: Menem tiene gente en la junta electoral y en las que se formen para controlar los cómputos; el propio Menem ha programado el ca rio electoral que aprobó el PJ. No veo por qué el peronismo pueda divi-dirse o Menem largarse por su lado con otro partido. No tiene margen.

-Algunos creen que Cafiero es Alfonsin, y Menem, el peronismo. ¿Esas ideas van a pesar en la interna? —Le diré que en el peronismo, du-

rante mucho tiempo, no hubo pero-nistas, porque la lucha politica terminaba indefectiblemente en el agravio. El que no era bolche, era facho y el que no era bolche ni facho, era guerrillero o botón. Eso fue alimen-tado por los que nunca tuvieron ideas para discutir, los superortodoxos de la doctrina que nos odiaban cuando nosotros nos resistíamos a ser parte de un peror conocia canacidad de pensamiento a Perón. Esos mismos peronistas que antes le decian a todo el mundo bolche, facho, guerrillero o botón, hoy agarran el peronómetro y dicen los renovadores despaturalizan las esencias", o se alegran porque no ven narecidos al alfonsinismo. Le propongo una cosa: agarre la lista de aporte del Banco Central a los bancos provinciales y se va a dar cuenta quiénes son los que permanentemente han estado ligados al gobierno...

Menem me quiere decir? Digalo usted después de verifi r lo que yo le digo.

—Bueno, pero no me diga que en

el peronismo desaparecieron los fachos que usied dice...

—Yo lo que le digo es que los ejes de la campaña radical van a ser dos: desprestigiar al peronismo diciendo Guardia de Hierro y el Comando de Organización, y presentarlo a Ange-loz como incontaminado de estos seis años de Alfonsin, Ninguna de las dos cosas son válidas. El peronis-Es natural que esto ocurra. La mo puede contener todavía sectas, novación fue creciendo en espacio pero el 6 de setiembre no ganó ese peronismo; y aun admitiendo que hu-

ternas del 26 de junio vamos a de mostrar que la renovación es todo el peronismo. Y sobre Angeloz: él es la continuidad de Alfonsin, es el Presidente el que lo pone de candidato Angeloz fue participe de todas la políticas económico-sociales del go-bierno central y no se opuso nunca —todo lo contrario— a la ley de obe-diencia debida y al punto final. Y fue más allá: en Córdoba, los elem denunciados por la CONADEP fueron ascendidos y no degradado: de la Policía provincial... No sé, será por las antiguas amistades del gober

-Pero no me digan que no se pa recen. Usted mismo habló el otro dia de los cien primeros días de cambios, si el peronismo gana en 1989 para garantizar cien años de progreso na-

-Si, lo dije. Porque creo que el peronismo —aunque los radicales hayan hablado también de cien días para garantizar otros cien años de democracia- tiene que animarse a empezar, en los primeros cien días de su gobierno, a sentar las bases del cambio estructural de la Argentina Tenemos que quebrarle en serio e espinazo a la economia especulativa lo contrario la gente no nos cre erá: no puede ser que el dinero sea la mercadería más valiosa y no puede ser que no tengamos ya un nuevo mo delo de pago de la deuda externa, con moratoria, que nos haga posible contar con capitales de riesgo e invertirlos. Sin capital no hay progress ni en el capitalismo ni en el socialis

-: Y el establishment no se asus

tará? -¿Por qué? Todos aquellos que quieran tener rentabilidades legiti mas sobre la base de la eficacia, la libertad no subsidiada, la competen cia y el riesgo asumido, tienen garan-tías con el peronismo. Lo que no puede seguir existiendo en el país es ese establishment que pide libertad a gritos pero para los negociados, o los nómica subsidiada para seguir enri edores del Estado, o aquellos que es peculan a término en la plaza finan ciera mientras en el país no hay posi bilidades de cambio tecnológico y la inversión genuina suma cero peso.

-¿Además de contar con un buen proyecto opositor al alfonsinismo, la renovación tiene un proyecto para

Yo le diria más: nuestra idea de organización económica, con reglas que alienten el dinamismo del mer cado, meiore el consumo y el ingreso de los trabajadores; la revaloriza-ción de la producción en su calidad tecnológica y de precios como para salir a competir al exterior y la propuesta de regionalizar el progreso a través de un pacto federal, sintetizan el provecto político más claro que tiene el país hoy por hoy. Nuestra re-definición del perfil del Estado, a través de los proyectos de propiedad social de las empresas públicas, es lo más novedoso que tiene ante si la Ar

.: Modernización capitalista? Capitalismo popular. Frente al proyecto de Rodolfo Terragno de privatizar los monopolios estatale manteniendo las empresas -tam bién monopólicamente— en un sec-tor de la economía concentrada, los peronistas planteamos un capitalis-mo popular, de ancha base, capaz de permitir el acceso a la propiedad de todos los sectores sociales. Es el úni co provecto de país, sobre todo aho ra que los radicales perdieron la brú

¿Usted está vacunado contra la soberbia? Parece tan seguro como los radicales del '83...

-No me atrevo a decir eso. Yo lo que le digo es que la única garantía es a dedicación que uno ha puesto er todo esto. La entrega para cambias un partido y la voluntad de queres transformar la realidad. A otros las cosas les han resultado demasiado fáciles. Y es como la plata dulce del Casino: se gasta fácil. En cambio, la plata que viêne del trabajo se cuida mucho, no se anda derrochando por ahi. Qué quiere que le diga.

Habla el vicecanciller cubano

HAMACANDOSE TRAS EL VOTO

(Por Martin Granovsky) "Fue una victoria de América latina, y por lo tanto de Cuba", comentó ayer a Página/12 el vicecanciller cu-bano, Ricardo Alarcón, sobre la votación que el jueves en la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas dio mandato al presidente del organismo para que visite La Habana a invitación del régimen de Fidel Castr De paso por Buenos Aires, Alar-

cón analizó el resultado de Ginebra y dedicó menos tiempo a contactos públicos, si se exceptúa el almuerzo que los periodistas parlamentarios registraron el viernes en el comedor de la Cámara de Diputados con el legislador Simón Lázara y el embaja-dor de Cuba aqui Santiago Diaz. En la residencia de Díaz en San Isidro. la entrevista. Sin dejar de hamacarse nunca en una gigantesca mecedora de mimbre, con vista al diluvio de la tarde, Alarcón sugirió entender la decisión de Ginebra historiando primero el objetivo que atribuyó a los Estados Unidos. "La gente más uracional de la administración Reagan deseaba generar una provocación que rompiera la solidaridad latino-americana manifestada, por ejempto, en la creación del Grupo de Contadora, el proceso de paz de América Central, el enfoque cada vez, más coincidente sobre las rela ciones económicas internacionales v

recha norteamericana corrió parale-lo al desarrollo de expresiones de la unidad regional. -¿No es una velada derrota cubana que una comisión interna-cional visite la isla?

la integración regional que expresar

los acuerdos argentino-brasileños.

La paradoja -siguió Alarcón- es

que el aparente apogeo de la ultrade

"En absoluto" -dice Alarcón mientras quita el celofán de un haba no Cohiba de 19 centímetros y moja terrumpe para encenderlo como al estamos consentos con el resultado sustancial, o sea que un organismo de la ONU nos visite y podamos ofrecer internacionalmente el panorama verdadero de los derechos en mi país. Y no sería la primera exhibición. Hubo visitas privadas, incluso norteamericanas.

"Es que no hay históricamente -opina- un país más desinteresa-do en los derechos humanos que los Estados Unidos. Justo 36 años antes de que se votara en Ginebra, el 10 de marzo de 1952, los Estados Unidos instauraron en Cuba la dictadura de Fulgencio Batista, que asesinó a 20 mil cubanos en siete años. Cada vez que un cubano llegó a Europa para vender su niquel o su azúcar, llegó un norteamericano para presionar contra la compra. Le recomiendo que lea el informe de la Comisión Church, del Senado de los Estados Unidos, en las partes donde detalla

No exto essi

Alarcón tiene el rostro pálido del que se ha encerrado esperando un resultado y, además, ha dormido mus mal. Pero no es la clase de gente que cambia la polémica por una siesta. "Otro argumento que escuché estos dlas, sobre todo por boca del general Vernon Walters (el embajador de Washington en las Naciones Unidas) es que la cantidad de cubanos resi-dentes en los Estados Unidos demostraria la perversidad de nuestro

En 1966 los Estados Unidos promul-garon la Cuban Adjustement Act una ley por la que cualquier extran-jero que se encuentre ilegalmente en los Estados Unidos puede presentar se en la Oficina de Migraciones y obtener automáticamente la residencia. Yo no conozco otro mecanismo igual en todo el mundo. ¿Qué sucederla si los Estados Unidos gieran con leyes de ese tipo al resto de los países de América latina? No estoy haciendo un juicio sobre ellos, pero es objetivo que el nivel material de vida es superior en los Estados Unidos. Y sin embargo sólo rige pa-ra cubanos. Es una promoción. Y así v todo, menos del 10 por ciento de la población ha preferido vivir en los Estados Unidos. No está mal-¿Cuántos son exiliados por moti-vos políticos? Sin duda no todo ese

10 por ciento. ¿Cuántos centímetros quedarán en el Cohiba semiapagado? Unos 10 o 12. Buen momento para insistir en victorias y derrotas. "Victoria, es mundo podrá entender que 25 años no son muchos para condenar a un torturador, o comparar nuestras pri de cada tanto se produce una matan za de presos y hay superpoblación

Tres centímetros más adelante, Alarcón vuelve a la carga. La pregunta es por qué Cuba invita a la Co-misión de la ONU recién el miércoles último. "En las batallas diplomáticas el momento de un paso táctico resulta fundamental -respondesobre todo teniendo en cuenta que el otro bando no estaba inactivo, y que, junto con la tremenda presión norteamericana, Su Majestad británica ejerció un prolijo trabajo de influen cias sobre cancillerías europeas. Es extraordinario que la ONU no se haya prestado a la campaña calum sa contra Cuba. Ese espacio ya

Pasó un centimetro más de Cohiba. ¿Cómo interpreta el vicecanciller las risas de Maureen Reagan y Armando Valladares en Ginebra tras la votación? "Bueno, los Estados Unidos suelen pecar de inmediatismo Reagan envió a Valladares riendo Valladares retiró el proyecto norte-americano riendo. Y riendo Maure-en Reagan festejó la decisión final. Reagan es el Gran Comunicad Usted to imagina sin risa?" Tampueden estar satisfechos si suponen que el senegalés Sené, presidente de la Comisión, y el resto de los delegados, tienen la catadura moral de Valladares. Yo creo que no es así."

De joven, según su propio relato, Alarcón fue dirigente de la Federación Estudiantil Universitaria, por donde, de acuerdo con la versión de los más jactanciosos, pasó buena par-te de la historia nacional. A los 50 años, el vicecanciller tiene la sensación de haber vivido una experiencia extraña y notable. "Para contar a los nietos", dice, y mira melancólico

Página/

poder delegado del poder original de Perón. Después vinieron los aboga-dos de los sindicatos, que practicaban el poder delegado por los gre ban el poder delegado por los gre-mios. Ahora estamos en la etapa de la renovación, donde los políticos del peronismo tenemos legitimidad democrática: primero lo eligen a Grosso en la Capital, a Cafiero en Buenos Aires, a Bordón en Mendo-za, a mí en Córdoba. Hoy tenemos un elenco de gobernadores de nuestra generación que son dirigentes políticos surgidos por el voto de los afiliados y como fruto de adecuar las virtudes iniciales del peronismo a la nueva realidad histórica. No le de-ben nada a nadie y por eso condu-

-Tampoco le deben nada a Ca-

fiero...

—Cafiero no tiene a su alrededor

—cafiero no tiene a su alrededor a dirigentes provenientes de su dedo sabio. Por eso no hay una banda en su entorno. Las bandas las forman los gerentes de la política, los que ejercitan un poder que no tienen sino que se lo prestan. El liderazgo de Ca-fiero, en cambio, es consensuado e institucional: es un primus inter pares. No es simplemente aquel que arrastra a adherentes sin tener estructuras orgánicas y basa su jefa-tura en políticas erráticas sobre la base de simpatías.

-Cafiero es un histórico del peronismo y por lo tanto diferente a uste-des. ¿Cómo se llevan?

Si, es un histórico y resume lo mejor de la vieja historia del peronis-mo, con lo mejor de la nueva generación, que es la nuestra. Es el único histórico que se animó a irse del partido cuando reinaba Herminio Iglesias. Que me fuera yo con 38 años y veinte de futuro, vaya y pase: porque si perdía frente a la estructura de Bercovich Rodríguez - apoyada por Menem, le recuerdo, en las elecciones constituyentes de Córdoba el ciones constituyentes de Cordoba el año pasado— a mí me echaban del partido por romper y presentarme como demócrata cristiano, mientras ellos iban con la cara de Perón y Evita. Pero tenia veinte años más para volver. Si lo echaban a Cafiero era discrette Así que tuyo coraio. Tenga en ferente. Así que tuvo coraje. Tenga en cuenta que la figura de Perón era impresionante: aunque él no lo haya querido originó un complejo de infe-rioridad en el horizonte directivo del peronismo, una capitis diminutio. Ningún histórico se animaba a cuestionar o a crecer. Son los que inven-taron esa fórmula nefasta de que hay que desensillar hasta que aclare, y que hablan de la unidad del peronis mo com si fuera un objetivo final, cuando en realidad la unidad es un medio para que el partido sea un instrumento de cambio! Cafiero no tiene esos vicios. Es el único de ellos que tiene la mente abierta.

—¿Se vuelve la interna atrás con

su nominación: renovación versus

-Es natural que esto ocurra. La renovación fue creciendo en espacio político y lógicamente, en la interna por las candidaturas, vuelven a sur-

gir los proyectos alternativos. Y no sotros seguimos levantando el nuestro porque pensamos que es el que la gente quiere, el que la gente votó y el que los peronistas y los que no lo son están buscando para sacar al país de la crisis. Y no es un discur-

-: Qué margen queda para armar una fórmula común con Menem, co-mo pretenden las 62 Organiza-ciones?

-Ninguno, ninguno, se lo asegu-

Ni antes ni después de las internas del 26 de junio?

-Mire, aquí hay un compromiso democrático de todas las líneas peronistas. El que gana nos representará a todos, y todo el mundo trabajará detrás del que ganó. Hay que ser muy antidemocrático para no ha-cerlo, porque está garantizada la transparencia de estos comicios internos: Menem tiene gente en la junta electoral y en las que se formen para controlar los cómputos; el propio Menem ha programado el calendario electoral que aprobó el PJ. No veo por qué el peronismo pueda dividirse o Menem largarse por su lado con otro partido. No tiene margen.

-Algunos creen que Cafiero es Alfonsín, y Menem, el peronismo. ¿Esas ideas van a pesar en la interna?

—Le diré que en el peronismo, durante mucho tiempo, no hubo peronistas, porque la lucha política terminaba indefectiblemente en el agra-vio. El que no era bolche, era facho y el que no era bolche ni facho, era guerrillero o botón. Eso fue alimen-tado por los que nunca tuvieron ide-as para discutir, los superortodoxos de la doctrina que nos odiaban cuando nosotros nos resistiamos parte de un peronismo que sólo le reconocía capacidad de pensamiento a Perón. Esos mismos peronistas que antes le decian a todo el mundo bolche, facho, guerrillero o botón, hoy agarran el peronómetro y dicen "los renovadores desnaturalizan las esencias", o se alegran porque nos ven parecidos al alfonsinismo. Le propongo una cosa: agarre la lista de aporte del Banco Central a los bancos provinciales y se va a dar cuenta quiénes son los que permanentemente han estado ligados al gobierno...

¿Menem me quiere decir? Digalo usted después de verifi-

car lo que yo le digo.

—Bueno, pero no me diga que en el peronismo desaparecieron los fachos que usted dice...

-Yo lo que le digo es que los ejes de la campaña radical van a ser dos: desprestigiar al peronismo diciendo que tenemos enclaves fascistas como Guardia de Hierro y el Comando de Organización, y presentarlo a Angeloz como incontaminado de estos seis años de Alfonsín. Ninguna de las dos cosas son válidas. El peronismo puede contener todavía sectas. pero el 6 de setiembre no ganó ese pe ronismo; y aun admitiendo que hu-biera bolsones autoritarios, en las internas del 26 de junio vamos a de-mostrar que la renovación es todo el peronismo. Y sobre Angeloz: él es la continuidad de Alfonsín, es el Presidente el que lo pone de candidato. Angeloz fue partícipe de todas las políticas económico-sociales del gobierno central y no se opuso nunca —todo lo contrario— a la ley de obediencia debida y al punto final. Y fue más allá; en Córdoba, los elementos denunciados por la CONADEP fueron ascendidos y no degradados de la Policía provincial... No sé, será por las antiguas amistades del gobernador.

-Pero no me digan que no se parecen. Usted mismo habló el otro día de los cien primeros días de cambios, si el peronismo gana en 1989 para ga-rantizar cien años de progreso na-

Sí, lo dije. Porque creo que el peronismo —aunque los radicales hayan hablado también de cien días para garantizar otros cien años de democracia— tiene que animarse a empezar, en los primeros cien días de su gobierno, a sentar las bases del cambio estructural de la Argentina. Tenemos que quebrarle en serio el spinazo a la economía especulativa. De lo contrario la gente no nos creerá: no puede ser que el dinero sea la mercadería más valiosa y no puede ser que no tengamos ya un nuevo mo-delo de pago de la deuda externa, con moratoria, que nos haga posible contar con capitales de riesgo e invertirlos. Sin capital no hay progreso ni en el capitalismo ni en el socialis-

−¿Y el establishment no se asus-tará?

¿Por qué? Todos aquellos que quieran tener rentabilidades legítimas sobre la base de la eficacia, la libertad no subsidiada, la competencia v el riesgo asumido, tienen garantías con el peronismo. Lo que no puede seguir existiendo en el país es ese establishment que pide libertad a gritos pero para los negociados, o los que claman por una actividad eco-nómica subsidiada para seguir enriqueciéndose como grandes prove-edores del Estado, o aquellos que especulan a término en la plaza finan-ciera mientras en el país no hay posibilidades de cambio tecnológico y la inversión genuina suma cero peso.

-¿ Además de contar cón un buen proyecto opositor al alfonsinismo, la renovación tiene un proyecto para 20bernar?

-Yo le diría más: nuestra idea de organización económica, con reglas que alienten el dinamismo del mercado, meiore el consumo y el ingreso de los trabajadores; la revaloriza-ción de la producción en su calidad tecnológica y de precios como para salir a competir al exterior y la propuesta de regionalizar el progreso a través de un pacto federal, sintetizan el proyecto político más claro que tiene el país hoy por hoy. Nuestra re-definición del perfil del Estado, a través de los proyectos de propiedad social de las empresas públicas, es lo más novedoso que tiene ante si la Argentina.

—¿Modernización capitalista? —Capitalismo popular. Frente al proyecto de Rodolfo Terragno de privatizar los monopolios estatales manteniendo las empresas —tam-bién monopólicamente— en un sector de la economia concentrada, los peronistas planteamos un capitalismo popular, de ancha base, capaz de permitir el acceso a la propiedad de todos los sectores sociales. Es el único proyecto de país, sobre todo aho-ra que los radicales perdieron la brú-

¿ Usted está vacunado contra la soberbia? Parece tan seguro como los radicales del '83...

No me atrevo a decir eso. Yo lo que le digo es que la única garantía es la dedicación que uno ha puesto en todo esto. La entrega para cambiar un partido y la voluntad de querer transformar la realidad. A otros las cosas les han resultado demasiado fáciles. Y es como la plata dulce del Casino: se gasta fácil. En cambio, la plata que viêne del trabajo se cuida mucho, no se anda derrochando por ahí. Qué quiere que le diga...



HAMACANDOSE TRAS EL VOTO

(Por Martín Granovsky) "Fue una victoria de América latina, y por lo tanto de Cuba", comentó ayer a Página/12 el vicecanciller cubano, Ricardo Alarcón, sobre la votación que el jueves en la Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas dio mandato al presidente del organismo para que visite La Habana a invitación del régimen de Fidel Castro.

De paso por Buenos Aires, Alar-cón analizó el resultado de Ginebra y dedicó menos tiempo a contactos públicos, si se exceptúa el almuerzo que los periodistas parlamentarios registraron el viernes en el comedor de la Cámara de Diputados con el le-gislador Simón Lázara y el embajador de Cuba aquí Santiago Díaz. En la residencia de Díaz en San Isidro, justamente, el vicecanciller concedió la entrevista. Sin dejar de hamacarse nunca en una gigantesca mecedora de mimbre, con vista al diluvio de la tarde. Alarcón sugirió entender la decisión de Ginebra historiando primero el objetivo que atribuyó a los Estados Unidos. "La gente más irra-cional de la administración Reagan deseaba generar una provocación que rompiera la solidaridad latinoamericana manifestada, por ejemplo, en la creación del Grupo de Contadora, el proceso de paz de América Central, el enfoque cada vez más coincidente sobre las rela-ciones económicas internacionales y la integración regional que expresan los acuerdos argentino-brasileños. La paradoja —siguió Alarcón— es que el aparente apogeo de la ultraderecha norteamericana corrió paralelo al desarrollo de expresiones de la

unidad regional."

-¿No es una velada derrota cubana que una comisión internacional visite la isla?

"En absoluto" -dice Alarcón mientras quita el celofán de un haba-no Cohiba de 19 centímetros y moja la punta con la lengua-. Mire —e in terrumpe para encenderlo como al spiedo—, estamos contentos con el resultado sustancial, ó sea que un organismo de la ONU nos visite y podamos of recer internacionalmente el panorama verdadero de los derechos en mi país. Y no sería la primera exhibición. Hubo visitas privadas, incluso norteamericanas.

"Es que no hay históricamente opina— un país más desinteresado en los derechos humanos que los Estados Unidos. Justo 36 años antes de que se votara en Ginebra, el 10 de marzo de 1952, los Estados Unidos instauraron en Cuba la dictadura de Fulgencio Batista, que asesinó a 20 mil cubanos en siete años. Cada vez que un cubano llegó a Europa para vender su niquel o su azúcar, llegó un norteamericano para presionar contra la compra. Le recomiendo que lea el informe de la Comisión Church, del Senado de los Estados Unidos, en las partes donde detalla acciones como el envenenamiento de tabaco y chocolate cubanos.

No está mai

Alarcón tiene el rostro pálido del que se ha encerrado esperando un resultado y, además, ha dormido muy mal. Pero no es la clase de gente que cambia la polémica por una siesta. camoia la polemica por una siesta.

"Otro argumento que escuché estos
días, sobre todo por boca del general
Vernon Walters (el embajador de
Washington en las Naciones Unidas) es que la cantidad de cubanos resi-dentes en los Estados Unidos demostraria la perversidad de nuestro

sistema político. Pero falta un dato. En 1966 los Estados Unidos promulgaron la Cuban Adjustement Act, una ley por la que cualquier extranjero que se encuentre ilegalmente en los Estados Unidos puede presentar se en la Oficina de Migraciones y obtener automáticamente la residen-cia. Yo no conozco otro mecanismo igual en todo el mundo. ¿Qué suce-dería si los Estados Unidos protegieran con leyes de ese tipo al resto de los países de América latina? No estoy ĥaciendo un juicio sobre ellos, pero es objetivo que el nivel material de vida es superior en los Estados Unidos. Y sin embargo sólo rige para cubanos. Es una promoción. Y así y todo, menos del 10 por ciento de la población ha preferido vivir en los Estados Unidos...No está mal., Cuántos son exiliados por motivos políticos? Sin duda no todo ese 10 por ciento.

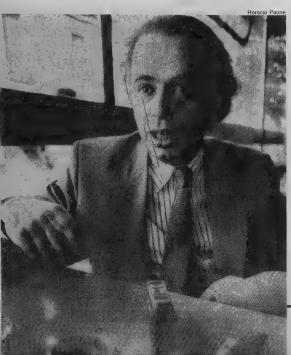
¿Cuántos centímetros quedarán en el Cohíba semiapagado? Unos 10 o 12. Buen momento para insistir en victorias y derrotas. "Victoria, es victoria —repite el vicecanciller—. El mundo podrá entender que 25 años no son muchos para condenar a un torturador, o comparar nuestras prisiones con las norteamericanas, don-de cada tanto se produce una matanza de presos y hay superpoblación penal."

Tres centímetros más adelante. Alarcón vuelve a la carga. La pre-gunta es por qué Cuba invita a la Comisión de la ONU recién el miércoles último. "En las batallas diplomáticas el momento de un paso táctico resulta fundamental —responde—, sobre todo teniendo en cuenta que el otro bando no estaba inactivo, y que, junto con la tremenda presión norte-americana, Su Majestad británica ejerció un prolijo trabajo de influencias sobre cancillerías europeas. extraordinario que la ONU no se ha-ya prestado a la campaña calumniosa contra Cuba. Ese espacio ya está cerrado."

Pasó un centímetro más de Cohiba. ¿Cómo interpreta el vicecanciller las risas de Maureen Reagan y Armando Valladares en Ginebra tras la votación? "Bueno, los Estados Unidos suelen pecar de inmediatismo. Reagan envió a Valladares riendo. Reagan envio a Valladares riendo. Valladares retiró el proyecto norte-americano riendo. Y riendo Maure-en Reagan festejó la decisión final. Reagan es el Gran Comunicador. ¿Usted lo imagina sin risa?" Tam-bién dijeron estar satisfechos. "Sólo pueden estar satisfechos si suponen que el senegalés Sené, presidente de la Comisión, y el resto de los delega-dos, tienen la catadura moral de

Valladares. Yo creo que no es así."

De joven, según su propio relato,
Alarcón fue dirigente de la Federación Estudiantil Universitaria, por donde, de acuerdo con la versión de los más jactanciosos, pasó buena par-te de la historia nacional. A los 50 años, el vicecanciller tiene la sensación de haber vivido una experiencia extraña y notable. "Para contar a los nietos", dice, y mira melancólico su habano.





Copamiento de Aeroparque, el comodoro Puy marcha preso. El juez Ramos Padilla reivindica el fuero civil.

a clase política sigue merodeando como

moscardón atontado alrededor de la caja con paredes de cristal de la crisis militar, que una vez más pasará a través de los laberintos del Poder Judicial. Esta semana la Corte Suprema analizará la causa de la Escuela de Mecánica de la Armada y la Cámara Federal de la Capital la competencia para juzgar el copamiento del Aeroparque, a la que el fiscal Luis Moreno Ocampo intenta imprimirle ritmo vivaz.

El manejo administrativo de Caridi y la amenaza de retiros a quienes disientan con su conducción mantiene un cierto grado de inquietud entre oficiales que no piensan pasar a la clandestinidad. El consenso logrado en Ginebra sobre la observación del estado de los derechos humanos . en Cuba aleja temores de desestabilización y favorece la negociación de un congelamiento en los intereses de la deuda externa, que tiene, sin embargo, un alto precio.

(Por Horacio Verbitsky) El jueves los teléfonos sonaron como en los viejos tiempos hasta que se desmintió oficialmente que hubiera fugado algún oficial preso en Magdalena. "¿Quién lo asesora, Vernet?", preguntó un corresponsal extranjero cuando el precandidato peronista a la vicepresidencia, José el a Sota, dijo que habia dicho que le dijeron que se fugaron pero que en realidad no quiso decir que él decia que se habían fugado.

que se habían fugado.
Por suerte para el peronismo pero
por desgracia para el sistema democrático los asesores del precandidato radical a la vicepresidencia en
temas militares y de comunicación
pública son el Chavo del 8 y el profesor Jirafales, con lo cual se empareja
el resultado entre los partidos. "El
gobierno de Alfonsin no debe introducir el tema de la amnistía en el debate nacional", dijo Juan Manuel
Casella como original introducción
del tema en el debate nacional. Agre
o que estaba en contra de toda amnistia, luego de lo cual reiteró que
debería consultarse la opinión popular mediante un referendum.

lar mediante un referendum.

Los dos se quejaron de haber sido mal transcriptos. El periodismo no está a la altura de los dirigentes políticos y se le escapan los matices de su pensamiento sutil. Cafiero guardó sabio silencio, convencido de que sólo Veira, Monzón u Olmedo podrian apagar el incendio de su compañero cordobés. El más claro fue Angeloz: dijo que la amnistia no podria abordarse antes de 10 años, "cuando el país haya decantado, sus pasiones", que por ahora deben seguir los procesos, y los políticos no interferir en la labor de los jueces.

También el precandidato peronis-

También el precandidato peronista Carlos Menem habló de los militares: ley de amnistía no, ley de reconciliación sí. No profundizó, lo cual es comprensible. El acto cra para presentar al candidato a la presidencia del Partido Justicialista en la provincia de Buenos Aires, el ex colaborador de José López Rega, Juan Rousselot.

De la Sota, Casella, Angeloz, Menem son apenas ejemplos del desconcierto que siguen suscitando los militares, encerrados en su caja de cristal, frágil y transparente. Provocan a menudo miedo, a veces risa, siempre aprensión. La clase política argentina comprende la importancia de la cuestión, pero moscardonea atoniada a su alrededor.

La banda de Camns

El Gobierno se ocupa por honrar los compromisos que contrajo con los jefes de Estado Mayor antes de la crisis de enero para que los juicios pendientes concluyan de una vez, cosa que depende de la Corte Suprema de-Justicia. Tal vez por falta de costumbre, el presidente Alfonsin se siente incómodo en una situación en

la que tiene más fuerza que razón: en este momento Arosa, Crespo y sobre todo Caridi reclaman que la Justicia falle las apelaciones por obediencia debida, resuelva quiénes quedarán en libertad y quiénes seguirán bajo proceso, y que esas causas avancen hasta obtener sentencia firme.

Pero Caridi también comenzó a

pero Carido tambien comenzo a proponer sus candidatos para llenar las vacantes producidas en la Cámara Federal de la Capital. El primero de ellos es el fiscal de la Cámara Federal de San Martín José Rodriguez Basabilvaso, quien pidió el sobreseimiento de Ramón Camps, el comisario Miguel Etchecolatz, y Tabanda de policias federales y provinciales y agentes de Inteligencia de la Tuerza Aérea, procesados por los atentados explosivos que precedieron el alzamiento de Semana

El juez federal de Morón Juan Ramos Padilla no comparte ese criterio, y remitió el expediente a la Procuración, para que su titular Andrés D'Alessio o el procurador fiscal Jaime Malamud Goti, si aquel se excusa ya que una de las bombas estalló en el jardín de su casa, acusen a toda la banda. El copamiento de Aeroparque agregó nuevos elementos a las pruebas que ya había reunido Ramos Padilla: entre los detenidos en la terminal aérea están uno de los procesados en Morón (Juan José Arvisa, alias Chocolate) y Ernesto Calzada, quien fue letrado defensor de otro de los detenidos en Morón, el agente de Inteligencia de la Fuerza Aérea, Roberto Ernesto Somoza. En la casa de Arvisa a parecieron ahora los panfletos que la policía no pudo encontrar el año pasado. La relación entre los dos grupos podría demostrarse judicialmente.

mostrarse judicialmente.

La instrucción fue lan minuciosa que el juez recurrió a la justicia electoral para comprobar la identidad del capitán Sifón, que la Fuerza Aérea le había presentado como jefe de Somoza. En la jerga de los servicios, todos los de aeronáutica se llaman sifones, y Ramos Padilla no estaba dispuesto a que le tomaran el pelo. Aunque parezca broma es en serio: la palabra perro no muerde, pero hay un sifón que se llama Sifón.

Menos claras son las vinculaciones del grupo con los seis pintores detenidos en San Telmo cuando ensuciaban las paredes pidiendo la libertad de Aldo Rico: eran integrantes del grupo Alerto Nacional, encatezados por el secretario de redacción de su periódico homónimo, René Tulián. La última edición del libeto se ilusiona con una nueva crisis militar para marzo. Ellos la escriben, la venden, la pintan y se la creen.

La ESMA

Esta semana la Corte Suprema tendrá sobre su mesa de acuerdos el Fugas juicios derechos humanos y privatizaciones

Y EL

expediente por graves violaciones a los derechos humanos en la Escuela de Mecánica de la Armada; ejemplo perfecto del embudo que el Poder Ejecutivo ideó para liberar de persecución a quienes actuaron en uno de los campos de concentración más conocidos en todo el mundo. Por las denuncias de los sobrevivientes y los organismo de derechos humanos se había identificado a un centenar de responsables. La acusación sólo reclamó el enjuiciamiento de tres decenas. La Cámara Federal accedió a procesar a 19. Trece fueron liberados por la ley de obediencia debida, entre ellos los oficiales Jorge Acosta y Alfredo Astiz y el suboficial de Prefectura Antonio Azik, quien torturó con electicidad al bebé de veinte días del detenido Carlos Gregorio Lorkipanidize.

Según el dictamen presentado por el procurador fiscal de la Nación en la última semana de diviembre de 1987, la Corte debería desprocesar ahora a los únicos marinos que siguen detenidos: los vicealmirantes retirados Oscar Antonio Montes, Manuel García Tallada, y Humberto Barbuzzi (ex jefes de operaciones del gue dependia la Escuela de Mecánica de la Armada) y el contraalmirante José Antonio Suppicich, ex director de la ESMA. Malamud Goti recomendó en cambio a la Corte que continuara el proceso contra quienes es desempeñaron como comandantes de Operaciones Navales, los vicealmirantes retirados Antonio Vañel, y Julio Torti, quienes están procesados pero en libertad.

El 11 de febrero de este año, los ministros José Caballero, Augusto Belluscio y Carlos Fayt. descombinaron los planes del Gobierno al ignorar el pedido formulado por D'Alessio de aplicación de la ley de obediencia debida al general Jorge Maradona, a quien en cambio benefi-

ciaron con la prescripción de la le de punto final. El Poder Ejecutivestá atento a lo que harán ahora co la ESMA, sobre todo porque inmediatamente después deberán reso ver la causa 450, del Cuerpo de Ejécito I, en la que Malamud recomer dó mantener en el banquillo de la acusados al ex jefe de la Zona 1, so nor Carlos Suárez Mason, al ex jel de la Subzona Capital, general Jos Montes y a su ex subjefe, corom Roberto Roualdés, al ex jefe de Subzona 11, general Juan Bautista Sisiaiñ y al ex secretario de Informaciones del Estado, general Otto Carle Paladino, y pidió el desprocesamient de los ex comandantes de la Subzona 115, coronel Pedro Alberto Barda, da Subzona 11, general Adolfo Sigwald, de la Subzona 16, brigadiere Hipólito Rafael Mariani y César M guel Comes, y de los ex comandante de la Subzona Capital, general orge Carlos Oftvera Róvere Andrés Aníbal Ferrero.

Otra galaxia

Los júicios en los consejos o guerra y el Consejo Supremo a la detenidos luego del carnaval de Corrientes, las juntas de calificaciones, el ánimo de revancha que a gunos atribuyen a Caridi, las renu neraciones, preocupan a los militares en actividad mucho más que la amnistia o la situación de los retira dos sometidos a proceso por la guerra sucia.

La frase de Caridi "los que no están con mi conducción tienen que pedir el retiro e irse", ha puesto lo pelos de punta a oficiales jefes y su balternos que no intervinieron en l rebelión de Rico, porque evoca la purgas realizadas por las jefatura autodenominadas liberales da Aramburu-Ossorio Arana hace tre décadas, y de Lanusse hace una media, cuando no se sancionaro.



Fiscal Luis Moreno Ocampo. Los uniformados a la justicia militar, lo

miento de Aeroparque, el comodoro Puy marcha preso. El juez Ramos Padilla relvindica el fuero civil.

a clase ineves los teléfonos sonaron política sique como en los viejos tiempos hasta que se desmintió oficialmente que humerodeando biera fugado algún oficial preso en Magdalena, "¿Ouién lo asesora, como Vernet?", preguntó un corresponsal moscardón atontado extraniero cuando el precandidato peronista a la vicepresidencia, José de la Sota, dijo que había dicho que alrededor de la caia con

paredes de cristal de la le dijeron que se fugaron pero que en realidad no quiso decir que él decia crisis militar, que una vez que se habian fugado.

Por suerte para el peronismo pero más pasará a través de por desgracia para el sistema de-mocrático los ascsores del precandilos laberintos del Poder dato radical a la vicepresidencia en temas militares y de comunicación Judicial. Esta semana la Corte Suprema analizará pública son el Chavo del 8 y el profesor Jirafales, con lo cual se empareja el resultado entre los partidos. "El la causa de la Escuela de bierno de Alfonsin no debe intro-Mecánica de la Armada v ducir el tema de la amnistia en el dela Cámara Federal de la te nacional", dijo Juan Manuel Casella como original introducción Capital la competencia del tema en el debate nacional. Agre-gó que estaba en contra de toda ampara juzgar el copamiento tía, luego de lo cual reiteró que del Aeroparque, a la que debería consultarse la opinión popuar mediante un referendum.

Los dos se quejaron de haber sido el fiscal Luis Moreno Ocampo intenta imprimirle

ritmo vivaz.

El maneio administrativo

de Caridi y la amenaza

conducción mantiene un

inquietud entre oficiales

que no piensan pasar a la

observación del estado de

en Cuba aleja temores de

favorece la negociación

de un congelamiento en

externa, que tiene, sin-

embargo, un alto precio.

los intereses de la deuda

los derechos humanos

de retiros a quienes

disientan con su

cierto grado de

clandestinidad, El

Ginebra sobre la

desestabilización v

consenso logrado en

mal transcriptos. El periodismo no está a la altura de los dirigentes políticos y se le escapan los matices de su pensamiento sutil. Cafiero guardó sabio silencio, convencido de que sólo Veira, Monzón u Olmedo podrían anagar el incendio de su compañero cordobés. El más claro fue Angeloz: dijo que la amnistia no podria aborantes de 10 años, "cuando el nais hava decantado sus pasiones" que por ahora deben seguir los pro-cesos, y los políticos no interferir en la labor de los ineces

También el precandidato peronista Carlos Menem habló de los milita-res: ley de amnistía no, ley de reconciliación sí. No profundizó, lo cual es comprensible. El acto era para presentar al candidato a la presidencia del Partido Justicialista en la pro-vincia de Buenos Aires, el ex colaborador de José López Rega, Juan

De la Sota, Casella, Angeloz, Me-nem son apenas ejemplos del desconcierto que siguen suscitando los militares, encerrados en su caja de cristal, frágil y transparente. Provo-can a menudo miedo, a veces risa, siempre anrensión. La clase política argentina comprende la importancia de la cuestión, pero moscardonea atontada a su alrededor.

La banda de Camps

El Gobierno se ocupa por honrar los compromisos que contrajo con los jefes de Estado Mayor antes de la crisis de enero para que los juicios pendientes concluyan de una vezcosa que depende de la Corte Supre-ma de Justicia. Tal vez por falta de costumbre, el presidente Alfonsin se

(Por Horacio Verbitsky) El la que tiene más fuerza que razón: en este momento Arosa, Crespo y sobre todo Caridi reclaman que la Justicia falle las apelaciones por obediencia debida, resuelva quiénes quedarán en libertad y quiénes seguirán bajo proceso, y que esas causas avancen Pero Caridi también comenzó a

proponer sus candidatos para llenar las vacantes producidas en la Cámara Federal de la Capital. El primero de ellos es el fiscal de la Cámara Federal de San Martin José Rodríguez Basabilvaso, quien pidió el sobreseimiento de Ramón Camps, el co-misario Miguel Etchecolatz, y la banda de policias federales y provinciales y agentes de Inteligencia de la Fuerza Aérea, procesados por los atentados explosivos que precedieron el alzamiento de Semana

El juez federal de Moron Juan Ra-

mos Padilla no comparte ese criterio, y remitió el expediente à la Procuración, para que su titular Andrés D'Alessio o el procurador fiscal Jaime Malamud Goti, si aquel se excusa va que una de las bombas estalló en el jardin de su casa, acusen a toda la banda. El copamiento de Aeroparque agregó nuevos elementos a las pruebas que va había reunido Ramos Padilla: entre los detenidos en la terminal aérea están uno de los procesados en Morón (Juan José Arvisa, alias Chocolate) y Ernesto Calzada, quien fue letrado defensor de otro de los detenidos en Morón, el agente de Inteligencia de la Fuerza Aérea, Roberto Ernesto Somoza. En la casa de Arvisa aparecieron ahora los panfletos que la policía no pudo encontrar el año pasado. La relación entre los dos grupos podría de-

mostrarse judicialmen La instrucción fue tan minuciosa que el juez recurrió a la justicia elecoral para comprobar la identidad del capitán Sifón, que la Fuerza Aérea le habia presentado como jesc de Somoza. En la jerga de los servicios, todos los de aeronáutica se lla-man sifones, y Ramos Padilla no estaba dispuesto a que le tomaran el pelo. Aunque parezca broma es en serio: la palabra perro no muerde.

pero hay un sifón que se llama Sifón. Menos claras son las vinculaciones del grupo con los seis pintores detenidos en San Telmo cuando ensuciaban las paredes pidiendo la le-bertad de Aldo Rico; eran integrantes del grupo Alerta Nacional, encabezados por el secretario de redac ción de su periódico homónimo René Tulián. La última edición del libelo se ilusiona con una nueva crisis militar para marzo. Ellos la escri-

Esta semana la Corte Suprema

ben, la venden, la pintan y se la

Fugas, juicios, derechos humanos y privatizaciones

Y EL CHAVO DEL 8

expediente por graves violaciones a los derechos humanos en la Escuela de Mecánica de la Armada, ejemplo perfecto del embudo que el Poder cutivo ideó para liberar de perse rución a quienes actuaron en uno de los campos de concentración más conocidos en todo el mundo. Por las denuncias de los sobrevivientes y los organismo de derechos humanos había identificado a un centenar de responsables. La acusación sólo reclamó el enjuiciamiento de tres decenas. La Cámara Federal accedió a procesar a 19. Trece fueron libera-dos por la ley de obediencia debida, re ellos los oficiales Jorge Acosta Affredo Astiz v el suboficial de Prefectura Antonio Azik, quien tor-turó con electicidad al bebé de veinte días del detenido Carlos Gregorio Lorkinanidtze. Según el dictamen presentado por

el procurador fiscal de la Nación en la última semana de diciembre de 1987, la Corte deberia desprocesar ahora a los únicos marinos que si-guen detenidos: los vicealmirantes retirados Oscar Antonio Montes Manuel García Tallada, y Humbo Barbuzzi (ex jefes de operaciones del Estado Mayor General Naval, del que dependia la Escuela de Mecánica de la Armada) y el contraalmiran te José Antonio Suppicich, ex direc-tor de la ESMA. Malamud Goti recomendó en cambio a la Corte que tinuara el proceso contra quienes se desempeñaron como comandan tes de Operaciones Navales, los vicealmirantes retirados Antonio Vañel. y Julio Torti, quienes están procesa-

dos pero en libertad. El 11 de febrero de este año, los ministros José Caballero, Augusto Belluscio y Carlos Fayt descombina ron los planes del Gobierno al ignorar el pedido formulado por D'Alessio de aplicación de la ley de obe diencia debida al general Jorge Maradona, a quien en cambio benef

de punto final. El Poder Ejecutivo está atento a lo que harán ahora con la FSMA sobre todo norque inmediatamente después deberán resol-ver la causa 450, del Cuerpo de Eiército I, en la que Malamud recome dó mantener en el banquillo de los acusados al ex jese de la Zona I, si nor Carlos Suárez Mason, al ex jefe de la Subzona Capital, general José Montes v a su ex subjefe, coronel Roberto Roualdés, al ex jefe de Subzona 11. general Juan Bautista Sasiaiñ y al ex secretario de Informaciones del Estado, general Otto Carlos Paladino, y pidió el desprocesamiento de los ex comandantes de la Subzona 15, coronel Pedro Alberto Barda, de la Subzona II, general Adolfo Sigwald de la Subzona 16, brigadier Hipólito Rafael Mariani y César Miguel Comes, y de los ex comandantes de la Subzona Capital, generales Jorge Carlos Ofivera Róvere y Andrés Aníbal Ferrero.

Otra qalaxia

Los júlcios em los consejos de guerra y el Consejo Supremo a los detenidos luego del carnaval de Corrientes, las juntas de calificaciones, el ánimo de revancha que-al-gunos atribuyen a Caridi, las remúneraciones, preocupan a los milita-res en actividad mucho más que la amnistía o la situación de los retira dos sometidos a proceso por la querra sucia.

La frase de Caridi "los que no es tán con mi conducción tienen que pedir el retiro e irse", ha puesto los pelos de punta a oficiales jefes y subalternos que no intervinieron en la rebelión de Rico, porque evoca las purgas realizadas por las jefaturas autodenominadas liberales de Aramburu-Ossorio Arana hace tres décadas, y de Lanusse hace una y



El ministro Terragno y el secretario "desterrado" Lapena. Más denuncias de corrupción

sólo conductas sino también ideas.

Contra cualquier exceso de la justicia militar, los subalternos están ahora amparados por la apelación a las Cámaras Federales que estableció la lev 23.049 al reformar el Códi go de Justicia Militar. Por primera vez en muchos años oficiales de las Fuerzas Armadas sienten que el sistema jurídico vigente también los protege en sus derechos. En cambio, no tienen defensa contra posibles ar bitrariedades de las juntas de calificaciones o los jefes de Estado Mavor, como las que han padecido desde que Alfonsin asumió la presidencia los oficiales retirados o en actividad comprometidos con el sistema democrático.

Hasta ahora los retiros, bajas, arrestos y disponibilidades dispuestos, sólo han alcanzado a carapintadas sorprendidos con el corcho en la mano, lo cual no impide que un sec-tor apreciable de oficiales recele de lo que considera un espíritu vengativo. Un ejemplo es el sumario que ahora se labró a todos los oficiales que en 1987 le hicieron compañía a Rico en el camping de la Escuela de Infantería; para determinar dónde pasaron enero de 1988. Al que contestaba que en el lugar previsto de su licencia los sumariantes les repre-guntaban qué hubieran hecho de haber estado en su destino. Un par de capitanes se desmandaron en las puestas y quedaron fuera de la ca-

Aunque el Estado Mayor desmintió una extensa lista de retiros, entre quienes figuraba el coronel Mohamed Ali Seineldin, sigue latente la posibilidad de nuevos relevos y retiros, ahora de coroneles, ci vuelva a reunirse la Junta de Calificaciones, dentro de dos semanas.

Por ejemplo, es dudosa la suerte del onel Quintana, jefe de Estado. Mayor del Cuerpo III, a quien el gobernador Angeloz convenció de no sumarse a Rico.

Problemas gremiales

Durante una reunión de la que participaron unos veinte oficiales iefes de la guarnición Córdoba la semana pasada se expresó disgusto con la conducción y acuerdo con los do cumentos emitidos por Arturo González Naya, Pedro Emilio Morello, Ernesto Larramendi v Martín

Sánchez Zinny, pero al mismo tiempo discrepancia con su pase a la clan-destinidad. "Si se hacen subversivos, nada que ver con ellos", fue el consenso. Los asistentes no creian que sus ex camaradas enmascarados tuvieran que ver con los ater que firmó una presunta OAS-MRP.

Otra causa de fastidio alegada fue la discrecionalidad de Caridi en la administración de la fuerza. El 18 por ciento de aumento salarial otorgado por el Gobierno no fue percibido por el personal, porque al mismo tiempo el Estado Mayor aumentó en un 290 nor ciento los descuentos mensuales por vivien-da, que estaban congelados. Quien pagaba 70 australes por mes, paga ahora 210. Como el aumento es retroactivo, en algunos casos se cobró menos que el mes anterior. Como se ve, después de Monte Caseros, los problemas gremiales son problemas eremiales y va no un eufemismo encubridor de planteos poli-

En este contexto el ministro de Defensa emitió su mensaic a los jefes de Estado Mayor al comenzar las maniobras británicas en las islas Matyinas, Horacio Jaunarena rindió homenaje a "quienes combatieron con brayura, ofrendando ecnerosamente sus vidas frente a un enemigo que los superaba materialmente". y destaco-"el heroismo y la valentía que caracterizó-a-los hombres-de-ar mas durante el combate en 1982'

Es una complaciente lectura escolar, en la línea del discurso de Alfonsín del domingo de gloria sobre los héroes de Malvinas, apto para irritat a los civiles de buena memoria, pero que suena insincero en los oidos militares, refleio de la confusión del Godo central en la vida del país

Roma v Bizancio

La cara del prisma que mejor refleja abora los tira y afloje entre militares, políticos y jueces se pondrá en evidencia esta semana cuando la Cámara Federal de la Capital, integrada por Juan Pedro Cortelezzi Fernando Archimbal v Horació Cattani, analice la competencia para juzgar el copamiento de

Aeroparque.
El juez federal Ramos Padilla sostuvo el viernes que por fuero le correspondia a él y no a la justicia militar entender en el intento de "golne de Estado para remover a las autoridades elegidas por el pueblo' protagonizado por militares en la VII Brigada Aérea, de la que el fra-casado comodoro (R) Luis Fernando Estrella se fugó en bicicleta, luego de jurar por su honor que iba al baño y volvia. Sin embargo por jurisdic-ción decidió remitir el expediente al juez federal de la Capital Juan Fégoi, quien intervino primero, va que Morón y Aeroparque fueron capítu-los de un solo hecho

Para fundamentar su competencia Ramos Padilla citó las palabras con las que Alfonsin remitió al Congreso la Ley de Defensa de la Democracia, y los argumentos del pro-curador D'Alessio y de los cinco ministros de la Corre Suprema de Justicia al atribuir a la justicia militar la competencia para juzgar a Rico luego de Semana Santa.

Como Alfonsin habia asumido el compromiso de que Rico sería juzgado nor sus pares, el propio Presidenque los carapintada no habían atencontra el orden consi sino apenas contra la disciplina se, en una tergiversación burda de los hechos conocidos por todo el país. Los ministros de la Corte expusieron tres posiciones. Para Caballero, Belluscio y Eayt fue motin, para Bacqué rebelión y para Petracchi las dos cosas. Pero los cinco suscribieron la convención motin - justicia militar, rebelión - ins

ticia federal. Quien la impugno fue el fiscal de la Cámara Federal de la Capital Luis Moreno Ocampo. Ante la manifica-ta decisión del Poder Ejecutivo de que una vez más los uniformados fueran a la justicia militar, y aleccionado por lo que le pasó a D'Alessio, Moreno Ocampo buscó una fórmula más eficaz que tapar el cielo con un dedo: sostuvo que hab concurso ideal de motin y rebelión. la justicia federal debía encausar a los civiles y la militar a los militares. con la apelación ante la misma Cámara Federal establecida por la reforma al Código de Justicia Militar de 1984. A su criterio la ley 23.049 ve en este caso para defender la

democracia mejor que la 23.077. El viernes, Moreno Ocampo acu-só ante la Cámara Federal a los civiles detenidos, pero dejó en suspenso la situación de los militares hasta que quede en firme la competencia, que el comodoro Estrella desca federal y ene enhordinados militar 1 a Cáma ra Federal puede frenar el proceso por la cuestión de competencia, co-mo hizo la de San Martin por Rico, o

pronunciarse esta misma semana. Si hiciera lugar al plantco de Moreno Ocampo, en abril comenzarian las audiencias públicas contra los civiles y en mayo habría sentencia. Entretanto el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas juzgaria a Estrella y a los demás militares. Co-mo ni Fégoli ni Ramos Padilla interpusieron recurso de inhibitoria al Consejo Supremo, éste puede seguir

avanzando pese a que Estrella intento cuestionar su competencia

Todas las causas que ingresaron en el complicadisimo laberrato cres do por el Gobierno al oponerse al procesamiento de miluares en la inticia civil, fueron a parar a la Corte Suprema, donde-con muchos-mesede retardo y el consecuente desgaste se resolvió como Alfonsin y los jefes de Estado Mayor querian. En este caso Moreno Ocampo busca un reultado menos deprin juicios lo antes posible. Si lo consitos legales y tomando en cuenta las relaciones de fuerra entre los milita-res, el Poder Judicial, el Gobierno que lo presiona sin cesar, la clase po-lítica que contribuye a la confusión general y la sociedad-que se ha desen-tendido de todo el juego, habrá creado un hecho politico novedoso, un paso hacia afuera del pantano. Si en cambio, el expediente se pierde en al-gún recoveco, el fiscal comprobará que el embarrado camino de Rizancio no conduce a Roma.

Сарийо у Текторио

La obsesión de Alfonsin por la vía intermedia en cuestiones de deretos en Ginebra que en Buenos Aires Cubanos y norteamericanos quedaron más satisfechos con-la gestión argentina en la Comisión de las Naciones Unidas, que militares y orga nismos humanitarios con el ascenso-retiro de Astiz. El Presidente recibió con júbilo el informe del canciller Caputo sobre el desenlace, que permite conservar cuentas claras con La Habana y chocolate espeso con

La década del '60 ha enseñado a los radicales que algunas cuestiones de política exterior se pagan en dura moneda en el frente interno. Una condena a Cuba, como una invasión norteamericana a Nicaragua, deses tabilizarian a este y a otros países de la región. Pero al mismo tiempo se està negociando con la banca acre edora un congelamiento nor ocho nos de los intereses de la deuda externa, que descomprimiria las tensiones sociales, y el apoyo de Washington es crucial, Camilión entendia hace un cuarto de siglo estas razones (an bien como Caputo hoy Pero el gobierno de Alfonsin tiene una legitimidad y una fuerza de la que carecia Frondizi, y hoy esa comprensión se extiende al conjunto

de las burguesias latinoamericanas. El precio del congelamiento de intereses no es desdeñable: la privatización de empresas estatales por e régimen de capitalización. Las de-nuncias de corrupción no son sólo la última moda de un pais con una aterradora capacidad de frivolizarlo todo. También sirven para aflanar las reestructuración del régimen social de acumulación, que Alfonsin desea legarle a su correligionario Angeloz -quien se-irrita cuando lo ubican a la derecha del Presidente.

La correpción fue tradicionalmente el ariete castrense para derri bar gobiernos civiles. Pero los políti-cos aprendieron. Con el emblema de la escoba Janio Quadros resucitó en el sillón de prefecto de San Pablo. Apenas tres palabras y un par de repara convertirse en el nuevo idolo de la derecha aborigen. Como viejos púgiles ansiosos de que alguien los reconozca en el ring-side, los militares miran con nostalgia el último combate de la noche, del que ya no que ésa no es una buena noticia.



Fiscal Luis Moreno Ocampo. Los uniformados a la justicia militar, los civiles a la Cámara Federal

VERIVET ! GHAVO DEL 8



El ministro Terragno y el secretario "desterrado" Lapeña. Más denuncias de corrupción.

sólo conductas sino también ideas

Contra cualquier exceso de la justicia militar, los subalternos están ahora amparados por la apelación a las Cámaras Federales que estable-ció la ley 23.049 al reformar el Código de Justicia Militar. Por primera vez en muchos años oficiales de las Fuerzas Armadas sienten que el sistema jurídico vigente también los protege en sus derechos. En cambio, no tienen defensa contra posibles arbitrariedades de las juntas de califi-caciones o los jefes de Estado Ma-

Durante una reunión de la que Ernesto Larramendi y Martín Sánchez Zinny, pero al mismo tiempo discrepancia con su pase a la clandestinidad. "Si se hacen subversi-vos, nada que ver con ellos", fue el consenso. Los asistentes no creian que sus ex camaradas enmascarados tuvieran que ver con los atentados que firmó una presunta OAS-MRP.

Otra causa de fastidio alegada fue la discrecionalidad de Caridi en la administración de la fuerza. El 18 por ciento de aumento salarial otorgado por el Gobierno no fue percibido por el personal, porque al mismo tiempo el Estado Mayor aumentó en un 290 por ciento los descuento en un 250 por vivien-da, que estaban congelados. Quien pagaba 70 australes por mes, paga ahora 210. Como el aumento es retroactivo, en algunos casos se cobró menos que el mes anterior. Como se ve, después de Monte Caseros, los problemas gremiales son problemas gremiales y ya no un eufemismo encubridor de planteos polí-

En este contexto el ministro de Defensa emitió su mensaje a los jefes de Estado Mayor al comenzar las maniobras británicas en las islas Malvinas. Horacio Jaunarena rindió homenaje a "quienes combatieron con bravura, ofrendando generosamente sus vidas frente a un enemigo que los superaba materialmente" y destacó-"el heroísmo y la valentía que caracterizó a los hombres de armas durante el combate en 1982"

Es una complaciente lectura escolar, en la línea del discurso de Alfon-sín del domingo de gloria sobre los héroes de Malvinas, apto para irritar a los civiles de buena memoria, pero que suena insincero en los oidos militares, reflejo de la confusión del Gobierno en una materia que sigue sien-do central en la vida del país.

Roma v Bizancio

La cara del prisma que mejor refleja ahora los tira y afloje entre militares, políticos y jueces se pondrá en evidencia esta semana cuando la Cámara Federal de la Capital, integrada por Juan Pedro Cortelezzi, Fernando Archimbal v Horació Cattani, analice la competen cia para juzgar el copamiento de

eroparque.
El juez federal Ramos Padilla sostuvo el viernes que por fuero le correspondía a él y no a la justicia militar entender en el intento de "golpe de Estado para remover a las autoridades elegidas por el pueblo" protagonizado por militares en la VII Brigada Aérea, de la que el fracasado comodoro (R) Luis Fernando Estrella se fugó en bicicleta, luego de jurar por su honor que iba al baño y volvia. Sin embargo por jurisdic-ción decidió remitir el expediente al juez federal de la Capital Juan Fégoli, quien intervino primero, ya que Morón y Aeroparque fueron capítu-

los de un solo hecho:
Para fundamentar su competencia Ramos Padilla citó las palabras con las que Alfonsín remitió al Congreso la Ley de Defensa de la De-mocracia, y los argumentos del pro-curador D'Alessio y de los cinco ministros de la Corte Suprema de Justicia al atribuir a la justicia militar la competencia para juzgar a Rico luego de Semana Santa

Como Alfonsin habia asumido el compromiso de que Rico sería juzga-do por sus pares, el propio Presidente y luego el procurador sostuvieron los carapintada no habían atentado contra el orden constitucional: sino apenas contra la disciplina castrense, en una tergiversación burda de los hechos conocidos por todo el país. Los ministros de la Corte expusieron tres posiciones. Para Ca-ballero, Belluscio y Fayt sue motin, para Bacqué rebelión y para Petracchi las dos cosas. Pero los cinco suscribieron la convención mo-tin = justicia militar, rebelión = justicia federal.

Quien la impugno fue el fiscal de la Cámara Federal de la Capital Luis Moreno Ocampo. Ante la manifiesta decisión del Poder Ejecutivo de que una vez más los uniformados fueran a la justicia militar, y alec-cionado por lo que le pasó a D'Alessio, Moreno Ocampo buscó una fór-mula más eficaz que tapar el cielo eon un dedo: sostuvo que habiendo concurso ideal de motín y rebelión, la justicia federal debia encausar a los civiles y la militar a los militares, con la apelación ante la misma Cá-mara Federal establecida por la reforma al Código de Justicia Militar de 1984. A su criterio la ley 23.049 sirve en este caso para delender la democracia mejor que la 23.077.

El viernes, Moreno Ocampo acu-só ante la Cámara Federal a los civiles detenidos, pero dejó en suspenso la situación de los militares hasta que quede en firme la competencia, que el comodoro Estrella desea federal y sus subordinados militar. La Cámara Federal puede frenar el proceso por la cuestión de competencia, como hizo la de San Martin por Rico, o pronunciarse esta misma semana

Si hiciera lugar al planteo de Mo-reno Ocampo, en abril comenzarian las audiencias públicas contra los ci-viles y en mayo habría sentencia. Entretanto el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas juzgaria a las Fuerzas Armadas Juzgaria a Estrella y a los demás militares. Co-mo ni Fégoli ni Ramos Padilla inter-pusieron recurso de inhibitoria al Consejo Supremo, éste puede seguir avanzando pese a que Estrella inten-

tó cuestionar su competencia.

Todas las causas que ingresaron en el complicadisimo laberinto crea-do por el Gobierno al oponerse al procesamiento de militares en la jus-ticia civil, fueron a parar a la Corte Suprema, donde-con-muchos-meses de retardo y el consecuente desgaste se resolvió como Alfonsín y los jefes de Estado Mayor querian. En este caso Moreno Ocampo busca un resultado menos deprimente: que haya juicios lo antes posible. Si lo consigue, con su interpretación de los tex-tos legales y tomando en cuenta las relaciones de fuerza entre los militares, el Poder Judicial, el Gobierno que lo presiona sin cesar, la clase política que contribuye a la confusión general y la sociedad que se ha desentendido de todo el juego, habrá creado un hecho político novedoso, un paso hacia afuera del pantano. Si,en cambio, el expediente se pierde en al-gún recoveco, el fiscal comprobará que el embarrado camino de Bizancio no conduce a Roma.

Caputo y Terragno

La obsesión de Alfonsin por la vía intermedia en cuestiones de derechos humanos rinde mejores fru-tos en Ginebra que en Buenos Aires. Cubanos y norteamericanos quedaron más satisfechos con la gestión argentina en la Comisión de las Naciones Unidas, que militares y organismos humanitarios con el ascensoretiro de Astiz. El Presidente recibió con iúbilo el informe del canciller Caputo sobre el desenlace, que permite conservar cuentas claras con La Habana y chocolate espeso con Washington.

La década del '60 ha enseñado a los radicales que algunas cuestiones de política exterior se pagan en dura moneda en el frente interno. Una condena a Cuba, como una invasión norteamericana a Nicaragua, desestabilizarían a este y a otros países de la región. Pero al mismo tiempo se está negociando con la banca acre-edora un congelamiento por ocho años de los intereses de la deuda externa, que descomprimiria las tensiones sociales, y el apoyo de Washington es crucial. Camilión entendía hace un cuarto de siglo estas razones tan bien como Caputo hoy. Pero el gobierno de Alfonsin tiene una legitimidad y una fuerza de la que carecia Frondizi, y hoy esa comprensión se extiende al conjunto de las burguesías latinoamericanas.

El precio del congelamiento de in-tereses no es desdeñable: la privatización de empresas estatales por el régimen de capitalización. Las denuncias de corrupción no son sólo la última moda de un país con una aterradora capacidad de frivolizarlo todo. También sirven para allanar las últimas resistencias a esa profunda reestructuración del régimen social de acumulación, que Alfonsin desea legarle a su correligionario Angeloz, quien se irrita cuando lo ubican a la derecha del Presidente.

La corrupción fue tradicional-mente el ariete castrense para derribar gobiernos civiles. Pero los políti-cos aprendieron. Con el emblema de la escoba Janio Quadros resucitó en el sillon de prefecto de San Pablo. Apenas tres palabras y un par de re-soluciones le bastaron a Terragno para convertirse en el nuevo idolo de la derecha aborigen. Como viejos púgiles ansiosos de que alguien los reconozca en el ring-side, los milita-res miran con nostalgia el último combate de la noche, del que ya no son protagonistas. Que nadie diga que ésa no es una buena noticia.

dad comprometidos con el sistema Hasta ahora los retiros, bajas,

arrestos y disponibilidades dispues-tos, sólo han alcanzado a carapintadas sorprendidos con el corcho en la mano, lo cual no impide que un sector apreciable de oficiales recele de lo que considera un espíritu vengativo. Un ejemplo es el sumario que ahora se labró a todos los oficiales que en 1987 le hicieron compañía a Rico en el camping de la Escuela de Infantería, para determinar dónde pasaron enero de 1988. Al que contestaba que en el lugar previsto de su licencia los sumariantes les repreguntaban qué hubieran hecho de ha-ber estado en su destino. Un par de capitanes se desmandaron en las respuestas y quedaron fuera de la ca-

yor, como las que han padecido des-

de que Alfonsin asumió la presiden-

cia los oficiales retirados o en activi-

Aunque el Estado Mayor desmin-Adique el Estado Mayor desimi-tió una extensa lista de retiros, entre quienes figuraba el coronel Moha-med Alí Seineldin, sigue latente la posibilidad de nuevos relevos y retiros, ahora de coroneles, cuando vuelva a reunirse la Junta de Califi-caciones, dentro de dos semanas. caciones, dentro de dos semanas. Por ejemplo, es dudosa la suerte del coronel. Quintana, jefe de Estado. Mayor del Cuerpo III, a quien el go-bernador Añgeloz convenció de no sumarse a Rico.

Problemas gremiales

participaron unos veinte oficiales jefes de la guarnición Córdoba la se-mana pasada se expresó disgusto con la conducción y acuerdo con los documentos emitidos por Arturo Gon-zález Naya, Pedro Emilio Morello,

Hoy en Ferro, cumbre de la Coordinadora

NOS HABIANOS ANADO TANTO

La Unión Cívica Radical reali zará hoy el que sin duda será el acto más trascendente de su liturgia, desde la derrota electoral del 6 de se-tiembre. Como oficiantes estarán los referentes máximos de la Junta Co-ordinadora Nacional, esto es Enrique Nosiglia, Federico Storani y Luis Alberto Cáceres, junto a Carlos Becerra y Ricardo Lafferrière. Con-vocado formalmente por Franja Morada para propugnar el debate partidario y redinamizar a la militan-cia, el acto se celebrará en el estadio cubierto de Ferro Carril Oeste, a partir de las cinco de la tarde. En el estrado se ubicarán solamente las autoridades del correlato estudiantil radical v los cinco referentes. Abajo, además de los militantes rasos que se supone desbordarán el recinto, con capacidad para cinco mil almas, estarán los ministros Dante Caputo y Jorge Sabato, Osvaldo Alvarez Guerrero, César Jaroslavsky y una larga nómina de figuras del partido del gobierno. Otro ministro, Ricardo Barrios Arrechea, no estará pre-sente por encontrarse en el exterior. El convite es abierto, pero se descar-ta que se acerquen otros ministros, sobre todo Juan Sourrouille v Rodolfo Terragno. Sí se ubicará en primera fila el viceministro de Defensa Raúl Alconada Sempé, virtual manó derecha de Storani.

De cualquier forma, no serán esas las ausencias más notorias, sino las de Leopoldo Moreau y Alfredo Or-gaz, principal operador político del precandidato Eduardo Angeloz. Es-te es el punto exacto para tratar de separar la paja del trigo. La cumbre la Coordinadora, evidentemente el sector más dinámico del partido de gobierno, cuyos cuadros son capa-ces, sin maldad, de comparar a Juan Manuel Casella con Montesquieu, re-conoce como origen la intranquilidad de la militancia juvenil, que amenazaba con transformarse de corcoveo en estampida. Storani y ceres fueron pioneros en salir al ruedo a debatir con sus propias ba-ses, sin garantía de indemnidad. A partir de entonces, sobre todo por exigencia natural de Franja Morada y la Juventud Radical, la idea de la eumbre fue tomando cuerpo, como



Freddy Storani, no todo es tragarse el sapo.

una forma de vigorizar la mística perdida.

Los dolores de cabeza los arrimó la instrumentación metodológica de convocatoria. La Coordinadora de Capital sugirió una perspectiva vasta, que abarcara también a Moreau. presidente del poderoso Comité de Buenos Aires, y a Orgaz, en representación de la Línea Córdoba. La de Buenos Aires consideró que era ése un sapo que no podía tragar, pues a su juicio tanta vastedad se traduciría en una inevitable vaguedad que desnaturalizaría la tenida. Para salvar el dilema, hubo acuerdo de los origen histórico de la corriente, que

como se sabe nació en Setúbal, Santa Fe, 1968, con Moreau —que después se autoexcluyó- como uno de pues se autoexciuyo— como uno de los protagonistas principales. Otro recurso para evitar suceptibilidades consistió en formalizar la convoca-toria a través de Franja Morada. Mientras se reforzaba el hilván de es-te acuerdo, Alvarez Guerrero, sin inocencia, metió el dedo en el venti-lador. Habló de un polo progresista y hasta de una nueva línea interna que lo representara, donde subrayó que no tendrían cabida ni Moreau, ni Nosiglia ni Línea Córdoba. Una consulta por todas las franjas de la Coordinadora permitió establecer que hubo unanimidad en considerar a ese gesto (aun en Buenos Aires, el andarivel coordinador en el que sobrenada más cómodamente el ex gobernador rionegrino) por lo me-nos como desafortunado, además de precipitado. La síntesis conceptual podría ser ésta: no se trata de negar las diferencias —que no son sólo ma-tices— pero si se las profundiza ta-jantemente antes de intentar saldarlas, lo que se supone que podría ocurrir con posterioridad a la demostración de fuerza de hoy, ¿para qué sirve el experimento?

Un esbozo del cuadro de situación

con que se llega a la cumbre de esta tarde es este:

• Hay recelo -sobre todo en Buenos Aires— por suponer que Nosiglia y Moreau (que ya propuso formalmente un nuevo realinerormalmente un nuevo realine-amiento interno, capaz de fundir a Renovación y Cambio con Linea Córdoba y hasta con los restos no re-nuentes de Línea Nacional) se proponen convertirse en la base de sus-tentación de la ortodoxia alfonsinista. Algo así como decir: los alinea-dos con Alfonsín sin reservas, acá, el resto, allá, o sea fuera de ese plato. La otra pata de este supuesto trípode





Coti Nosiglia, o la ortodoxia alfonsinista.

seria Becerra.

 Capital, a través de sus lenguara-ces, no oculta que concurre hoy a la cumbre dispuesta más que nada a discutir, y evitar, la creación de una chapa nueva que pueda correr por izquierda a la ortodoxia alfonsinista.

• Buenos Aires y Santa Fe --también Entre Rios, pero no Jaroslavs-ky— rechazan esa suposición pues se reivindican enfáticamente alfonsistas. Eso sí, no se resignan a una disciplina muda, sorda y ciega, a la que atribuyen buena parte de los ma-les electorales del partido. Para traducirlo: quieren discutir hasta con Alfonsín cuando cuadre, y hasta decirle que no, según resulte de un mar-co ideológico y doctrinario pre-viamente acordado, que en su óptica, es obvio, no contempla sumarse a lo que en la jerga partidaria se conoce como raulismo o el recién acu-ñado pochoangelozismo.

Después de semejante incursión en los meandros de la interna, para evitar conclusiones lineales puede ser imprescindible un puñado de precisiones, que surgen tras repasar el tema al derecho y al revés con los

protagonistas principales de la cumbre de hoy. Ninguno, ni por aso-mo, cuestiona el liderazgo de Alfonsin: todos aceptan como inevitable la candidatura de Angeloz, aunque a ninguno le parece la ideal; también todos, en fin, se valoran mutuamen-te aunque sus caminos se bifurquen a se reconocen ortodoxamente radicales y tienen conciencia plena de que, como militantes de un parti-do político, su objetivo común es el poder para ese partido. Para eso es la cumbre de esta tarde, que se puede juzgar como un intento de relanzamiento pero de ninguna manera co-mo un revival de un fenómeno de enmo un revival de un tenomeno de en-cuadramiento, la Coordinadora, que quedó atrás, porque Nosiglia, Cáceres y Lafferière son el partido y Renovación y Cambio en sus pro-pios ruedos geográficos; Becerra es el dueño de esa linea en el suyo y Sto-rani no, pero ostenta el quarenta por rani no, pero ostenta el cuarenta por ciento en el distrito más poderoso del radicalismo, que tiene un millón de afiliados. Por eso acaso la de hoy es una cumbre de poder. El debate, y los reacomodamientos, si los hay, en todo caso se empezarán a debatir ma-

Liturgia y paños fríos

El acto, formalmente, está convocado para las cinco de la tarde. Las barras han sido cuidadosamente aleccionadas para cortarse la lengua antes de mentar malamente a la mamá de nadie. La idea inicial era utilizar la Federación de Box, como cuando Alfonsín se lanzó al sprint presidencial, pero no se pudo porque les ganó de mano un pastor. Como ejercicio iniciático, se leerá el documento convocante de Franja Morada. Después, un documento conjunto de los referentes, que los cinco refrenderán en ese momento, para después invitar a los presentes a hacer lo propio. Los borradores los estaban discutiendo todavía ayer Marcelo Stubrin (por Capital), Juan José Cavallari (Buenos Aires), Raúl Milano (Santa Fe) y el propio Lafferrière. Habrá precisiones sobre la política económica, destacando lógros pero también marcando aspiraciones y diferencias. Además, un esbozo de encuadre doctrinario. También sobrevolaba la intención de incluir en el párrafo final una convocatoria "abierta y generosa" al resto de la estructura partidaria. Esta idea se reforzó cuando se supo que, tras leer declaraciones a Página/12 de
Claudio Díaz, el changuicacerista presidente de la FUA, quien se pronunció en un sentido simétrico al de Alvarez Guerrero, Moreau montó en cólera y se dirigia a Olivos a informarle a Alfonsin que se había ini-ciado la etapa bélica. El propio Cáceres se ofreció para aplicar paños

Si bien estaba previsto un discurso de no más de cinco minutos de cada referente en el acto de hoy, no faltaba todavía en la víspera quien su-giriera evitar esa prueba de fuego. ¿Se podrá?

D (0)

Ya han pasado 90 días. No fue poco tiempo. Porque cuando se esperó tanto para romper el inmovilismo nadie podía darse el lujo de seguir

preparando diagnósticos para la acción.

Había que producir hechos desde el primer día. Y eso sólo podía concretarse con una actitud: la de arremangarse y poner manos a la obra.

Sin demoras: ya. Para desarrollar un estilo de gobierno dinámico y renovador, y afirmar así el carácter de la identidad bonaerense.

90 días fue mucho tiempo porque:

MHHHHH.

Logramos la ley nacional de **Coparticipación Federal de Impuestos.** La provincia dejará, así, de mendigarle a la nación y tendremos más recursos para nuestras necesidades.

Descentralizamos la recaudación impositiva para combatir la evasión y fortalecer a los municipios.

Eximimos a 640.000 contribuyentes del pago de la segunda cuota anticipo del impuesto inmobiliario, porque ya estamos haciendo más equitativo el sistema tributario.

Estamos promoviendo la participación de la pequeña y mediana empresa industrial a través del intercambio internacional de mercaderías, capital y tecnología (convenios con Italia y España).

Diseñamos para el productor agrario un sistema de crédito a valor producto y bajo interés.

Reorganizamos el Banco de la Provincia. Sus depósitos han aumentado desde el inicio de nuestra gestión en un 45%, y el gasto comparativo entre Enero de 1987 y Enero de 1988 se redujo en un 10,71% a valores constantes.

Creamos la Subsecretaría de Pesca para impulsar la explotación de nuestra gran riqueza ictícola.

Pusimos en marcha la transformación de DEPA (Disperión de Departura de la transformación de DEPA)

nuestra gran riqueza icticola.

Pusimos en marcha la transformación de DEBA (Dirección de Energía de la Provincia de Buenos Aires) en una empresa de propiedad social.

Establecimos respecto de las obras públicas una auténtica priorización del gasto como, por ejemplo, la supresión de los subsidios a concesionarios privados en la autopista Buenos Aires-La Plata, para volcar recursos hacia necesidades más perentorias de la población bonaerense.

Movilizamos más de 1.200.000 metros cúbicos de suelos para canalizaciones en las zonas inundadas. Estamos terminando el canal que

deriva aquas confluyentes en Bragado hacia el Río Salado.

Lanzamos el Plan Pro-tierra, una posibilidad de acceso a la propiedad de la tierra para que las familias de escasos recursos puedan construir sus

Le dimos una oportunidad al trabajo solidario, con las Jornadas de Trabajo Voluntario.

Trabajo Voluntario.

Inauguramos las primeras casas del programa "Vuelta a Casa", para que los chicos de la calle encuentren un hogar. Creamos "Piedra Libre" un modo alternativo de recreación en la costa atlántica del que participaron 200.000 personas, al tiempo que 150.000 chicos bonaerenses disfrutaron del verano con el Plan Recreativo, Alimentario y de Prevención de la Salud.

Iniciamos el operativo "ATAMDOS", un programa de atención ambulatoria y domiciliaria para el mejor cuidado de la salud, en el que ya están movilizados equipos médicos de toda la Provincia.

Formamos el Consejo Provincial de la Mujer para potenciar el protagonismo femenino en todas las áreas de la sociedad.

Establecimos las 40 horas semanales de trabajo para la Administración Pública Provincial, y encaramos una necesaria reducción del plantel del

Establecimos las 40 horas semanales de trabajo para la Administración Pública Provincial, y encaramos una necesaria reducción del plantel del personal nominal que no aportaba su trabajo a la realización de tareas concretas. Estamos dando una real participación a los trabajadores en la consideración de la política salarial del sector.

Elevamos las jubilaciones y pensiones mínimas de la Provincia a 500 australes a partir de Marzo, alcanzando así un promedio mensual de 937 australes, citra que duplica el promedio que rige a nivel nacional (\$\frac{1}{2}\$ 408,20). La medida se inscribe dentro de una clara gestión de reconocimiento a lá población pasiva: en apenas tres meses el gobierno bonaerense incrementó el haber mínimo jubilatorio en 66,6%.

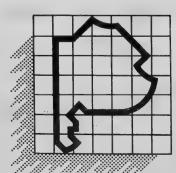
Gobernamos con sentido ético decretando la obligatoriedad de la declaración jurada patrimonial de los funcionarios, para su libre consulta por los ciudadanos.

por los ciudadanos

Creamos el Instituto Provincial del Empleo para abordar toda la problemática laboral de la Provincia y colocar la Cultura del trabajo sobre la especulación.

Pequeñas cosas, grandes cosas.
Porque algo está sucediendo en nuestros primeros 90 días de
Gobierno, porque Usted, finalmente, se está encontrando con
acontecimientos que puede ver y tocar.

EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES COMIENZAN A HABLAR LOS HECHOS



GOBIERNO DEL PUEBLO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

n los últimos días la palabra cocaína

volvió a sonar fuerte en los diarios, relacionando la droga (aunque todavía en el plano de la simple sospecha) con algunos graves incidentes en el mundo de la farándula. En los años 80, donde la lev es la eficiencia v el rendimiento, la cocaína ganó territorio a pasos agigantados a costa de la decadencia, la locura y la muerte de muchos de sus consumidores.

Hustración Steinhern en The House, New York intento de suicidio. Por eso su única

(Por Gabriela Esquivada): Elitimamente todos hablan de ella Se sospecha su intervención en recientes episodios que, fuera de la escena, protagonizaron algunos faranduleros vernáculos. También es no-ticia con bastante frecuencia en la página policial de los diarios: se secuestraron 500 kilos aquí, se descubrió una banda internacional dedicada al tráfico allá. La cocaína, también conocida como blanca, fru-

LA ERA DE la o merca -entre las denomina-LAS NARICES FRIA

mente la droga de los '80. Atrás quedó la exploración, el juego y la apertura de conciencia que perse-guía la generación hippie, sacralizadora de la marihuana, el ácido lisér-gico y cuanto otro alucinógeno anduviera por ahí. Nada de música de colores. Los '80 quieren rendimiento y no hay ratos libres para el delirio ocioso. El usuario de cocaína puede siempre más sin tener que hacer molestas pausas para dormir o comer Claro que la droga tiene sus contrain dicaciones, como dependencia psico-lógica, disturbios psiquiátricos de importancia —la paranoia es el más común— y problemas cardíacos gra-

Mundialmente el consumo de cocaína ha aumentado y esa es la ten-dencia estimada para los próximos años. Ya no es cierta la fría clasificación que investigadores norteameri-canos hicieron la década pasada: los ghettos tienen heroina, la clase medía tiene marihuana y alcohol, y los ricos tienen cocaína. Ahora se han incorporado modalidades más baratas de consumo (como el crack,

855-6329

cinco dólares mientras su equivalen te en polvo de cocaína oscila entre 50 y 100), que permite el acceso a la droga a las clases menos pudientes. En Estados Unidos y en Europa, ade-más, el miedo al SIDA ha hecho que muchos adictos a la heroina se pasaran a la blanca para evitar el conta-gio por jeringas. Como el rendimiento económico que la cocaína ofrece a los traficantes es mucho mayor que el de la marihuana —porque es va-rias veces más onerosa y tiene menos problemas para ser transportada— algunos afirman que en la Argentina se hizo escasear a la *yerba* para inclinar a sus usuarios a la *merca*, nueva reina.

El polvito blanco que la química obtiene de las hojas de coca (ery-throxylon coca) crecidas en las al-tiplanicies andinas puede ser consumido de diversas maneras, que producen diferentes efectos y estragos La modalidad más común es la inhalación nasal, llamada esnifar que demora unos cinco minutos para hacer perceptible la droga. Menos habitual es frotarla sobre las encias o mezclarla con bebidas, porque es el modo que hace más lenta la aparición de los sintomas. El uso por in-yección (efectos en catorce segundos) o fumado (cinco segundos) son vistos como particularmente perjudiciales por el vertiginoso deterioro que los acompaña, aunque —con mayor o menor rapidez— todas las formas de consumo conducen al mismo daño.

ables en el cuerpo en el momento de la ingestión, excepto la dilatación de las pupilas o la alteración del ritmo cardíaco. Como se metaboliza casi inmediatamente, el efecto (coloque o flash) es breve. Se trata de una droga motriz que no altera la percep-ción sino que se manifiesta como una inyección de energía. El usuario se siente eufórico, capaz de todo. Hasta de volar como Superman. "Cada toma produce siempre un efecto de estimulación, de excita-ción" explica Elena Rodríguez, especialista en toxicomanía del Instituto de Neurosiquiatría de la Universi-dad UCLA, de Los Angeles. Por ese motivo "la dependencia es psicológica y la adicción puede adoptar las consumo diario, pero los hay tam-bién de fin de semana", agrega. Entre las consecuencias que tiene la adicción a la cocaína son frecuentes "la paranoia y un tipo de psicosis muy parecido a la esquizofrenia", completa la especialista. La tarea de desintoxicación de un merquero no produce efectos fisiológicos muy aparatosos —cosa que si ocurre con aparatosos — cosa que si ocurre con los adictos a la heroína, por ejemplo— pero las manifestaciones psicológicas son muy graves. "El co-cainómano en abstinencia siente una necesidad irreprimible de consumir —describe Elena Rodríguez— y, si no lo consigue, cae en una terrible depresión (llamada fisura) que en al-gunos casos nuede llegar inche

La cocaína

en escena

demanda es que lo ayuden a no des-controlarse". Otra consecuencia de la frula son los espasmos en las arterias coronarias que producen una deficiente irrigación del corazón. El veinte por ciento de los cocainóma-nos atendidos en hospitales de California sufren problemas cardíacos, revela un informe oficial, que también aclara que "cuando cesa el con-sumo de la droga, los problemas co-ronarios desaparecen". Aunque se conocen casos de

muerte producidos por pequeñas dosis de cocaína, son muy raros y en general ajenos a la drogadicción. Pa-ra ser letal, la *blanca* debe ser absorbida en cantidades excesivas y muy rápidamente: la dosis letal promedio es de 1,2 gramos consumidos en treinta minutos. Los casos de fallecimiento por sobredosis suelen estar vinculados con la adulteración de la cocaína, el corte. Es dificil conseguir la droga pura si se la compra al menudeo; algunos conocedores afir-man que vendrá mezclada en un 80 por ciento con otras sustancias como la lactosa, la dextrosa, varias anfetaminas, efedrina, benzocaína, xilo-caína y bórax, entre las más comunes. A pesar de tan extraña calidad, el precio de venta por gramo en la costa atlántica no bajaba de 70 australes este verano, y dicen que es barato.

Hasta 1914, año en que fue prohibida en Estados Unidos por la Ley Harrison de narcóticos, la cocaína era un producto tan legal que se compraba en la farmacia, contenida en jarabes, tónicos, licores, cápsulas y tabletas del laboratorio Merck. A pesar de su ilegalidad, el auge que vive en estos momentos hace mirar con preocupación los años por venir, s se considera los efectos nocivos que conlleva la adicción descontrolada. Mientras otras drogas se encuentran en bajada, entre 1981 y 1987 los agentes norteamericanos incautaron un 1822 por ciento más de cocaína, 35.970 kilos, aproximadamente la tercera parte del consumo estadounidense. Fiel a sus efectos, la pe-lig. osa blanca sube.

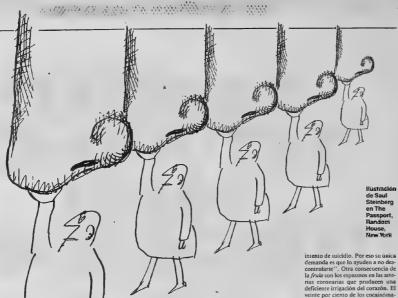
Freud y el amigo que no curó

Si bien la cocaína está muy de moda en esta época posmoderna hay que reconocerle cierta historia. Los pueblos americanos consumían hojas de coca de diversas maneras antes que llegaran los españoles. Pero en el siglo XVI los conquistadores prohibieron su uso entre los indios —que trabajaban en las minas bajo un régimen de esclavitud—, hasta que advirtieron las bondades del yuyo para prolongar la jornada laboral. Cómo privarlos, entonces, de tan ancestral tradición.

Casi cuatro siglos más tarde, un joven médico vienés de 28 años llamado Sigmund Freud se dedicó a investigar el blanco polvo. El padre del psicoanálisis descubrió en la cocaina beneficios terapéuticos para los trastornos digestivos, la desnutrición aguda y las neurosis, además de los efectos como anestésico local. Recomendó dosis orales de entre 0,05 y 0,10 gramos en el calvajós. El fineste de la despesión establica. solución líquida para liberarse de la depresión, estabi-

lizar la mente y fortalecer la destreza manual. En sus escritos sobre cocaína afirmó que "puede realizarse sin fatiga trabajo físico o mental prolongado. Es como si se eliminase por completo la necesidad de alimento y sueño. Sus efectos físicos son una euforia perdurable y una gran exaltación que no se diferencia en absoluto de la euforia normal de un individuo sano". Siempre sde la ciencia, Freud probó la cocaína como una posible cura a la adicción que producía la morfina, droga sible cura a la adicción que producia la mortina, droga que cundia a fines del siglo pasado. Experimentó con un amigo y colega, el doctor Ernest von Fleisch-Marxow, que sólo logró trasladar su adicción de la morfina a la hoy popular blanca y poco después falleció. El fracaso de la experiencia llevó a Freud a retractarse de todo lo afirmado en sus escritos y se dice por ahí que la culpa que abrumó al pensador vienés por la muerte de su amigo tuvo mucho que ver en la teoría psicoanalítica que legó a la humanidad.

Página/16



(Por Gabriela Esquivada): Ulti mamente todos habían de ella. Se sospecha su intervención em re-cientes episodios que, fuera de la escena, protagonizaron algunos faran-duleros vernáculos. También es noticia con bastante frecuencia en la página policial de los diarios: se se cuestraron 500 kilos aquí, se descubrió una banda internacional dedicada al tráfico allá. La cocaína, también conocida como blanca, fru-

LAS NARICES FRIAS

mente la droga de los '80. Atrás quedó la exploración, el juego y la apertura de conciencia que perseguía la generación hippie, sacralizdora de la marihuana, el ácido lisérgico y cuanto otro alucinógeno an-duviera por ahí. Nada de música de colores. Los '80 quieren rendimiento y no hay ratos libres para el delirio ocioso. El usuario de cocaína puede siempre más sin tener que hacer mo-lestas pausas para dormir o comer. Claro que la droga tiene sus contrain-dicaciones, como dependencia psicológica, disturbios psiquiátricos de importancia —la paranoia es el más común-y problemas cardiacos gra-

Mundialmente el consumo de cocaina ha aumentado y esa es la ten-dencia estimada para los próximos años. Ya no es cierta la fria clasificación que investigadores norteamer canos hicieron la década pasada: los tos tienen heroina, la clase media tiene marihuana y alcohol, y los ricos tienen cocaina. Ahora se han incorporado modalidades más baratas de consumo (como el crack

TEATRO INICIACION Y FORMACION DEL ACTOR RICARDO BARTIS 855-6329

cinco dólares mientras su equivalenv 100), que permite el acceso a la droga a las clases menos pudientes. En Estados Unidos y en Europa, además, el miedo al SIDA ha hecho que muchos adictos a la heroina se pasaran a la blanca para evitar el contagio por jeringas. Como el rendimien to económico que la cocaína ofrece a el de la marihuana -- porque es varias veces más onerosa y tiene menos problemas para ser transportada algunos afirman que en la Argentina se hizo escasear a la yerba para inclinar a sus usuarios a la merca, nueva reina.

El polvito blanco que la química obtiene de las hojas de coca (erythroxylon coca) crecidas en las alnicies andinas puede ser consu mido de diversas maneras, que pro ducen diferentes efectos y estragos La modalidad más común es la inhalación nasal, llamada esnifar que de mora unos cinco minutos para hacer perceptible la droga. Menos habitual es frotarla sobre las encias o mezclarla con bebidas, porque es el modo que hace más lenta la apari-ción de los sintomas. El uso por inrección (efectos en catorce segui dos) o fumado (cinco segundos) son vistos como particularmente perju diciales por el vertiginoso deterioro que los acompaña, aunque -cor mayor o menor rapidez— todas las formas de consumo conducen al

vables en el cuerpo en el momento de las pupilas o la alteración del ritmo cardiaco. Como se metaboliza casi inmediatamente, el efecto (coloque o flash) es breve. Se trata de una droga motriz que no altera la percepción sino que se manifiesta como una inyección de energía. El usuario se siente eufórico, capaz de todo. Hasta de volar como Superman. "Cada toma produce siempre un efecto de estimulación, de excita ción" explica Elena Rodriguez, esnecialista en toxicomanía del Institu to de Neurosiquiatría de la Universi dad UCLA, de Los Angeles. Por ese gica y la adicción puede adoptar las consumo diario, pero los hay tam-Entre las consecuencias que tiene la adicción a la cocaína son frecuentes "la paranoia y un tipo de psicosis muy parecido a la esquizofi completa la especialista. La tarea de desintoxicación de un merquero no produce efectos fisiológicos muy aparatosos -cosa que si ocurre con los adictos a la heroina, por ejemplo- pero las manifestaciones psicológicas son muy graves. "El coómano en abstinencia siente una necesidad irreprimible de consumir -describe Elena Rodriguez-- y, si no lo consigue, cae en una terrible depresión (llamada fisura) que en al-

Hasta 1914, año en que fue proh bida en Estados Unidos por la Lev Harrison de narcóticos, la cocaina era un producto tan legal que se en jarabes, tónicos, licores, cápsulas y tabletas del laboratorio Merck. A pesar de su ilegalidad, el auge que vive en estos mo: preocupación los años por venir, si se considera los efectos nocivos qu onlleva la adicción descontrolada Mientras otras drogas se encuentran en bajada, entre 1981 y 1987 los un 1822 por ciento más de cocaína, 35.970 kilos, aproximadamente la tercera parte del consumo esta dounidense. Fiel a sus efectos, la pegunos casos puede llegar incluso al liggosa blanca sube

La cocaína

Freud y el amigo que no curó

Si bien la cocaina está muy de moda en esta época lizar la mente y fortalecer la destreza manual. En sus posmoderna hay que reconocerle cierta historia. Los pueblos americanos consumían hojas de coca de dispueblos americanos consumíanos de coca de dispueblos de coca d entre los indios —que trabajaban en las minas bajo un régimen de esclavitud—, hasta que advirtieron las bondades del yuyo para prolongar la jornada laboral. Cómo privarlos, entonces, de tan ancestral tradición.

Casi cuatro siglos más tarde, un joven médico vienés de 28 años llamado Sigmund Freud se dedicó a investigar el blanco polvo. El padre del psicoanálisis descubrió en la cocaína beneficios terapéuticos para los trastornos digestivos, la desnutrición aguda y las neurosis, además de los efectos como anestésico local.

versas maneras antes que llegaran los españoles. Pero en el siglo XVI los conquistadores prohibieron su uso sueño. Sus efectos físicos son una euforia perdurable y una gran exaltación que no se diferencia en absoluto de la cuforia normal de un individuo sano". Siempre desde la ciencia, Freud probó la cocaina como una posible cura a la adicción que producia la morfina, droga que cundía a fines del siglo pasado. Experimentó con un amigo y colega, el doctor Ernest von Fleisch-Marxow, que sólo logró trasladar su adicción de la morfina a la hoy popular blanca y poco después falle-ció. El fracaso de la experiencia llevó a Freud a retrac-tarse de todo lo afirmado en sus escritos y se dice por ahi que la culpa que abrumó al pensador vienés por la muerte de su amigo tuvo mucho que ver en la teoría Recomendó dosis orales de entre 0,05 y 0,10 gramos en solución liquida para liberarse de la depresión, estabi-

nos atendidos en hospitales de Cali fornia sufren problemas cardiacos, revela un informe oficial, que tam-

bién aclara que "cuando cesa el con-sumo de la droga, los problemas co-

Aunque se conocen casos de

erte producidos por pequeñas

dosis de cocaína, son muy raros y en

general ajenos a la drogadicción. Pa-

ra ser letal, la blanca debe ser absor-

bida en cantidades excesivas y muy

rápidamente: la dosis letal promedio es de 1,2 gramos consumidos en

treinta minutos. Los casos de falleci-miento por sobredosis suelen estar

vinculados con la adulteración de la cocaína, el corte. Es difícil conseguir

la droga pura si se la compra al me

nudeo; algunos conocedores afin

man que vendrá mezclada en un 80

por ciento con otras sustancias como la lactosa, la dextrosa, varias anfeta-

minas, efedrina, benzocaina, xilo-caina y bórax, entre las más comu-

nes. A pesar de tan extraña calidad, el precio de venta por gramo en la

australes este verano, y dicen que es

sta atlántica no bajaba de 70

EL PR**e**tagonista

Por Jorge Lanata La chica escuchó el timbre so bresaltada v deió que el cigapos Después se agachó nerviosamente y lo buscó antes de que quemara la alfombra. Caminó hasta el teléfono y, sin escuchar, dijo con media voz:

-Oue suban. Desde esa ventana del Hotel Sasso podía verse el verano en retirada. Un par de jubilados cruzaban el boulevard Peralta Ramos hacia la esquina del Automóvil Club. La chica los siguió con la vista, mientras los viejos alcanzaban la acera. Después buscó el espe jo en el centro del cuarto. Se alisó el jogging azul v ensavó una sonrisa. Cuando golpea ron, arrastró los pies hasta la puerta y des trabó la cerradura. Dos periodistas y un fonte entre caras de tógrafo entraron torpemente entre caras de circunstancia. La chica había vendido ese reportaje en treinta mil australes. Mientras el periodista chequeaba el grabador, la chica recorrió cada una de las palabras que luego fue renitiendo como si se tratara de un rito. Ya habia recibido el sobre por la mañana, y no iba a enfrentarse a un intercambio mo-lesto y comprometedor.

-Esta es la ropa que tenía puesta cuando pasó el accidente... —dijo y luego se arre-pintió. Esperó que los dos hombres preguntaran. Prendió otro cigarrillo y una ma presurosa le alcanzó un encendedor. La chica se recostó en la cama y los periodistas se sentaron a su lado, como si se tratara de una

El reportaje tuvo una sola interrupción La chica no pudo contener el llanto, y hubo que esperar quince minutos. Entonces todos caminaron por el cuarto como animales enaulados, y sólo una vez atinaron a contro

-¿Seguimos? -arriesgó uno de los perio-

La chica hizo un mohin y pensó que esc martes seria tapa de todas las revistas del

Media hora más tarde se despedían. El fotógrafo abrió la puerta y dijo:
—Gracias por todo.

La chica le devolvió una sonrisa plagada colía. Después se desplomó en la cama y pasó allí toda la tarde. El viento pegaba soplidos contra la ventana y la chica pensó que podia comenzar una nueva vida

Alguna vez había visto así a Greta Garbo. Pañuelo en la cabeza, lentes negros. La chi-ca lo recordó cuando la ventanilla del avión reflejó su imagen. Una azafata aseguraba quo en minutos más iban a aterrizar en Pajas Blancas, aeropuerto internacional de la ciudad de Córdoba. La chica estrelló el More contra el cenicero y trató en vano de cerrarlo, mientras el cigarrillo seguía lanzando hu-mo por las rendijas. El avión se posó con un leve sacudón y en la pista la chica alcanzó a ver el Mercedes azul. Bajando por la esca-lerilla sorteó la cámara del canal local y subió al asiento de atrás. Raúl Barrenechea desde el volante, le informó que el teléfono de Carlos Paz no dejaba de sonar. La chica se inclinó en el asiento y apoyó la cabeza conNANCY HERRERA



y exclusivamente CHAMPAGNE''

No podía hablar con otros mes el miércoles. Ese dia saldría la revista, La chica se maldijo por no haber pensado en la te levisión. Era la sexta vez que la llamaban'des-de Canal 2. Un dia más tarde concedió. Pero-la nota saldría al aire recién el jueves. Podemos hablar de todo

Si. de todo —dijo, v subravó cada pala-

También de mi, pensó. Esa noche durmió sin sobresaltos. Algo le recordaba en esa casa su infancia de Ciudad Jardin. El pasto se metía húmedo por las narices y podía identificar todos los ruidos, hasta el más pequeño.

-El primer beso me lo dio a los tres años recopiló-, Yo tenía tres años y mi mamá me llevó a ver a Piluso y a Coquito. Le decia papá —pensó —. Viví con él desde los veinte años —recordo calculando fechas —. No, no queria que trabajara, queria que estuviera en casa y le hiciera comiditas. Me decia mamá.

·Hablaria de todo eso. Debía recordar sus ecedentes artísticos: se-repitió que tenía que decir que había estudiado teatro con Alberto Ure-. Me regalaba muñecas -recordó de nuevo-. Le decia papá -insistió-, y después quedó profundamente dormida.

La chica recordó al periodista por la gue-rra de Malvinas. Le estiró blandamente la mano, y después inclinó la cabeza para salu-dar-al camarógrafo y al-iluminador. La chica se preguntó entonces por qué todos ten-drían esa cara, después de todo habían conseguido el reportaje

Durante el desayuno, la chica preguntó a qué hora llegaban las revistas desde Buenos

Lo convenido con el canal era un reportaje largo. La chica sabía que el periodista iba a preguntarle por su infancia. Así lo hizo.

-Por una película me pusieron Nancy. ¿Qué cosa, no? Un nombre inglés con un apellido como el mío no tiene mucho que ver. Mamá tenía una casa en Ciudad Jardin, en Palomar. Me acuerdo que tenía un patio grande. Mi hermano y yo jugábamos a hacer teatro encima de unos cajones de man-zana. Yo era una princesita cautiva en la torre de una bruja. Raponcel... Raponcela, o Raponcel, así se llamaba la princesita. El principe me venía a salvar y, como yo tenia unas trenzas muy largas, se colgaba de ellas

El periodista escuchó la respuesta con una triste mirada vacuna. Después la chica con-tó su primer beso con Alberto. Tenía tres años. Sí, trabajó en Lutz Ferrando, como ca jera. Todos le preguntaban qué hacía ahí, si eso no era para ella. Al poco tiempo fue segunda princesa en la elección de Miss Siete

Cuando la chica mira el cigarrillo, advier te que está apagado. Busca otro mientras e periodista pregunta a media voz. En el mi-crófono, la voz del periodista suena quebrada, intima y pastosa. Esa voz arrastra a la de la chica, y los dos parecen compartir secretos de confesión. El periodista da paso a un corte y los dos se relajan. Uno de los técnicos controla la videocasetera.

-- ¿Ouerés verlo en la pantalla? -- invita el

-No. está bien -desecha la chica. Un castañeteo indica que vuelven a grabar El periodista mira al vacio hasta que el ca aire

-¿Cómo era lu relación con Alberto? —El... me regalaba muñecas, muñequitos, cositas. Yo no soy una nena, le decía yo. El

adoraba fos jazmines... La luz del reflector se cae sobre la pared Hay que repetir. No, no grabó. No, no sé que

pasa. Esta máquina de mierda... disculpe ano? Pero así no se puede laburar. El camarógrafo insiste en el rewind. En la pantalla el tiempo se abre como una crema

llera. Las imágenes van y vienen en cámara rápida. No, no sé. Se ve que se trabó. Sí, ahora es-

tá bien. Diez v vamos. El periodista vuelve a escuchar el chasqui

-¿Cómo era tu relación con Alberto?
-El siempre me regalaba muñecas, jue guitos. No es que creía que yo era una nena, no. Yo siempre se lo decía. Alberto adoraba

En otro corte el periodista manotea una carpeta con frases de archivo. Encuentra entre las hojas de fotocopia: "No quiero ser más la mujer de Olmedo, quiero ser la pro tagonista de mi propia vida como lo fue Pris-cilla Presley al enviudar de Elvis" (Revista Libre, 21 de abril 1987). El periodista elige otras referencias

¿Alberto no te dejaba trabajar? -No es que no me dejara, yo no quería Queria estar con él y hacerle comiditas. Y eso que tuve varias ofertas de trabajo...

El reportaje se extiende una hora y cua renta y cinco. La chica agota el atado de Mo re. El periodista mantiene hasta la última pre-gunta el tono confesional. El paquete con los casetes llega a Buenos Aires rodeado de re-comendaciones. El canal lo editará con rapidez y luego pondrá en el aire un programa especial. El reportaje se irá multiplicando como en un juego de espejos: a las 14.30, a las 21.00 en las aperturas y cierres de cada blo que del informativo. La cara de la chica gi-miendo quedará congelada en la pantalla una y mil veces. El periodista que le pregunta: -¿Que habían bebido vos y Alberto esa

Y la chica que responde

CLUB NAUTICO HACOA

solicita: DIRECTOR DE DEPARTAMENTO DE CADETES

-Título en carrera humanística -Acreditar un mínimo de 5 años de experiencia en dirección de

proyectos educativos Sólida formación judaica. Enviar curriculum a Gerencia Genera Estado de Israel 4156 - 1185 - Capital Federal.



ENSEÑANZA ESPECIAL PARA NEUROLOGICAS, GENETICAS U OTRAS DISCAPACIDADES

INSTITUTO PSICOPEDAGOGICO PNA DE NIVELACION ARANGUREN Juan F. Aranguren 1551 (1406) Capital Federal



Centro de Intercambio Cultural S.A. E. V. T. L. 6193 R. 007/87

ISEMANA SANTA!

VENITE CON NOSOTROS

TODOS NUESTROS PROGRAMAS INCLUYEN: Transporte en modernos autopullmans con todos los detalles de confort. Alojamiento en hoteles de 2 y 3 estrellas con media pensión, desayuno y cena. Las excursiones locales más comunes y los traslados de llegada y salida en todos los casos. Impuestos locales. Precios totales por persona en habitación doble; todo inc

MAR DEL PLATA

Salida: 31/3 (08 hs.) Regreso: 3/4 (17 hs.) Hotel: OLLANTAY, dos estrellas, ▲ 265.

VILLA CARLOS PAZ

Salida: 30/3 (22 hs.) Regreso: 3/4 (Mañana) Hotel: STA, CECILIA, dos estrellas, ♠ 425.

CATARATAS

Salida: 30/3 (17 hs.) Regreso: 4/4 (Mañana) Hotel: DEL REY, dos estrellas, ▲ 489. : SAMAMBAIA, tres estrellas, A 539.

Hotel: EUROPA, tres estrellas, USS 86. **PUNTA DEL ESTE**

Salida: 31/3 (08 hs.) Regreso: 3/4 (20 hs.)

ENTRE RIOS

MONTEVIDEO

Salida: 30/3 (22 hs.) Regreso: 3/4 (22 hs.) Hotel: G. H. SALTO, tres estrellas, **4** 590.

Salida: 31/3 (08 hs.) Regreso: 3/4 (20 hs.) Hotel: AZUL, tres estrellas, U\$S 109.

INFORMES Y RESERVAS: Maipú 471 — 1º Of. 3 — 1376 - Buenos Aires Tel.: 322-7168 y 311-0057/312-6383.Cod. 3162 CEINCU - Tix. 18348 CEMOS

Página/17

EL PRYTAGONISTA

Por Jorge Lanata

La chica escuchó el timbre so-bresaltada, y dejó que el cigarillo se escurriera entre sus ma-nos. Después se agachó nervio-samente y lo buscó antes de que quemara la alfombra. Caminó hasta el teléfono y, sin escuchar, dijo con media voz:

Desde esa ventana del Hotel Sasso podía verse el verano en retirada. Un par de jubi-lados cruzaban el boulevard Peralta Ramos hacia la esquina del Automóvil Club. La chica los siguió con la vista, mientras los viejos alcanzaban la acera. Después buscó el espe-jo en el centro del cuarto. Se alisó el jogging azul y ensayó una sonrisa. Cuando golpea-ron, arrastró los pies hasta la puerta y destrabó la cerradura. Dos periodistas y un fo-tógrafo entraron torpemente entre caras de circunstancia. La chica había vendido ese reportaje en treinta mil australes. Mientras el periodista chequeaba el grabador, la chica perionista cincipitada de las palabras que luego fue repitiendo como si se tratara de un rito. Ya había recibido el sobre por la mañana, y no iba a enfrentarse a un intercambio mo-lesto y comprometedor.

—Esta es la ropa que tenía puesta cuando

pasó el accidente... — dijo y luego se arre-pintió. Esperó que los dos hombres pregun-taran. Prendió otro cigarrillo y una mano presurosa le alcanzó un encendedor. La chica se recostó en la cama y los periodistas se sentaron a su lado, como si se tratara de una visita de hospital.

El reportaje tuvo una sola interrupción. La chica no pudo contener el llanto, y hubo que esperar quince minutos. Entonces todos caminaron por el cuarto como animales enjaulados, y sólo una vez atinaron a controlar el reloj.

-¿Seguimos? —arriesgó uno de los perio-

La chica hizo un mohín y pensó que ese martes seria tapa de todas las revistas del

Media hora más tarde se despedían. El fotógrafo abrió la puerta y dijo:
--Gracias por todo.

La chica le devolvió una sonrisa plagada de melancolia. Después se desplomó en la ca-ma y pasó allí toda la tarde. El viento pegaba soplidos contra la ventana y la chica pensó que podía comenzar una nueva vida.

Desde el jardin

Alguna vez había visto así a Greta Garbo. Pañuelo en la cabeza, lentes negros. La chi-ca lo recordó cuando la ventanilla del avión ca to recordo cuando la ventanilia del avion reflejó su imagen. Una azafata aseguraba que en minutos más iban a aterrizar en Pajas Blancas, aeropuerto internacional de la ciu-dad de Córdoba. La chica estrelló el More contra el cenicero y trató en vano de cerrar-lo, mientras el cigarrillo seguía lanzando humo por las rendijas. El avión se posó con un leve sacudón y en la pista la chica alcanzó er el Mercedes azul. Bajando por la escalerilla sorteó la cámara del canal local y su-bió al asiento de atrás. Raúl Barrenechea, desde el volante, le informó que el teléfono de Carlos Paz no dejaba de sonar. La chica se inclinó en el asiento y apoyó la cabeza con-

NANCY HERRERA



PURA Y EXCLUSIVAMENTE CHAMPAGNE'

No podía hablar con otros medios hasta el miércoles. Ese día saldría la revista. La chica se maldijo por no haber pensado en la levisión. Era la sexta vez que la llamaban des-de Canal 2. Un día más tarde concedió. Pero la nota saldría al aire recién el jueves. Podemos hablar de todo.

-Si, de todo ---dijo, y subrayó cada pala-

También de mí, pensó. Esa noche durmió sin sobresaltos. Algo le recordaba en esa casa su infancia de Ciudad Jardín. El pasto se metía húmedo por las narices y podía identificar todos los ruidos, hasta el más pequeño.

-El primer beso me lo dio a los tres años -recopiló—. Yo tenía tres años y mi mamá me llevó a ver a Piluso y a Coquito. Le decia papá —pensó—. Viví con él desde los veinte años —recordó calculando fechas—. No, no quería que trabajara, quería que estuviera en casa y le hiciera comiditas. Me decía mamá.

—Hablaría de todo eso. Debía recordar sus antecedentes artísticos: se repitió que tenía que decir que había estudiado teatro con Alberto Ure—. Me regalaba muñecas —recordó de nuevo—. Le decía papá —insistió—, y después quedó profundamente dormida

En el aire

La chica recordó al periodista por la guerra de Malvinas. Le estiró blandamente la mano, y después inclinó la cabeza para saludar al camarógrafo y al iluminador. La chi-ca se preguntó entonces por qué todos tendrían esa cara, después de todo habían conseguido el reportaje.

Durante el desayuno, la chica preguntó a qué hora llegaban las revistas desde Buenos

Lo convenido con el canal era un reportaje largo. La chica sabía que el periodista iba a preguntarle por su infancia. Así lo hizo.

—Por una película me pusieron Nancy. ¿Qué cosa, no? Un nombre inglés con un apellido como el mío no tiene mucho que ver. Mamá tenía una casa en Ciudad Jardin, en Palomar. Me acuerdo que tenía un patio grande. Mi hermano y yo jugábamos a ha-cer teatro encima de unos cajones de manzana. Yo era una princesita cautiva en la to-rre de una bruja. Raponcel... Raponcela, o Raponcel, así se llamaba la princesita. El príncipe me venía a salvar y, como yo tenía unas trenzas muy largas, se colgaba de ellas para subir hasta la torre.

El periodista escuchó la respuesta con una triste mirada vacuna. Después la chica contó su primer beso con Alberto. Tenía tres años. Sí, trabajó en Lutz Ferrando, como ca-jera. Todos le preguntaban qué hacía ahí, si eso no era para ella. Al poco tiempo fue segunda princesa en la elección de Miss Siete

Cuando la chica mira el cigarrillo, advierte que está apagado. Busca otro mientras el periodista pregunta a media voz. En el mi-crófono, la voz del periodista suena quebrada, intima y pastosa. Esa voz arrastra a la de la chica, y los dos parecen compartir secretos de confesión. El periodista da paso a un corte y los dos se relajan. Uno de los técnicos controla la videocasetera

-¿Querés verlo en la pantalla? -invita el periodista.

—No, está bien —desecha la chica. Un castañeteo indica que vuelven a grabar. El periodista mira al vacío hasta que el ca-marógrafo chasquea la lengua. Están en el

¿Cómo era tu relación con Alberto? —El... me regalaba muñecas, muñequitos, cositas. Yo no soy una nena, le decíá yo. El

adoraba los jazmines...

La luz del reflector se cae sobre la pared.

Hay que repetir. No, no grabó. No, no sé qué pasa. Esta máquina de mierda... disculpe, ¿no? Pero así no se puede laburar. El camarógrafo insiste en el rewind. En la

pantalla el tiempo se abre como una crema-llera. Las imágenes van y vienen en cámara rápida. No, no sé. Se ve que se trabó. Sí, ahora es-

tá bien. Diez y vamos. El periodista vuelve a escuchar el chasqui-

¿Cómo era tu relación con Alberto?

—El siempre me regalaba muñecas, jue-guitos. No es que creía que yo era una nena, no. Yo siempre se lo decía. Alberto adoraba los jazmines. Y a veces también me regalaba

En otro corte el periodista manotea una carpeta con frases de archivo. Encuentra en-tre las hojas de fotocopia: "No quiero ser más la mujer de Olmedo, quiero ser la pro-tagonista de mi propia vida como lo fue Priscilla Presley al enviudar de Elvis" (Revista Libre, 21 de abril 1987). El periodista elige otras referencias.

-; Alberto no te dejaba trabajar?

—No es que no me dejara, yo no quería.

Quería estar con él y hacerle comiditas. Y eso

que tuve varias ofertas de trabajo...

El reportaje se extiende una hora y cuarenta y cinco. La chica agota el atado de More. El periodista mantiene hasta la última pregunta el tono confesional. El paquete con los casetes llega a Buenos Aires rodeado de re-comendaciones. El canal lo editará con rapidez v luego pondrá en el aire un programa especial. El reportaje se irá multiplicando co-mo en un juego de espejos: a las 14.30, a las 21.00 en las aperturas y cierres de cada blo-que del informativo. La cara de la chica gimiendo quedará congelada en la pantalla una y mil veces. El periodista que le pregunta:

—¿Que habían bebido vos y Alberto esa Y la chica que responde: -Pura y exclusivamente champagne.

CLUB NAUTICO HACOA

solicita:

DIRECTOR DE DEPARTAMENTO DE CADETES

Requisitos: -Título en carrera humanística -Acreditar un mínimo de 5 años de experiencia en dirección de

proyectos educativos Sólida formación judaica.

Enviar curriculum a Gerencia General Estado de Israel 4156 - 1185 - Capital Federal.



ENSEÑANZA ESPECIAL PARA NIÑOS CON PERTURBACIONES NEUROLOGICAS, GENETICAS U OTRAS DISCAPACIDADES Equipo multidisciplinario: Maestros diferenciales, Psicologos, Fonoaudiólogos, Psicopedagogos, Psicopedagogos,

PNA INSTITUTO PSICOPEDAGOGICO
DE NIVELACION ARANGUREN
Juan F. Aranguren 1551 (1406) Capital Federal



CEINCU

Centro de Intercambio Cultural S.A. E. V. T. L. 6193 R. 007/87

SANTA!

SEMANA

VENITE CON NOSOTROS

TODOS NUESTROS PROGRAMAS INCLUYEN: Transporte en modernos autopullmans con todos los detalles de confort. Alojamiento en hoteles de 2 y 3 estrellas con media pensión, desayuno y cena. Las excursiones locales más comunes y los traslados de llegada y salida en todos los casos. Impuestos locales. Precios totales por persona en habitación doble; todo incluido.

MAR DEL PLATA

Salida: 31/3 (08 hs.) Regreso: 3/4 (17 hs.) Hotel: OLLANTAY, dos estrellas, A 265.

VILLA CARLOS PAZ

Salida: 30/3 (22 hs.) Regreso: 3/4 (Mañana)
Hotel: STA. CECILIA, dos estrellas, ▲ 425.

CATARATAS

Salida: 30/3 (17 hs.) Regreso: 4/4 (Mañana) Hotel: DEL REY, dos estrellas, ▲ 489.

o : SAMAMBAIA, tres estrellas, ▲ 539.

ENTRE RIOS

Salida: 30/3 (22 hs.) Regreso: 3/4 (22 hs.) Hotel: G. H. SALTO, tres estrellas, **A 590.**

MONTEVIDEO

Salida: 31/3 (08 hs.) Regreso: 3/4 (20 hs.) Hotel: EUROPA, tres estrellas, U\$S 86.

PUNTA DEL ESTE

Salida: 31/3 (08 hs.) Regreso: 3/4 (20 hs.) Hotel: AZUL, tres estrellas, U\$S 109.

INFORMES Y RESERVAS: Maipú 471 — 1º Of. 3 — 1376 - Buenos Aires -Tel.: 322-7168 y 311-0057/312-6383 Cod. 3162 CEINCU - Tix. 18348 CEMOS

1484 66 6 68 68 68

Hay que pasar el invierno LA MODA EN EL TEMPO

(Por Ana Torrejón) En 1988, como ocurre siempre, se habla de los dictados de la moda, pero semejante dictadura tiene un contrapeso inevitable, aunque a veces condicionado: la libertad de elegir. Esto puede pesarles a los grandes del negocio de la moda pero si es cierto que una prenda es el resumen de una visión, y que hay muchas formas de mirar, ¿por qué entrar angustiosa-mente en el rebaño? A la moda se la balancea con el modo de vestir, y eso abre muchas posibilidades que combinan con las tendencias claves de

· Abrigos: todos los largos y todos los anchos, desde el sacón 7/8 para usar con polleras y pantalones hasta el tapado de pelo de camello. Se llevan al cuerpo con redingotes, mar-tingalas y cortes estratégicos o con gran volumen, en este caso de mate-riales flexibles para no dar sensación de carpa. No más hombreras exageradas, apenas redondas, para armar

y balancear.
•Accesorios: románticos y barrocos. Siguen las perlas, las ca-denas chatas y los moños. En alza la pasamanería, el cristal de roca (en bi-jouterie) y las rosas de terciopelo (pe-Io, sombreros y escotes). Como complementos se rescatan los guantes de todo color y material; las grandes carteras tipo portafolios o sobres y los sombreros estructurados.

· Cinturones: anchos, decididamente generosos. Mezclas de materiales, se pueden ver alianzas de gamuza y caucho; charol y cuero; elástico y falso cocodrilo. Importancia en los

· Colores: primacia de los oscuros, el negro gobierna junto con los marrones que se instalan furiosamente hasta en la noche. A pocos pasos los siguen: el gris antracita, el verde lo-den, el caqui y un golpe de energía en vibrantes verdes, azules, amari-



ISRAEL éste es el MOMENTO

Zulema te acompaña Salimos 12, 15, 18 Abril

> USS 2290

Base Hab. Doble

ZULEMA TURISMO

Paraguay 531 - 1° A - 312-5581/2763 311-5000

Legajo DNT 5473 Exp. Nº 338/86 Res. Nº 562

los pasteles para el tricot y las combinaciones clásicas de blanco y ne-

gro; rojo y negro, etc.
• Faldas: tres largos: minis, a la rodilla v largas. Las dos primeras se ajustan o fluyen, elevan el talle y jue-gan a la seducción inmediata. Serán los hits de todas las colecciones. Las largas permanecen en los diseñadores muy fieles a su estilo tales como: Armani (Italia), Rykiel (Francia), Silvia Vila o Bea Carabio (Argentina).

• Géneros: hay una búsqueda de la flexibilidad y de la morbidez, es muy importante la caída por eso, el mo hair, las gabardinas, las lanas de dope y las viscosas. Las telas masculi-nas como el Príncipa de Cal ble faz, el terciopelo, el satén, el crêcomo el Príncipe de Gales; las tradicionales como el pied de coa y el pied de poule y las escocesas harán furor.

• Linea: un retorno a la femineidad con sus valores arquetípicos: cintura definida, caderas marcadas, busto en primer plano (muchos escotes) y hombros suaves. Antes de apuntarse al régimen, sepa que las mujeres son mucho más rotundas. No se tra-ta de un revival de la "Shrimp" o de "Twiggy".

Looks: nostalgia de los años '30 al '50 que se patentizan en la vuelta de los breeches; los trajes sastre (con solapas más anchas que las acostum-bradas); los vestidos de fiesta glamorosos, las caras blancas y los labios coloradísimos. El ecologismo figura en los vanguardistas (Sybilla, Com-me des Garçon Mary Tapia), con sus asimetrías y detalles elaborados. En el rubro de lo étnico, se impone el estilo cosaco: tapados con vuelo y ter-minaciones de falso astrakán; birretes; colores contrapuestos, aplicacio-nes bordadas y todo tipo de insignias inscripciones rusas (una idea de Gaultier de hace ya tres temporadas).

· Pantalones: dos extremos: o muy anchos y pinzados, ligeramente cortones tipo 40 o muy ajustados. En jeans, lo más nuevo es el cuatro bolsillos sin entrar a presión dentro de

· Teiidos: una moneda contante y sonante, se usan finitos, industriales (Rosita Lazo) o rústicos (Beta hecho a mano). Los primeros aceptan la su-perposición, los segundos son para

 Vestidos: hay tres opciones: los ajustadísimos, drapeados y sensua-les; los clásicos tejidos (un pullover largo que se presta para el cambio) o los de aire colegial con cuello bebé, botones a la vista y falda frunci-

· Zapatos: para el día, por lo cómodos y duraderos, los abotinados y los mocasines de suela tractor. Si el bol-sillo lo permite vuelven las botas tipo amazona de caña dura para usar con brechas y las de caña flexible mosqueteras con minis. En presu-puestos escuetos reinan las botitas y botines de puntas afiladas. Con medias opacas los tacos altos delinean las piernas.



La moda ocurre a su tiempo? Siguiendo una cronología el interrogante —en un principio— no es difi-cil descubrir la relación entre los acontecimientos his-tóricos y los usos y costumbres de la sociedad. Por ejemplo: las pieles y las greñas eran coherentes con la prehistoria así como las pelucas y los encajes lógicos en la corte de Versalles. Revolución Industrial de por medio, el terreno se empieza a tornar escabroso, por medio, el terreno se empieza a tornal estadoso, porque el hombre deja de ser solamente un sujeto de su tiempo para meter mano en él. Actualmente, cualquier ciudad es un abanico de tendencias estéticas independientes de los fenómenos particulares que se dedependientes de los fenomenos particulares que se de-satan con las benditas colecciones "Primavera-Verano", "Otoño-Invierio". Nosotros, "los contem-poráneos", no sólo cambiamos ansiosos por inventar-nos un presente sino que desde adentro de él intentamos apropiarnos de su esencia. Para ir clarificando: así como hay dos tipos de cambio, el producido por el tiempo y el productor de tiempo; cada generación puede consumir no uno, sino varios presentes.

Otra pregunta capciosa: ¿Cada moda es un modo? En esta cuestión los especialistas manejan opiniones contra-dictorias, hay quienes aseguran que lo preponderante es la costumbre en boga y hay quienes sostienen que las formas se reciben sin variar y sin tener conciencia de ellas. Claro que el proceso del cambio —otra contradicción más— va de adentro hacia afuera o a la inversa (¿por qué el hábito no puede hacer al monje?). En la mayoría de los casos, y por más gratuitas que parezcan, las modas son significativas ¿Se puede creer que sin aceptación hubieran existido las plataformas de 10 centimetros o los pata de elefante psicodélicos? Para desgracia de los genios caprichosos, el diseño que per-dura o que triunfa es el que se gesta desde dentro del

undo y que cumple con el fin de comunicar algo. Sabido es que año a año nos topamos con una variedad de propuestas de moda, que generamos las pro-pias o que las consumimos "entregados"; moverse dentro de la multiplicidad aceptando o rechazando es más complicado que ser un hombre de las cavernas pero también es mucho más atractivo. En Bambali-nas se dice que para que las modas acontezcan es nenas se dice que para que las modas acontectan el ecesario el doble juego de la reacción frente a lo establecido y de una cierta uniformidad en la rebelión.

A estas alturas los sociólogos adjudican el caos de la moda actual a un caos social o a un conjunto de caos individuales. Teniendo en cuenta el eclecticismo característico del fin de siglo, quizá lo más lógico sea esta última interpretación. Sondeando opiniones de los niños mimados de la costura, sus manifestaciones son casi unánimes: es tan lícito buscar ser como querer parecer. Moschino, el diseñador que sacude a Mi-lán de los convencionalismos, repite a quien quiera esse quiere". Y ella —la moda—libra su batalla dese-perada y fugazmente dentro del hoy. Puede volver so-bre sus talones nostalgiosa, pero jamás será la mis-

artín Karadagián va no atiende en la productora

de Titanes en el Ring, y esto hizo florecer a los imitadores. Cifra su éxito más en sus desvelos creativos que en la fuerza bruta, lo desborda la nostalgia cuando recuerda sus encuentros con los ex presidentes Illia y Lanusse. Ellos no eran de la troupe, claro, pero la miraban por TV.

Titán e hija en la oficina del garaje de Recoleta. "La nena tiene 14 años y ya le gusta la política. "A la izquierda, un cofre de monedas viejas.

Titán imitado



FAMPEON DEL MUNDO

Karadagián tiene 66 años, la barba espesa y el flequillo blanco. En 1983 desapareció de la tevé y ahora le han salido competidores poco ra le nan sando competitores poco afortunados. "Son imitadores —di-ce— y por eso fracasan." El catcher perdió una pierna, consecuencia de la diabetes que lo aqueja. Lejos del ring, hoy regentea un garaje en La Recoleta, auxiliado por su esposa, su hija y su secretario, Mister Galera, un personaje de la antigua troupe. La "nena" le salió política, dice la señora Karadagián. La nena es radi-cal, de la Coordinadora de Nosiglia, subraya, y reparte su tiempo entre la militancia y los mimos al Titán.

—¿Usted es payaso, acróbata o divulgador cultural?
—¿Qué? ¿Divulgador, qué?
—Cultural. Lo digo por sus preferencias al elegir los personajes. Usted mismo alguna vez hizo alarde del costado cultural de Titanes en el

-Mis programas nunca fueron iguales, porque siempre los concebí como un espectáculo artístico y deportivo. En cuanto a lo de dar cultu-ra, es cierto. Cuando yo era chico y preguntaba quién era el Cid Campeador, nadie me podía contestar. con mis programas, los pibes, viendo al luchador, además ven al Cid Campeador y se enteran, por ejemplo, que participó de la libera-ción de España en el siglo XVII. Con el Quijote otro tanto. Si hasta lo pre-sentamos con Sancho y Dulcinea, una paisanita como realmente fue.

¿Cómo se le ocurrió introducir personajes en un deporte de panzo-

-Cuando yo empecé, allá por el año '51, el catch as catch can era, simplemente, dos gordos con pantaloncitos agarrándose de la cabeza. En este deporte hay sólo 50 llaves que se repiten en cada asalto. De mo-do que para presentar ocho peleas por television, todo se nacia muy aburrido. Ahí se me ocurrió lo de los personajes. Además, porque yo ten-go la virtud de saber que Napoleón se esconde detrás de cada luchador.

por televisión, todo se hacía muy

Perdón, no comprendo.

-Claro, yo descubro si un tipo quiere ser Napoleón, pongamos, si es el personaje que quiere realizar. Se lo digo más fácil: descubro realmente si hay un tipo que quiere disfrazarse de Napoleón, o de lo que sea, porque sé que en su fuero inter-no lleva ese personaje. El Indio Comanche, tenía alma de indio, el Quijote, de Quijote. Lo único que iamás hice fue disfrazar a uno de mujer

-¿Por misoginia?

¿Oué?

—Digo, ¿porque siente rechazo por las mujeres?

—No, qué va. Lo que pasa que creo que eso era peligroso para los pibes que miraban las peleas. ¿Qué pasa si a algún chico se le ocurría disfrazarse así y despierta en él algo que tienta su ser? Si vos te disfrazás de payaso, lo que sucede es que en el fondo lo disfrutás.

¿Tantas previsiones para una

-No hay farsa, en lo mio había divertimento. Todos allí eran lucha-dores, y los golpes había que pegár-selos. Más de una vez quedó sangre en el ring.

-¿Usted fue catcher por voca-

-Claro, nunca me voy a olvidar de mi profesor. Yo practicaba en la Asociación Cristiana de Jóvenes. El era un griego, Juan Reixis se llamaba. Era bajito, tenía el cuello y la espalda pegados. Parecía una tortuga. De allí salí para Inglaterra. Me pre-senté en un campeonato para cade-tes, y gané el título mundial. Fue cuando me dejé la barba. Yo soy ba-jito, y los tipos que peleaban afuera eran monumentales. Con la barba vo me sentía más forzudo, más ca-

— Por qué peleó en 1962 con el Mono Gatica? El era boxeador. —Si, pero andaba muy tirado,

pobre. Ya no se dedicaba. Un día le dije que los dos podíamos llenar un estadio. Lo entusiasmé para que se ganara unos pesos. Me lo llevé un mes a una pensión y en el gimnasio le iba enseñando. El me decía: "Mar-tín, ¿llenaremos el Luna Park?" Yo le respondia que no, que lo que iba-mos a lienar era la cancha de Boca. Efectivamente, tres días antes de la pelea, se agotaron las entradas y llenamos La Bombonera. Pobre Mo-no. El no era, como se decía, un atorrante ni un mal educado. No tenía cultura elevada, pero era un señorito.

Y por esos años parece que usted no lo era, o por lo menos se iba de manos fácilmente. Tanto que termi-nó preso por pegarle a una persona.

--Preso, lo que se dice preso, no. Estuve demorado unos veinticinco días. Resulta que tuve problemas con un constructor. Yo estaba ha-ciendo un hogar de ancianos, para ponerle el nombre de mi mamá que había fallecido recientemente. Este señor quiso estafarme y bueno, nos fuimos a las manos. Le pegué un po-co. Bueno..., en realidad lo lastimé. Yo era un muchacho un poco más

¿La Momia es una creación que también le pertenece?
—Sí, claro y no era un muñeco co-

mo creyó el querido presidente Illia.

—¿ Usted habló con el ex presidente de este tema?

-Sí. ocurre que un día vamos a comer al Tropezón con mi señora, que no me deja mentir (la esposa sique atenta el diálogo y corrige la dé-bil memoria del luchador con inter-venciones imprevistas), y allí nos en-contramos con Illia. Me acerqué pa-ra saludarlo. El estaba intrigado con la Momia, quería saber si era un muñeco o una persona. ¿O fue Lanus-

—No, Martín, con Lanusse fue lo del Hombre de Hielo —apunta la se-ñora Karadagián.

-Don Martin, ; también tuvo diálogo con el ex presidente Ale-jandro Lanusse?

-Sí, sí, ya me acuerdo. Resulta que Lanusse un día me llama a presidencia. "Decíme, Karadagián. ¿Pa-ra qué es el hombre de la barra de hielo?" "Quiere que le diga una co-sa, señor presidente. Yo tampoco sé", le respondi. Es que ese personaje nació de una forma tan rara que puedo asegurar que es el único que yo no inventé. Un día se lastimó un luchador. Trabajábamos en Canal . Yo mandé a un tipo hasta la calle Entre Ríos para que comprara hielo. Cuando volvió, en lugar de entrar por la puerta de servicio, entró por la del estadio. Pasó frente a la cámara y la gente comenzó a aclamarlo. Desde entonces, el Hombre de Hielo transi-tó de un lado a otro del ring llevando una barra. Y todo el mundo aplaudió la ocurrencia.

-¿Es cierto que el ex diputado Norberto Imbelloni era el Caballero

-No, no sé quien es

-A propósito de política y políticos. ¿Cómo es que un radical como usted era tan autoritario con la troupe, que los obligaba a rezar ple-garias antes de probar bocado, y que además justificaba las dictadu-ras?

Por partes. Yo tengo mis ideas políticas, como cualquier persona. No soy radical. Lo que pasa es que mi abuelito siempre me decia que cuando votara lo hiciera por los radicales. Lo de las dictaduras, es cierto, lo dije en un momento que así lo creía. Creo que fue por 1970, cuando al-guien me preguntó al respecto y respondí que de diez países y nueve con dictaduras, las cosas allí iban para adelante, había progreso.

Alejandro Kace

En su carrera profesional, además de luchar-con gordos forzudos. tengo entendido que también peleaba con mariposas.

—Ah, sí, eso fue muy gracioso. Una noche yo fui al Luna con una noviecita que tenía. Mientras yo pe-leaba, ella miraba. Bueno, al lado de ella se sentó Tita Merello. En el ring. por entonces todavía no funcionaba lo de los personajes, la gracia de la lucha estaba en escupirse y lanzarse patadas en los testículos. Yo peleaba con un tipo muy cabezón al que tenía aferrado del cuello. Esa noche de verano hacía un calor infernal. Y deba-jo de los reflectores se juntaba todo tipo de bichos. No sé cómo entró una mariposa, que me andaba revoloteando alrededor. Cuando yo zafo del luchador, para rematarlo le lanzo un flor de escupitajo con tal suerzo un flor de escupitajo con tal suer-te que pegó justo en la mariposa que cayó muerta. ¿Y sabés qué le comen-tó Tita a mi novia? "Si será atorran-te este Karadagián. Se vino con una mariposa amaestrada."

-Usted es descendiente de armenios. ¿Tiene vinculación con la co-munidad? ¿Sabe lo que sucede en la URSS con esa minoría?

-Sí, sí, estoy vinculado con los armenios. No sé qué pasa fuera del país, pero siempre, cuando leo La Nación y veo los accidentes, lo primero que hago es ver si murió algún armenio. Porque la brasa siempre quema donde cae, ¿no?

ADRIANA BARENSTEIN DANZA - TEATRO

Improvisación - Composición Didáctica Informes 953-9706 - 666-0947 Iunes a viernes de 16 a 21

Si EINSTEIN tuviera entre 2 y 5 años ya estaria anotado en



Un Jardín de Infantes para jugar y aprender. Aprendizaje Temprano.

Ya puede traernos a su pequeño geniecito Gallo 1483 (esq. Charcas) Capital



MÁS VOYEURISTA SERA USTE. DON UNBERTO

Estimado Don Umberto.

Aqui con los muchachos de la pizzería "El Golazo", sita a escasas cuadras de nuestra querida Bombonera Boca Juniors, me han comisionado el bonor de responder a su gentil artículo cabra de fitad. gentil artículo sobre el fútbol, publi-cado en "La Página/12" de la semana entrante que pasó. El día 24 para más exactitud. De febrero, de este

Cumplo en obsequiarle que nosotros no teníamos ni idea de su no-foriedad como cronista deportivo, pero como aquí con los muchachos hacemos una vaca, y un fondo común para comprar todas las revistas y los diarios, y como diría el Tilito, que está en el Ciclo Básico, socializar El Gráfico, El Clarin, La Crónica del lunes, etcétera, etcétera, y como det tunes, etcetera, etcetera, y como hinchó tanto el Tilito que había que comprar La Página/12, porque también traian el fútbol y había co-sas que uno se iba a quedar sin conocerlas, y como todas las demás las elegimos nosotros y al final et Filito, que es un pibe, también pone, y enci-ma el tío es el dueño propietario del quiosco, accedimos a comprar su diario para tener la completud de la información que ocurra en la mate-ria que aquí nos interesa.

ne aque aqui nos interesa.

Demás está decirle la indignación
moral y el escorzor sincero que nos
causó su gratuito agravio. Hay aqui
gente grande, gente de años, padres
de familia, jubilados, dueños de empresa (pizzería, florería de la calle Necochea, Minimarket del Juguete casi esquina Almirante Brown, etcétera, etcétera), empleados de años. en fin, una barriada populosa poco menos que insultada de voveurista.

menos que insultada de voyeurista, como usted dice, porque los domingos se reune para ver a Boca Juniors.
Algunos de los más jóvenes, voy a
confesarle, pensó que seria usted del
Clarin, de Victor Higo, o de alguno
de esos tipos que siempre se las tóman con nosotros cuando nos patinamos un par de puntos imposibles. namos un par de puntos imposibles.

"Pero cómo va a ser del Clarin, les
decia yo, si está en La Página/12?

"Y si está con Víctor Hugo, para que
quiere aparecer en una nota de los
diarlos? ¡Con crucificarnos en el diarios? ¡Con crucificarnos en el micrófono ya está listo!?'.

riterófono ya esta listo."

Fine el Tilito que actaro, porque esta en eso. Ciclo Básico, actualizado, las ideas, un pibe: "Pero viejo, si este tipo es italiano, viejo". Le confieso que fue un balde de agua fria, porque en la pasión del calor, la multitud ferviente, le que uno pone de su sangre para ayudar a Pasioriza a remoutar, un bathámare renarada a remontar, no hubiamos reparado en el detalle. Y cuando uno ha cumpliel detalle. Y cuando uno ha cumpi-do algunos años, el hechó de que un pibe le haga notar que usted es un burro es, siaceramente, una punda-da en el cerebro. Yo, sinceramente, había pensado mentalmente. "Gar-cia Blanco, Muños, Carlos Alberto, Macana Márquez, Tura Serto. Macaya Márquez, Juan Fazzini, Mauro Viale, Asnaghi, Quique Wolf, etcétera, etcétera", y usted no me salia: "Chérquis Bialo, Adrian Paenza, Niembro, Fernandez, Mo-Paenza, Niembro, Fernandez, Mo-ores, Uzquiza, Araujo, Nada, Hasta llegué a pensar: habra que re-visar la biblioteca, la *Gole*y vieja, la

da de aquella vez que hasta yo era un pibe y Almagro casi más salió campeón, la Supercampeón que salió después, la Sport que venía una vez por mes. La Deportiva que espicho hace poco, el Superfutbol, Sólofútbol, porque no puede ser que un tipo se me escape a mi de la memoria. Vo le digo de memoria cuántos suntos le pusieron Ardizzone o Juvenal al jugador que usted me diga en el parti-do que se acuerde de treinta años a es-ta parte. Le digo, si me apura, cuán-tos pelos le quedaban a Panzeri en la

Pero a usted, no lo tenía. Sincermente, con la mayor vergüenza, no me enorguliezco de nada, no sabia: no sabia ni qué era un "semiólogo" como dice el Tilito, que para mi no contende nada fampoco, y que yo le podria haber dicho "es un experto en vinos", o "en tipo que estudia las semillas". Cualquier cosa. Pero en cambio, tengo una actitud

que me enaltece. Mientras los otros querian salir a buscarlo para cotgarlo de una soga, y arrojarlo al mar despedazado envuelto en una ceremonia con los colores de Boca, mientras otros se dedicaban a insul tario y decirie chalquier cosa, a us-ted, a su madre, y a todos los napolitanos como usted, que se vaciaron el país de Maradona, yo procuré informarme, actualizarme, antes de caer en la bajeza de enceguecerme iras-cible yo también. Creo que me digni-

fica, Par eso a instancias del Tilito me apersone en su libro La estrategia de la ilusión, título que medio recuerda a Osvaldo Zubeldía, y el otro medio a Canitrot, el del Gobierno, y una manera de decir, compareci ante los capitulos señalizados por Tilito, ba-lo el título "La Chachara Depory el otro intitulado "El mundial y sus Y se la devolvi a Tilito explicandole que las fotocopias no eran buenas, pero la verdad es que estatian buenas y yo no entendi ni dionie en líticas generales. Como a esta altura se habrá nota-

do que escribiendo no tengo la facili-dad de palabra que suelo deslacarme hablando, en consiguiente, he decidido imaginarme que usted esto mismo de voyenristas que nos pone en el susodicho artículo nombrado, me lo dijera, ya que tampoco le gusta la te-levisión, en !" La Polémica en el Fûtbol**. Usted allí, si quiere, al lado de Teodoro Nitti, y Julio Ricardo de su lado, encima. Allá Olivari, Parnisa-ri, Tito Junco. Acá nosotros. Usted me dice bostero voyeurista, y yo le digo, porque ya me fijé, me asesore antes, que esa palabra exactamente es, además de extranjera, lo que a mi me parecia que queria decir desde un primer momento: un degenerado, un sodomita visual, un espiante, una porqueria sexual, digamos, un ma pordueras sexua, ogamos, an na-noteador de ojito, yo entónces agarro y primero, primero pienso hacia adentro: "No te engranés, Ronco, un tipo que odia el fútbol y la televisión, ¿para qué vive, Ronco? Que se declare en contra de la pizza y carton fleno. ¿Pero que sabe este su-jeto lo que es mirar un River-Boca de

pero to que es mirar un River-Boca de verano, con una anazzatella reción abierta? Contenete, Ronco, no me avivés a los giles, que después se le facen contro."

Y entonces si, hecho un jentleman, le digo: "¿Me permite, Julio Ricardo? Aqui el señor £co dice que mirar el fúrbol en vez de jugarlo, es como espoira una sareia, con percomo espiar a una pareja, con per-don de la palabra, baciendo sus infimidades, en vez de realizarlas ano

con su amor, digamos, con su, en fin; creo que no es el tema específico, en la cuestión. Pero yo pregunto, se ñor Eco, señor Nitti, a usted, señor Parnisari, que tanto lee los poemas de José Narosky. Pregunto, desde el corazón de la popular de Boca (y aquí en la imaginación me aplauden), sector Angel Clemente Rojas (me aplauden) peña Antonio Ubaldo Rattin (otra vez), filial bonaerense Américo Tesorieri (otra me aplauden y me agrando, enarde-cido, veo a mis hijos orgullosos, a la barra de la pizería "El Golazo" de la parra de la pizeria "El Cosazo" de la calle 24 de Setiembre, me arrojan pa-pelitos, Sarmiento me dice guanta facilidad de palabra m'hijo/yo pre-gunto: ¿Y por qué son menos vo-yeuristas los tipos que leen los libros suyos? ¡No seria mejor que asi, co-mo usted prefiere que la gente juegue en vez de mirar, la gente escribiera, en vez de ker? Porque si 30 soy in voyeurista porque me gusta ver a Gatti y a Melgar jugando contra River, en vez de irme a jugar un casados y solteros en la etra cuadra, ¿no habria que decir lo mismo de la gente, que en vez de ponersi mo de la gente, que en vez de ponera le caribir versos, se pone a leer las cosas que escriben otros, como usited, el Martin Fierro, Horges, o el crack que sea?" (Aqui me aplauden iotos, "que tapa le pusiste", y a el le gritan "pero anda a ver a San Lorenzo", "[1] nombre de la rosa! ¡Pero no ve que son todos maricones!").

Después, cuando nos vamos por

la calle, saliendo afuera del Canal II yo le paso una mano por el bombro y

le digo;

-{Sabe qué pasa Don Umberto?

Que eso que usted dice abi en el fibrito

de las ilusiones, que nadie se atreve-ría a tomar una cancha de fútbol porque todo el mundo se le pondría en contra, peor que si se metieran con el Papa, no és exacto: porque ya se han atrevido muchas veces. Mire, yo no sé cómo será allá en Napoles donde ustedes se han llevado a Mauonde usicues se nan nevano a sia-radona, pero acá en el fútbol, hubo cancha tomada mucho tiempo. Ha-bia una época en que acá, si un pero-nista, un suponer, cantaba su asca, an suponer, canada sa marchita en la tribuna, se lo Bevaban preso, ¡Y no sólo aca, don Humber-to! Yo le decia al Tilito, que usted que anda en esas cosas tendría que saber que el Barcelona, cuando co la época de Franco le prohíbian a la gente hablar el cafalán, era el único lugar de Cataluña donde cien mil cosos se reunian para cantar en su idioma, y eran lantos que no podian silenciarlos, porque como dice el Tilito, que dijo Trufo, o Enchufo, o Fustól, nunca me acuerdo, haria fusiol, hance me acucros, name falta un vigilante por persona, y no alcanzaria el estadio entero para amordazar a todos. Ah, y no me diga, como puso ahi en l.a Página/12, que como paso ani en La ragina 12, que conmigo no puede hablar porque entramos en temas de alta filosofía. Porque yo le digo que incommesurables artistas de la Humanidad han amado el fútbol. Y ahi esta el Polaco Goyeneche que no me deja mentir. Y porque el juego de alto no siempre es conveniente cuando una defensa se conveniente cuando una defensa se cierra. Mas vale corazón y passesoritos, para meter el cambio sin comerse la achicada del off side. Porque si
no, como diria Tilito, vienen los
popper y fos Bunge — a quienes mo
tave el honor de ver jugar— y en dos
contrantaques se ponen dos a cero,
y hasta se pueden florear como
aquella Holanda de Cruyff, que cue
Mundial del '74 nos dejo dande
utellas como un trompo. Pero eso
seria entrar en alto fatbol, dos
Humberto, y considero habes
cumplido el mandato en mi persona
de la harriada antes nombrada.

ace unas

páginas. Umberto Eco manifestó su particular visión del

fútbol y su significado

social y dramaturgo,

agrega un aporte a la

polémica y responde

desde un lugar poco frecuentado por el

la tribuna popular.

célebre escritor italiano:

en la sociedad. El autor de esta nota, periodista deportivo, psicólogo

semanas en

de la harriada autes nombrada. Can toda cordialidad, lo espera Con toda cordinadad, lo espera-mos por la Boca. En un parde fechas nos tocan las gallinas, y si tiene ganas y en La Pagina 12 le permiten sali un rato, véngase a voyeurear el clási-co con nosotros. Desde la popu.

Horacio del Prado



PRIMERA DIVISION

Si la lluvia quiere, habrá fútbol

Si cambian las condiciones climáticas, se disputa esta tarde la fecha 28ª del torneo oficial. El puntero va a Córdoba, San Lorenzo recibe a Banfield y en Avellaneda, nada menos que Racing-Gimnasia.

Esta tarde, desde las 17, y si la Esta tarue, uesue us lluvia lo permite, se jugará la 28ª fecha del torneo de Primera División en la que los punteros deben afrontar difíciles compromisos. La AFA dispuso aver la suspensión de los encuentros preliminares para preservar el estado de los campos de juego pero la persistencia de la lluvia in-dica que no pocos encuentros en Buenos Aires están al horde de la suspensión. En cada caso, se decidirá momentos antes de la hora de comienzo la disputa de cada uno de los

La fecha tiene un programa con interés repartido entre la Capital y el interior. El líder, Newell's, por ejemplo, debe jugar en Córdoba frente a Talleres, San Lorenzo juega en Huracán con Banfield, Argentinos va a Santa Fe para medirse con Unión, Racing recibe en Avellaneda a Gim-nasia, nada menos, Boca en la Bombonera espera el sorpresivo Platen-se y River se va hasta Rosario para jugar con Central.

Newell's, que mantiene el liderazgo absoluto, viene de una importancia victoria en el Parque Independen-cia frente a Racing y ahora tiene una cita peligrosa en el Chateau cordobés

frente a Talleres. Los de Reinaldi empataron un partido espectacular con San Lorenzo, hace siete días pero cayeron el miércoles con Platense, por la mínima diferencia.

En Patricios, San Lorenzo jugará

con Banfield esperando un error de los rosarinos en su viaje a Córdoba. Veira y su gente necesitan imperio-samente los puntos para continuar prendidos en la lucha por el título. en tanto Banfield tampoco tiene nada para regalar, si se mira la tabla de los promedios. El plato fuerte está en Avellaneda. Juegan Racing y Gimnasia. Los locales vienen de una racha adversa y a esta altura del cer-tamen no pueden permitirse el lujo de despreciar puntos, menos jugando como local. Gimnasia, en tanto, marcha en el cuarto lugar y su campaña va deió de ser una agradable sorpresa para convertirse en un ri-val de cuidado. Argentinos también deió de ser sorpresa, pese a su último empate sin goles con Ferro. Hoy tiene un compromiso difícil, en Santa Fe y frente a Unión, que en su can-

Boca debe lavar la derrota del miércoles y la posible víctima es Platense. Pero los de Saavedra vienen de ganarle a Racing en Avellaneda, y a Central en su estadio, así que puede haber más sorpresas. River y Central, precisamente, se enfrentan en Arroyito. Los de Griguol perdie-ron el tren del torneo pero ahora buscan la Liguilla, igual que los locales ubicados en una posición de expec-tativa en la tabla. La fecha se com-pleta con Armenio-Español, Vélez-Racing de Córdoba, Estudiantes-Instituto y dos que andan de capa caída: Ferro e Independiente.

cha no es un equipo fácil de superar.

Ganó Gaby v es finalista

Gabriela Sabatini venció a la norteamericana Chris Evert por 6-1 y 7-5 y se clasificó finalista del torneo internacional de Bo-ca Ratón, dotado con 200.000 dólares en premios. Es la prime-ra vez, en los cinco partidos que disputaron, que Gaby logra el triunfo ante la veterana Chris Evert y jugará hoy la final del certamen con la ganadora del partido entre Steffi Graf y Pam Shriver. Sabatini dominó abso-lutamente a su rival en el primer set mientras que el segundo fue muy parejo, con una entrega total de la norteamericana. El marcador llegó a estar 5-5 habiendo mantenido cada una su saque. Gaby ganó el undécimo game y consiguió quebrar el servicio de Evert en el decimose-

Boutsen fue el más rápido

Los motores atmosféricos superaron a los turbos en los ensavos privados que varias escuderealizaron en el circuito de Jacarepaguá, de Río de Janeiro, en la preparación para la apertura de la temporada, el apertura de la temporada, el próximo 3 de abril. El belga Thierry Boutsen con un Benetton-Ford realizó el mejor tiempo con un motor atmosférico en 1m29s66/100 mientras rico en Im29866/100 mientras Ayrton Senna con McLaren-Honda y Gerhard Berger con Ferrari, ambos con plantas motrices alimentadas a turbo hicieron un cronómetro de 1m32s16/100 y 1m32s57/100.

Mandiyú regaló un punto

so. Los tres fueron jugados en el interior y el resultado más importante fue el magro empate que logró jugando como local el líder del Nacional B Mandiyú que apenas pudo empatar como local ante Defensa y Justicia por 1 a 1. Belgrano de Córdoba venció en su estadio del barrio Alberdi por 2 a 1 a Deportivo Maipú en tanto Almirante Brown consiguió una importante victoria en Jujuy, donde derrotó a Gimna-

El resto de la fecha del Nacional B se jugará hoy en horario doble. A partir de las 17 lo harán Italia-Central Córdoba, Los Andes-Colón, Lanús-Ferro de La Pampa. Desde las 21 lo harán Tigre-Huracán y Quilmes-Temperley. Ambos encuentros están incluidos en la jugada 752 del PRODE y son los más importantes de la fecha por cuanto Quil-

mes y Huracán siguen de cerca al líder del torneo.

En cuanto a la última fecha del certamen de Primera B, fue pospuesta para el próximo sábado a partir de las 17, Almagro, puntero del tor-neo y virtual campeón, deberá esperar entonces siete días más para dar la ansiada vuelta olímpica. Asimismo, la 32º fecha del campeonato de Primera C fue postergada también para el sábado próximo. Cabe recordar que el miércoles iba a disputarse una fecha del Nacional B, que fue suspendida sin establecerse aún la nueva fecha de realización.

RECEPTORIAS AUTORIZADAS:

Centro: Tucumán 537 subsuelo L. 340. Botánico: Scalabrini Ortiz

1921. Congreso: Pte. Luis Sá-enz Peña 169. Devoto: Av. Mosconi

Receleta: Anchorena 1573.

Belgrano: Cabildo 2280



PALERMO dña alq depto 2 amb TE coch/op smi/amobiado bcón a pque 72-1532.

ALMAGRO frente a plaza categoría. 2 amplios ambientes teléfono luz/sol cocina baño compliav. impecable u\$s 13.200 vdo. GV Prop 44-9471/9622.

CABALLITO Guayaquil 230 PB "E" 3 amb. TE jdin. pilet. parr. Alq. ≜ 1.200 v/hoy mañ. 9/18 hs. VILLA DEVOTO exc 2 amb. c/tel 45 m2 3er. p. p/esc. ver 15/18 Ha bana 3283 3° p. Dto. 11 566-2360



GRAL RODRIGUEZ vdo urg p/ausent casa-quinta pileta quincho parrilla cas/caseros d/20 99-9241.



GARIN vendo 2 lotes muy bara-tos \$\times 3.200 contado o \$\times 1.500 y 12 cuotas \$\times 300 fijas 45-9188

HUBRO 5 LOCALES COMERCIALES

OFICINAS . COCHERAS

URUGUAY 560 categoría alto 2 ambientes teléfono luz sol moambientes teléfono luz so quete aire acondicionado i cable u\$s 15.000 GV Prop des vende 44-9471 44-9622

HUBRO 20 AUTOMOVILES-

OFICIOS VARIOS

EL CORO del Centro Ciudad de Bs. As. (Director: Daniel Di Pa-ce) incorpora voces con lectura musical Repertorio: musica contemporánea y experimental Inf. 93-9074 10/20 hs.

EL CORO "Fundación San Tel-mo" Director: Daniel DI Pace in-corpora voces masculinas con experiencia (Canciones de Leo Masilah, Chico Buarque, L.A. Spinetta, C., Gardel etc.) 93-9074 10/20 hs.



CAPSi. Centro de atención osi coanalitica. Niños, Adolescen-tes y Adultos. Atención en con-sultorios privados. Honorarios a convenir. Tel. 51-8289 (mensa-jería, 9 a 20 hs.).

Clasifica/12

Para publicar en esta sección Tel.: 44-8714 Av. Santa Fe 1440 Local 13

LIQUIDO sueldos y jornales, rel. con el personal y asesoramien-to laboral. 53-8385.

PSICOLOGO Trat breve Cons s/cargo 15/20 hs 432-4574.

RESPONSABILIDAD POR MALA PRACTICA MEDICA. Dr. Claudio Pszemiarower Abogado Tel. 38-2413

Av. de Mayo 1365 - Of. 27/28

CONTADOR PUBLICO atención de comercios y pequeñas empresas 247-6705.

LOGRE ARMONIZACION c/auto control mental 824-1159.

"EL CONOCIMIENTO de uno mismo es la base de la plenitud en la vida" Lic. en Psicología Digna Rivero. Atenderé su lla-mado al 44-3819 1º entr s/c.

ASMA - AL FRGIA Tratamientos biológicos sin vacuna.

Dra. Fanny S. Reisfeld. 41-0818/0811 (8 a 20 hs.) 802-5614

DENTADURAS Nuevas en 24 hs. Av. Rivadavia 2134. 2° B Tel. 47-2324. Tarj. de crédito.

DISFUNCIONES SEXUALES. Dr. Osvaldo De Medicis

Libertad 195 4° D 35-7986

ESQUIZOANALISIS Diálogos antiterapéuticos Ernesto 71-6948 9/13 18/22.

PSICOTERAPIA Niños, adoles-centes, adultos Honorarios ac-cesibles 1ra entrev s/cargo 942-8530.

PSICOLOGA Cons part niños adultos parejas Honorarios inst 1º entrev s/cargo 854-0748 553-4403 613-0398.

EMPLEADOS

Reclamen indemnizaciones DR. ADRIAN ZYLBERBERG Corrientes 980 piso 9 "D" 35-2122/3319 (de 11 a 19 hs.)

PSICOLOGO Honorarios acor de ingresos z/tribunales 790

CIRUGIA DE LA MIOPIA Y EL ASTIGMATISMO Dr. Ernesto Rinenberg Av. Cabildo 767 771-7618/1429

HUBRO 55

PRODUCTOS VARIOS

fibros bijout adornos, mueb/ca-ña Vendo p/ausent Ayacucho 951 3° p. 9/13 16/20 hs.

BREYER PIANOS nacional/Import. Marzo: piano alemán c/garantia 4 pagos s/int Otros planes Talcahuano 860 Capital Santa Fe 2204 Martinez.

HERRAMIENTAS ELECTRICAS Amoladoras angulares caladoras taladros 362-5815.

ras taladros 362-8415.

CRIKET 10 & 1.85 = & 18.50
Prestobarba 72 & 0.50 = & 36.00 Juncal 1283 PB "B" lunivie 9/18. Z/Sur: Calle 143 N° 1465 - Dto 2 - Berazategui.

A 1º piano alemán desde A 900 totalmente financ, J.E. Uriburu 281 Local.

PIANO Bluthner 1/2 cola 88 ntas exc u\$s 3800 44-0922 part. CONTESTADOR func. o no compro 962-2785.

Plano vertical Kohler & Camp-bell exc instru\$s 1500 44-0922

SERVICIOS

LOGRE SU PAREJA real y es-table con fines serios Agencia Matrimonial 83-5024/5912.

AGENCIA "Ten" Vinculos. Fi-nes serios. Av. Pueyrredón 848 5° P Lu/Ma/Vi 18/21. KUKELE "Mazal-Tov" en tu día Omar.

SERVICE contestadores inalam mnual 962-2785.

BABY SITTER Amor, responsa-bilidad y mucha paciencia para cuidar a sus chicos. Nydia Higa 431-4836. COMIDAS CASERAS buffet

froid. Comidas árabes. Lunch Fiestas. Paula Rivas 774-0046. PARQUET coloc/plast 93-7236

PINTO recupero madera empa-pelado Guillermo 28-6475.

RECUPERACION CAPILAR

MATRIMONIAL ALTO NIVEL Logre su pareja. Seriedad y ex-periencia. Lunes a sábados 12/20/790-7155. 12/20 790-7155.

EXPRESION CORPORAL ninos adultos Informes 772-1861.

TECNICAS DE ORIENTE y Occi-

COSMETOLOGA. Esp. en trata-mientos de acné, rejuveneci-miento etc. Emilio Mitre 457 15° B 35-7986. YOGA SALUD. Descanso. Armonia. Santa Fe 2926 8° "B" 826-9345.

FOTO . CINE . OPTICA

REFLEX lentes motores trip flashes Av Santa Fe 1440 L 14

AUDIO . TV . VIDEO

AUDIOFILOS. Las mejores ban-dejas y parlantes imp. Ampili. y valvul. Baffles Bruel & Owen pre hibridos, cables especiales. Audiophile Systems 44-1841 (de tarde).

MINICOMP JVC 772-5257.

KUBRO 60 MUEBLES

y ANTIGUEDADES

MUEBLES franceses e ingleses. Arañas importantes. Jarrones y lámparas Gallé, Lálique, Müller, Daum, Schnneider. Todo objeto estilo Art Noveau o Art Decó, COMPRA CLODION ANTIQUES. M. T. de Alvear 861, Capital, 311-7580.

MUEBLES Y ADORNOS. Obje-tos de arte. Porcelanas. Piedras duras. Figuras de bronce. Lám-paras y vidrios firmados, etc., compro. Voy a domicilio: 99-4028.

JUGUETES ANTIGUOS: barcos autos, etc. de hojalata ante-riores al año 1940. Trenes elect/por Marklin Meccanos 792-5140.

KUBRO 64 ENSEÑANZA Y CURSOS

T/niveles Convers. Exam. Pre-cios promocionales p/Ud y s/amigos 825-0567 12 a 14 825-3873 de 8 a 20.

FLAUTA TRAVERSA y dulce. Clases a cargo del Prof. Mauro Piterman 983-8105.

ESCUELA INTEGRAL DE TEATRO Niños, Adolescentes, Adultos 3era Edad MONICA SILVER 826-7914 SILVIA KANTER 87-5978 Informes: Luis Viale 50 De 18 a 22 hs.

ESCULTURA Prof. E. Madanes p/inic v adelant 70-3954 (Núñez).

ENRIQUE M. THOMAS. Trabajo corporal. Individuales - Grupa-les mixtos. Inf. Lun/Miérc. 9 a 12 hs. 47-3165.

DIBUJO-PINTURA Taller Pa-viglianiti Libertad 543 2° 6' 393-9802 35-5889. FLAUTA TRAVERSA y duice.

Clases particulares iniciación, lectura, improvisación. 552-

GIMNASIA RITMICA EXPRESI-VA. Los viernes a las 18 h Arenales 2098, 1er. piso, Humberto Marchi 86-5298.

ESCUELA Modelo Integral de Gimdanza. Profesorados juve-nil y adultos. Charcas 2737 1° "A" y "D" 824-8793/8650.

USTED también puede escribir. Taller literario para adolesc, y adultos. Paula Varsavsy. 824-5215.

ESCULTURA. Despertá tu cre-atividad Claudia Aranovich 27-6767 (17/20) 361-2237.

TALLER LITERARIO p/chicos y adolescentes. Lectura y juegos 781-2905 751-0770.

781-2905 751-0770. CURSOS DE GUITARRA armo-nía e improv p/todas las edades 858-4546 825-8751.

CLASES PIANO órgano a domi-cilio. Métodos modernos 88-2276.

PSICOANALISIS Y VIDA COTI-DIANA. Dos cursos: a) Introduc-ción a la terir a Psicoanal fitca (Sir requisitos de conocimien-tos previos) b) "Convivencia" y comunicación." Reflexión sobre el diario vivir. Illustrado con el cuento y la novela con-temp. Lic. A. Tassitano Viamon-le: 1631 1.º P 44-6403.

TEATRO: TECNICA DEL AC-TOR, Clases individuales / gru-TOR. Clases individuales / gru pales. Aprendé a crear tu espec táculo. Salvador Amore 48-4105

GUITARRA CLASIC/Popul Can to en y a/dom T. Baez 683-1964.

PLASTICA-ESCULTURA. Prof. Malena Trosolino 362-6587 (14/16) Balcarce 1060 jue/vie 10/12 19/21 hs.

CURSOS DE GUITARRA Canto y audioperceptiva Met intuitivo c/cassette improvis. Dario Schepek 38-6519.

INGLES t/nvel enseñanza tra-ducc. 983-5707 93-7180.

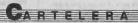
ESTUDIO DE MIMO MODERNO. Cursos regulares. Chicos, jóve-nes, adultos. Espectáculos San Luis 2541 941-2071.

APOYO ESCOLAR Psicopeda gógico 941-2071.

CLASES DE GUITARRA Todos los estilos Met/facil Creativo J. C. Miguel 855-9940.

CINE/12

El acorazado Potemkin	(Sergei Eisenstein, 1925). Los críticos del mundo entero la han proclamado como un clásico y como una de las grandes peliculas de la historia. También es una obra maestra del montaje. Cuenta un episodio de la revolución rusa de 1905, en términos de "cine de masas" y con una fuerza que se mantiene después de seis décadas. (Lorca 1.)	Hannah y sus hormanas	(Woody Allen, 1986). Un maduro Allen vuelve a Manhattan para orquestar, con apabullante dominio de la puesta en escena, una cronométrica coreografía de personajes. Los vínculos son el leimofír, y Allen se muestra enamorado de sus criaturas. La banda de sonido derrama nostalgia, y el elenco es para el asombro. Prohibido no verla. (Ideal 2.)	Amadeus	(Milos Forman, 1985). No es la vida de Mozart, ni la de Salieri, pero si es una válida indagación de sus personas. La esplendida realización de Forman y la actuación de Tom Hulce y J. Murray Abraham se prolongan hasta una sabrosa descripción de época. Ocho Oscars de la Academia, todos ellos razonables. (Broadway.)
El Padrino	(Francis Coppola, 1972). La saga familiar- mafiosa ya es un clásico, con el que Coppola deslumbraba por primera vez. El italoamerica- no se remonta a la tragedia griega para narrar, con desusado rigor y estilo virtuoso, la desinte- gración de los Corleone. Grandes actuaciones de Marlon Brando, Al Pacino, Robert Duvall. (Opera.)	El rayo verde	(Eric Rohmer, 1986). Exquisita metáfora sobre el camino que recorre una mujer hasta encontrar las respuestas que busca para su vida. Por medio de la improvisación, el director recrea la encantadora apariencia de simplicidad propia de las fábulas. Protagonizada por Marie Riviere. (Loire.)	Un dia muy particular	(Ettore Scola, 1977). Cuando todos se hayan ido a presenciar el abrazo de Hitler y Mussolini entre tanques y banderas, dos marginados del regimen juntarán sus soledades, breve y connovedoramente. Provisto de una cámara ubicua y sensible, Scola da una clase de cine entre cuatro paredes. La Loren y Mastroianni, colosales. (IFT, Sala Uno.)
El precio del poder	(Sidney Lumet, 1987). Un "creador de ima- gen" para candidatos políticos es el papel pro- tagónico de Richard Gere en este inteligente sondeo sobre las zonas ocultas de la vida pú- blica norteamericana. Buenos diálogos y cui- dada caracterización de varios personajes se- cundarios. Con Gene Hackman, Julie Chris- tie. (Gran Rex, Atlas Santa Fe.)	in 30 Meteoric addition Los intocables	(Brian de Palma, 1986). Visión desmitifica- dora del clásico de la televisión, con escenas antológicas, en la que el director se permite hasta recrear con un especial humor la secuen- cia más famosa de la historia del cine (1925). Equilibradas actuaciones de Kevin Costner, Sean Connery, Robert De Niro, Charles M. Smith y Andy García. (Adán 2.)	Un amor en Florencia	(James Ivory, 1985). Un romance de turistas sirve de introducción a un análisis de relaciones humanas en las clases altas de Inglaterra, tal como el sutil Henry James lo hizo en sus numerosas novelas. Muy cuidada realización, con destacadas actuaciones de Maggie Smith y de la joven Helena Bonham-Carter. (Hebraica.)
El año del arco iris	(Lasse Hallström, 1986). Admirable film succo sobre el tránsito de la infancia a la adolescencia, con equilibradas proporciones de drama y humor. Su visión profunda e inteligente de los sentimientos no es frecuente y contiene una excelente actuación protagónica del niño Anton Glanzelius. (Ideal 6.)	Sinfin	en esta opera prima que desafía convenciona- lismos, destinada a un lugar atípico dentro del cine argentino. El film no ofrece respuestas, ofreciéndose como una amplia metáfora sobre	Macaroni	(Ettore Scola, 1984). Dos amigos, uno sicilia- no y el otto norteamericano, se reencuentran, cuarenta años después de haber combatido juntos. Con la calidez y maestria humoristica habituales, Scola da una nueva vuelta de tuerca sobre el tema de la caida de las ilusiones. Anto- lógicos Lemmon-Mastroianni. (Sala Lugones, Cinemateca Argentina.)
in a few files of the land of	101.1 25 CC1	MAD.		is he sale	123-145 M





ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.10, 15.10, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.10 hs.: S.O.S. Hay un loco en el espacio (Spaceballs) S/R. Sáb. trasn.

ADAN H. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.35 y 23 hs.: Los intocables. P/13.

A las 13.05, 15.30, 18, 20.30 v 23 hs.: Atracción fatal. P/16. Sáb. trasn AMBASSADOR, Lavalle 777, Tel.: 392-9700. A las 13, 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: Adónde van los yanquis. P/13. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.05 hs.: Sin salida. P/16. Sáb.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 hs.: Canibal Holocausto, a las 14.40, 18 y 21.20 hs.: Tinieblas.

P./18. Sab. trasn.
ARTE. Diag. R. S. Petia 1156. Corrientes 1145. Tel.: 33-7934. A las 15.45 hs.: Caando Holywood baila; a las 17.30 hs.: La fiesta inovidable; a las 19.5 y 22.25 hs.: La vida de Brian; a las 20.50 hs.: Todo lo que Ud, siempre quiso saber sobre el sexo pero temia preguntar. Sabado a medianoche: La fiesta inovidable; Canadoche: La fiesta inovidab Sábado trasnoche 1.40 h.: Cuando Hollywood baila.
Lunes a las 16.05, 19.15 y 22.25 hs.:

La vida de Brian; a las 17.40 y 20.50 hs.: Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo pero temía preguntar. P/18.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.; Sin salida. P/16. Sáb.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8047/8147/8247/ 8447. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Pijamas rosas. P/16.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.35,

15.35, 18.05, 20.30 y 23 hs.: El pre-cio del poder. S/R. Sáb. trasn. ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.40, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Salsa picante. P/18. Sáb. trasn. AUDITORIO DE BUENOS AIRES, Florida 681/83. Tel.: 392-2775. A las 14.30, 16.30, 18.30, locos; con el grupo Monty Python. P/18. Mickey Rourke. Sáb. trasn. AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16.15, 19.30 y 22.45 hs.: King Kong II; a las 14.40, 17.55 y 21.10 hs. Los 7 audaces. S/R. Lunes a las 11, 14.35, 18.10 y 21.50 hs.: 007: Su nombre es peligroso; las 13.05, 16.40 y 20.15 hs.: Gymka ta, el imperio de los ninjas.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel. 392-0356. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs.: Pijamas rosas.

BROADWAY Corrientes 1155, Tel.: 35-2345. A las 16.20 y 21 hs.: Erase

una vez en América. P/18. CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Atrac-

ción peculiar. P/18. CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.: Adónde van los

. P/13. Sáb. trasn. yanquis, P/13. Sab. Irasn. CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.:

392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: La iniciación. P/18. Sáb.

CINESEX. Tel.: 394-0239. Terminal de Omnibus Cdad, de Bs. As. (Reti-ro). Sec. "E" 2º piso, frente plata-forma 72, final andén. Continuado las 24 hs. Hoy dos estrenos 1988 por-no: Libertad sexual, Sueños pornos, El imperio del sexo implicito. P/18. (Exhibición condicionada). Refrige-

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: El mercenario. S/R. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846, A las 13, 16,25, 19,50 v 23 hs.: Ninja (La muerte negra); a las 14.30, 17.55 y 21.20 hs.: Sin identi-dad. P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14, 16.55, 20 y 23.10 hs.: Un film de Woody Allen con Diane Keaton, Meryl Streep en: Manhattan; a las 15.20, 18.25 y 21.30 Mannann, a las 15.20, 10.20 y 21.50 hs.: Woody Allen, Diane Keaton en: Sueños de seductor. P/18. Sáb. trasn. Próx.: Ultimo tango en París y El bebé de Rosemary. ESMERALDA. Esmeralda 425. Tel.: 392-3600. A las 13, 16.15, 19.30 y 22.45 hs.: Dragon force; a las 14.40, 17.55 y 21.10 hs.: Criatura.

S/R. Lunes a las 11.20, 14.45, 18.10 y 21.30 hs.: Un perverso deseo; a las 12.55, 16.20 y 19.45.: Miel de mu-jer. P/18. Sáb. trasn.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Amos del universo, en cas-tellano. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 12,55, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.: El precio del poder. S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13, 15.10.

17.50, 20.30 y 23.10 hs.: Me quie volver loca. P/16. Sáb. trasn. HEBRAICA (CINEMATECA AR-

GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 16, 18, 20 y 22 hs.: Un amor eu Florencia, de James Ivory, Maggie Smith, Helena Bon-ham Carter, D. Day Lewis. P/13. Lunes a las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Rasputin, agonia de un imperio, de Elem Klimov, con Alexei Petrenco, Anatoly Romashin. P/13.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Ishtar. Con Dustin Hoffman, Warren Beaty e Isabelle Adjani. S/R.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Hannah y sus hermanas; de Woody Allen, con Mia Farrow, Carrie Fisher, Dianne Wiest, Bárbara Hershey, Woody Allen, Michael Caine, Max von Dvdow, P/16.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.10 hs.: Rosa Luxemburgo. De Margarethe Von Troita, con Barbara Sukova. S/R.

Ta Sutova. S/K.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.;
35-3300. A las 13.25, 15.20, 17.15,
19.10, 21.05 y 23 hs.: Nunca te vi...
siempre te amé. Con Anne Bancroft
y Anthony Hopkins (Mejor actor Festival de Moscú), S/R,

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.50, 15.45, 17.35, 19.25, 21.45 y 23.05 hs.: El año del

LF.T. SALA UNO. Boulogne Su I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. Ciclo de El-tore Scola A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Un día muy particular; con Sofia Loren y Marcelo Mas-troianni, P/16.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.:

393-9931. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: El manosanta (Está cargado). P/16. Sáb.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13.30, 17.15 y 21 hs.: Escuela del desorden; a las 15.15, 19 y 22.45 hs.: Te amaré en silencio. P/13.

puente sobre el Río Kwai; a las 15.15 y 19.45 hs.: Traición sin límites. P/13. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: La canción sigue siendo la misma. P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 14, 16,15, 18.30, 20.45 y 23.05 hs.: Me quieren volver loca. P/16. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.15, 15.10, 17.05,

de. P/13. Sáb. trasn. 40-5017. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.35 y 23.30 hs.: Sin fin (La

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.50,. 15.30, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: El acorazado

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.45, 15.45 y 17.45 hs.: Piegrande y los Henderson, en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: Atracción fatal. P/16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770 Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23

hs.: Las aventuras del super conejo, en castellano. S/R. LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.50, 15.20, 17.10, 19 y 20.50 hs.: Pinocho; a las 22.40 hs.: Fantasia, de W. Disney, en castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.; 40-6100. A las 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: Nacido para ma-tar. P/16. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Nacido para matar (Full Metal Jacket), P/16. Sáb. trasn. MAXI L. C. Pellegrini 657/69, Tel.: 35-8822. A las 14, 15.45, 17.30 y 19.15 hs.: Las travesuras de Alvin y su pandilla, en castellano. S/R. Noche: a las 22 hs.: Hasta que el divorcio nos una. P/16.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69, Tel.:

35-8822. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: El templo de

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.35 y 23 hs.: Atracción fatal, P/16, Sáb.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 14, 16.45, 19.35 y 22.40 hs.: La fuerza del cariño P/13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs.: Piegrande y los Hender-

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Madonna (¿Quién es esa chica?). S/R. Sáb.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 22.50 hs.: Me quieren volver loca, P/16, Sáb, trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.15, 14.55, 16.35 y 18.20 hs.: Los pilotos más locos del mundo. S/R.

MULTICINE. Corrientes 753 / La-valle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Corrientes Angosta), Continuado las 24 hs. Presenta tres películas porno 1988 en cada sala. 15 estrenos únigerine, la serpiente del placer. Sala II: Físico infantil y Las rubias son más sexy. Sala III: Sexo inconcebible e Irresistible II. Sala IV: Sitio de confort y Cuerpo mágico. Sala V: Su-perporno, Colegiaias porno y Ca-rrousel erótico. P/18. (Exhibición

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: Salsa picante. P/18. Sáb.

OCEAN: Lavalle 739. Tel:. 392-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Dos policias al acecho. P/13. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335, A las 12.30, 15.40, 18.50 y 22 hs.: El Padrino. P/18. Sáb. trasn. PARAMOUNT, Lavalle 845, Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.20 hs.: La alcoba. P/18. Con reserva. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 392-2016. A las 13.10, 16.30, 19.50 y 23.15 hs.: Cuerpos para et amor, a las 14.40, 18 y 21.20 hs.: La madrastra. P/18. ervas. Sáb. trasn.

PASATIEMPO. Terminal de Omni-bus de la ciudad de Buenos Aires

(Retiro). Sector "F" 2º piso, frente plataforma 73/74, final andén. Continuado las 24 hs.: Chicas eróticas Violentada y Pornoclub. P/18. (Ex-hibición condicionada). Refrigera-

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15.15, 17.45, 20.20 y 22.45 hs.: La misión. S/R.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Los dioses deben estar locos. De Jaime Uys, con Marius Weyers, S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Club de hombres. P/18.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel. 46-2113, A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: El año del sol quie-to. P/16.

to, P716.

RUGANTINO. Marcelo T. de Alvear 628 esq. Florida. Tel.: 312-8060/4521. 5 peliculas porno, sensacionales super estrenos 1988: Juggando con
el seto, La fiesta del placer, Chupetiase para golosas, La dínica del sivo y Chicas eróticas P718. (Exhibición condicionada).

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. (Secciones numeradas): Homesaje a Marcello Mastrolauni. Macaroni (Mi amigo americano). Dir.: Ettore Scola. Con: Marcello Mastrolauni, Jack Lemmon. S/R.

mon. S/R.
Lunes a las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.
(Dos últimas secciones numeradas):
Homesaje a Marcello Mastroianni.
Attenti al ladri. Dir.: Amanzio Todini. Con: Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman. P/13.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.40, 16, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: Atracción fatal. P/16. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.10, 15.35, 18.05, 20.30 y 22.55 hs.: Dos policias al acecho. P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: Atracción peculiar. P/18

SELECT LAVALLE, Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13, 14.35, 16.10, 17.55, 19.40, 21.25 y 23.10 hs.: Tiburón 4 (La venganza). S/R. Sáb. trasn. 1.20 hs.: Pink Floyd The wall

(La pared). P/18. STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.25, 16.35, 18.45,

20.55 y 23.05 hs.: Un film de Alan Parker con Robert De Niro y Mickey Rourke: Corazón satánico. P/18.

Sau. trasii. SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14.15, 16.05, 17.55, 19.45, 21.35 y 23.25 hs.: Sé infiel y no mires con quién. P/16. Sáb. trasr TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 392-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Susana quiere, el negro también. P/18. Sáb.

trasn. AUTOCINES

BUENOS AIRES. Av. General Paz entre Av. Constituyentes y Av. Del Tejar. Tel.: 753-3159. A las 20.50 y 22.50 hs.: El manosanta (Está carga-do). P/16. Sáb. trasn. (Martes

PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 21 y 23 hs.: Salsa picante. P/18. (Lu-

RIO DE LA PLATA. Ciudad De portiva Boca Júniors. Costanera Sur. Tel.: 361-6069. A las 20.55 y 23 hs.: Me quieren yolver loca. P/16. Sáb. trasn. (Lunes descanso).





COLON AL AIRE LIBRE.

COLON AL AIRE LIBRE:
Hasta el domingo 13 inclusive, a las
21 hs.: Actuac. del elenco del Teatro Lirico Nacional La Zarzuela dei
Madrid. La revoltosa, de R. Chay,
La verbena de la paloma, de T. Breton. Dir. de Orq.: Miguel Roa. Orq.
Fillam. de Bs. As y Coro Inst. Sup.
de Arte del T. Colón. Estas funciocon acutilication de Aufirento Pornes se realizarán en el Anfiteatro Par

que Del Centenario.

Nota: Hoy es el último día que se presentará la Zarzuela de Madrid en

Domingo 13, 19 hs.: (En la Fuente Las Nereidas - Costanera Sur). Con-cierto sinf. a cargo de la Orq. esta-ble del T. Colón. Dir.: Simón Blech.

Prog.: El Salón México de A. Co-pland; Pampeana Nº 3 de A. Ginas-tera; Sinfonía Nº 8 de A. Dvorak. CERVANTES, Libertad 815, Tel.:

Reflejos de una vieja leyenda - Faus-to, versión libre del "Fausto" de Goethe de Augusto Fernandes y Da-niel Guebel. Con Adriana Aizen-berg, Alejandra Alfieri, Héctor Biberg, Alejandra Alfieri, Héctor Bi-donde, Franklin Caicedo, Lito Cruz, degl, Arganta in America, Arcando degode, Franklin Caicedo, Lito Cruz, Cristina Czetto, Julio Chaves, Ale-jandro Elijovich, Silvia Hapko, Car-los Moreno y Diana Scheiblum. Es-cenosgrafia en colaboración: Marta Albertinazzi. Vestuario: Augusto Fernandes y Marta Albertinazzi.

Coordinador general: Hugo Urqui-jo, Puesta en escena: Augusto Fer-nandes, Jueves a sábado: 21 hs. Do-mingo: 19 hs. Platea: ± 10 Famonas puestas del Fausto. Expo-sición de 21 láminas con fotografías de sietg grandes puestas realizadas por Fritz Kortner, Gustaf Grund-gens, Heinrich Koch, Ernst Schoder, Class Feynaus, Hamsgunther Heyme Haus Holligwan. Se Bezerá a cabo Class Peyman, Hamsgunther Heyme y Hans Hollmann. Se llevará a cabo hasta el 30 de abril en el hall del Teatro Nacional Cervantes (Libertad 815). Auspicia: Instituto Goethe. Weisz: Fotos de la puesta del

Fausto de Augusto Fernandes. Se recuerda a los señores espectado-res que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permite el ingreso a la sala.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866

za 1821. Tel.: 28-8866.
Machachas del fiempo aquél. Libro de Gius. Con: Jorge Barreiro, Est-her Ferrando, Miguel Jordán, Maurice Jouvet, Aldo Kaiser, Elena Lucena, Margarita Padin, Nelly Paniza. za, Nélida Romero, Peggy Sol, Ta nia y elenco. Dirección musical: Gualberto Rodinio Gualberto Rodríguez Córdoba. Es-cenografía: Alfredo Favale. Vestuario: Mónica Vargas. Coreografía: Esther Ferrando. Dirección general: Comedia Nacional en el hall central. Roletería atiende desde las 10 hs., martes, miércoles y jueves en el Tea martes, mierooles y jueves en di l'ea-tro Nacional Cervantes (Libertad 815); viernes, sábados y domingos en el Teatro de la Ribera. Se recuerda a los señores espectadores que los es-pectáculos comienzan puntualmente una vez iniciados no se permite el

MUNICIPAL PRESIDENTE AL-

El Teatro Munic. Pte. Alvear presen ta a Pepe Cibrián con su espectácu-lo musical "Aquí no podemos hacer-lo". Música de Luis María Serra; co reografia Richy Pashkus; arreglos y dirección musical Angel Mahler; li-bro, letras, luces y dirección general Pepe Cibrián. Entradas: pla pullman A 4. Viernes y sábado: 21.30 hs. Domingo: 20 hs.

MUNICIPAL PRESIDENTE AL-

ico. Malabia y Beruti Tel. 46-6076.

El Teatro Munic. Pte. Alvear presen-ta "Gotán", ópera "rantifusa" de Julio Tahier. Con la actuación de Luis Medina Castro, Alicia Aller, Anibal Silveyra, Graciela Stefani y cuerpo de baile. Arreglos y dirección musical Angel Mahler; coreografía Rubén Cuello; escenografía vestua-rio Silvia Copello; producción Juan María de Urquiza; puesta en escena y dirección Manuel González Gil. Re-

y dirección Mamuel González Gil. Re-tirar las localidades a partir de las 19 las. el mismo dia de la función. Hoy: 21.30 hs. Despedida. Jardin Zoológico. Av. Sarmiento y Av. Last Heras. Tel.: 46-6076. El tatro Munic. Ptr. Alvear presen-ta el espectación fandi "Leobandia super show" de Leonardo Ringer, con la presentación de los muidos gigantes. Dirección general Leonar-do Ringer. Entrada Bibr y gratuita. Sábado y domingo: 16 hs. Såbado y domingo: 16 hs.

Museo Fernández Blanco. Suipacha
1422. Tel.: 46-6076.

El Teatro Munic. Pte. Alvear presen-ta a Música Ficta. Entrada libre y

gratuita. Domingo: 21.30 hs. Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel.: 46-

El Teatro Munic. Pte. Alvear presen-ta a César Isella. Entrada libre y gra-tuita. Domingo: 21.30 hs.

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN Sarmiento 1551 -Tel.: 46-1251. Entrada libre.

A las 16 hs.: Espectáculo musical: Sobre duendes, canciones y otras yer-bas, de Piombo de Ruíz-Sidelnik · Ricardo Sidelnik Dirección y puesta en escena: Jorge Amicarelli. A las 19 hs.: Teatro: La danza macalora, de August Strindberg. Versión libre de Rubén Vilela. Dirección: No-

ra Badarasco. A las 21 hs.: Teatro; Y Ud... ¿cómo me encuentra?, de Leonardo Mole-do. Dirección: Ósvaldo Pelletieri. Sala A-B; A las 21 hs.: Ciclo: Cine argentino

ca d mun

A las 8 hs.: ler Congreso de los por-denonces en el mundo. Organiza: Ente Friulano Assistenza Sociale Cul-

urale Emigranti

in de arte del COGSN: Fotografias de Eduardo González Tal-CENTRO CULTURAL CIUDAD DE BUENOS AIRES, Junin 1930. Tel - 803-1041/9744 Martes a viernes de 15 a 20 hs

los, domingos y feriados de 10 a 20 hs.

Exposiciones Subir el viaje, pinturas de Edua Hoffman. Salas 1, 2, 3 y 5.

Propuestas y su fenomenología. Pin-turas de técnicas mixtas de Luis Al-berto Tognetta. En Espacio Jóven. El momento en acción. Fotocollages de Michael Rocco Pinciotti. En Hall

Via libre. Pinturas de Carlos Alber-to Ragazzoni. Salas alrededor del Patio del Aliihe

tio del Aljibe. Escuestro mediante separación. Pin-turas de Roman Opalka. En Salas 10 v 11.

ufias Polaroid. Fotos de Hu go Ges. En Fotoespacio. La obra gráfica de Nicoba en Mar del Plata. En Espacio

Ansitoveum
A las 15 hs.: La familia en el centro.
A las 17 gs.: Las aventuras de Barcalomo, Montaraz, Pompia y los demás. Marionetas por el Grupo Marionetas en Libertad de Capilla del Monte. Dirección: Martín Abrens.

Patio de la fuente A las 20 hs.: El Jonescazo con El Rey se Muere de É. Ionesco. Dirección: Ricardo Miguelez

CENTRO DE DIVULGACION MUSICAL Secretaria de Cultura de

de las Nereidas. Orquesta estable del Teatro Colón. Director: Simón

A las 19.30 ls.: Par A las 19.30 las. Parroquas Nuestra Señora de la Paz (Pergamino Sa cap.). Ciclo Conciertos de órgano en los barrios - Miguel P. Juárez (Orga-no), Coro. Santísimae Trinitatis, di-rigido por Mercedes Flores. Obras de Bach, Caparrós y Canto Gregorian A las 20 hs.: San Rafael Arcán (José Pedro Varela 5272). Ciclo Co ciertos de órgano en los berrios - Ene-quiel Menéralez (órgano), Adrián Gi-rimonii (trompeta). Obras de Purcell, Bach y Colabella. Comentarios: Vie-

A las 20.30 hs.: Santa Catalina A las 20.30 hs.: Sanata Cataliana de Sissum (San Martin y Viamonte). En-rique Rimodi y Carlos Lalfi Alliaca (organistas). Obras de Soler, Freso-baldi, Lalli Alliaga. Comentarios: Abel López furrhe. Parroquia Immaculado Corazón de Maria (Constitución y Lima). Cido Conscientos de formano m los barrios

Maria (Constitución y Lima). Ciclo Conciertos de órgamo en los barrios - Lais Caparra (órgano). Conjunto de metales de Buenos Aires dirigido por Henry Bay. Obras de Gabrielli, Bach, Franze. Comenta-rios: Juan Pedro Franze.

A las 21 ls.: Aufitentro CDM Sun Martin de Tours (Posar atro CDM Plaza

Ballet Contemporáneo del Tentro Municipal General San Martín - Re-petición del programa del sábado 12. A las 21 hs.: Anfiteatro CDM Caminito. Opera La segunda vida de Horacio L. de la Rosa. Dirección: A.

HORACO L. GE 28 KOSZ. DIFECCION: A. Terzián. (Anexo 2).
A las 21 hs.: Pluza Roberto Arli. Gershwin "Una paradoja en blue" - Presenta: Emilio Stevanoviich, con Angeles Alad, Silvin Arazi, Lais Ma-Brigato y los pianistas Alejandro raziani y David Block, Interpretarán Arias de "Porgy and Bess"; Tres Preludios y Canciones Populares.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-9964/5707. Refrigeración Dos úl-timas semano a precios populares.

Mabel Manzotti, Jorge Rivera Ló-pez, Perla Santalla en: Memorias de un adolescente

La mejor comedia de Neil Simon, con Chudio Gallardou. Participa-ción de: Carola Reyna, Miriam Ortiz, Lizardo Laphitz. Escenog.: Guillermo De La Torre. Dir.: Agustín Alezzo. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 20.30 y 23 hs. Domingo: 20.30 hs. Jubil. domingo desc. especial. Menores de 12 años ★ 10. AUDITORIO ASOCIACION. San José 225. Tel.: 37-0080/89. La obra prohibida de Jean Anouilh.

Con Martia Maristany, Max Berliner y gran elenco. Dir.: Edgardo Cané. Jueves a Sábado: 21.45 hs. Est. y inh 50 % desc Refrie

AUDITORIO CHACABUCO, Cha cabuco 637. Tel.: 362-2846. Presen ta la comedia musical de Miguel Co ronatto y Liliana Paz: Buenos Aires ciudad tango

n elenco. Dir. gral.: M. Co to y L. Paz. Viernes y sábado: 22 hs. AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 784-9871. Grupo de enos Aires presenta: ¡3 años

Sobre textos de Roberto Fontana sa, con M. Vidal, T. Lovera, A. Oll-va, N. Aizaibar, C. Parrilla, S. Arranz. Dir. y puesta en escena: Lavin. Viernes y sábado: 21.30 hs. Entrada libre y gratuita.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Sólo 10 días. Ju-lio Kaufmann y La fundación Pralio Kaufmann y La fundación Pra-gerbild, con el auspicio del Ministe-rio de Cultura de España. Presentan

La canción y el decir español por su máxima intérprete. Presentación de "Los Gemelos" Ricardo Amaya, con la dirección musical del maestro Ibarhia. Lunes a miércoles: 21:30 hs., jueves y domingo: 19 y 21.30 hs. viernes y sábado: 20 y 23 hs. Debu 18 de marzo, Loc, en vta, dde, las

COLONIAL, Paseo Colón y Belgra-

no. Tel.: 34-7958. Presenta: M'hijo el dotor. De Florencio Sán-chez. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. es: 20.30 hs., viernes: 22 hs., doningo: 19.30 hs.

Las de Barranco, de Gregorio de La-ferrere. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Miércoles y viernes: 20.30 hs., sánado: 23.15 hs

bado: 23.15 hs. Zarzuela en el Colonial (frag. de Do-ña Francisquita, Luisa Fernanda y La verbena de la Paloma). Dir.: Fer-nando Galvé. Sábado: 20 hs., domingo: 18 hs., hunes y martes: 21.30 hs.,

miécoles y jueves: 22 hs. La gran avenida (antología de la zar-zuela). Dir.: Adrián Di Stéfano. Vier-nes: 19 hs. Sábado: 21.30 hs. Domin-

go: 21 hs.
Est. y jub. desc., menores de 12 años
gratis. Se aceptan tarj. de crédito. Estacionamiento propio. Sala

COMBINA RAIDES DE SANTEL. MO. Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276.

Sesión teatral de y por Jorge Goros-co. Miércoles: 21.30 hs.

COMUNA BAIRES DE SAN TEL-

COMUNA BAIRES DE SAN FEL-MO, Centro Internacional de Teatro. Cochabamba 370. Tel.: 361-7276. Cosmo Teatro XXI presenta: Historia de una estatua De Carlos Somigliana. Con: H. Truzzo, L. Dogoni, O. Molinari, E. Bernal, S. Puterman, R. Troja-nowsky, R. Ibañez, N. Cantarini, S. Morzalez Dir. Come Ottomoni S4. Morales, Dir.: Omar Ottomani, Sábado y domingo: 21 hs. Sala

COMUNA BAIRES DE SAN TEL-O. Centro Internacional de Teatro, ochabamba 370. Tel.: 361-7276. Piop en:

Bellezas del pantan

del Grupo Plop, con Cecilia Blanar, Ruth Schuster, Javier Tabernig, An-drés Daian, Kazne Nagao, Georgina Parpagnoni y Mariano Patin. Dir.: Bernardo Kehoe. Viernes: 22.30 hs. Sala climatizada. Desc. para alumnos de teatro y actores.

CONTEMPORANEO. Cochabam-ba 411. Tel.: 361-2347. Ovidio La-gos presenta a: Eduardo Solá en el show cómico del año:

Actor invitado: Juan Bautista Balcar-

ce. Jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 23 hs. Domingo: 21,30 hs. (jueves popular). Bolet. dde. 18 ns. Estacionamiento.

DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear Tel.: 393-8351. El deslumbran musical más premiado de la Argentina.

El circo de Alberto Agüero En su cuarta temporada consecutiva. Año 1985 Premio Molière 1987 Air France. Estrellas de Mar a la mejor dirección y al mejor espectáculo de music-hall. Premio José María Vilmusic-nan. Premio Jose Maria Vil-ches. 15 artistas en escena. Jueves y viernes: 21 hs. Sábado: 18.30 y 22 hs.; domingo: 18.30 hs. Loc. en vta. DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. Tel : 35-3606. Raúl Rizzo - Manuel Callau en: Mosquito

De Athol Fugard, Dir.: Héctor Tealdi. Jueves y viernes (con debate): 21.30 hs. Sábado: 22 hs. Domingo: 21 hs. Loc. en vta. dde. las 15 hs DE LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Entrada libre. Héctor Presa y Gaby Ler-

Romeo v Julieta o qué tenemos que ver con el amor Gran elenco. Puesta en escena y di-

rección: Héctor Presa. Viernes y sábado: 21.30 hs.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571 Tel · 84.0542 Ricardo Alde

Mi padre tango Cabalgata musical con la historia del candombe al tango. Textos: Guillén, Palés Matos, Hughes, Castelpoggi etc. Gran elenco. Dir.: musical: Héc-tor Magri, Dir.: Ricardo Aldemar. Viernes y sábado: 21.30 hs., domin-

ESCUELA. Estados Unidos 745 (San Telmo). Presenta: En ropa in-terior, de Pier Heller. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs. do: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Rouge y polvo, de Pier Heller, di Herrero. Lunes a sábado: 22.30 domingo: 20.30 hs.

Un motivo sexual, de Knut Hamsum. Dir.: F. Herrero. Lunes a vier nes: 22.30 hs., sábado: 0.45 h., do mingo: 22.30 hs.

Una cálida acogida, de Adrián Stop-pelman. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs., sábado: 0.45 hs.; domingo: 19.30 hs. Repetición y diferencia, de Elio Ga-llipoli. Dir.: F. Herrero. Sábado trasn.: 2 hs. Domingo: 19.30 hs. Al violador, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 h., sábado: 23.30 hs., domingo: 19.30 hs.

El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrisky. Dir.: F. Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs. (Función con análisis), domingo: 19.30 hs

Como Pancho por San Telmo, de Osvaldo Dragún. Dir.: F. Herrero. Lunes (función con debate) a domingo: 22.30 hs.

ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMATICO. French y Araoz Tel.: 71-7972. El Teatrito presenta: Doña Rosita la soltera o

el lenguaje de las flores De Federico García Lorca. Dir.: R. Caracciolo. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Entrada casi gratuita. A 3. GALPON DEL SUR, Humberto 1º 1739. Tel.: 26-4981. El Grupo Serio o No Serio presenta:

Serio o no serio de Oscar Viale, Agustín Cuzzani, Ro-berto Fontanarrosa. Dir.: Eduardo Riva. Sábado: 21 hs. Entrada libre а la gorra

GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. Tel.: 26-4981.

1739. Tel.: 26-4981.

Heredarás el vieulo
de J. Lawrence y R. E. Lee. Con: R.
Roca, V. Notaro, R. Armani, U. Alfagemez, S. Giménez y 42 actores en
scorae. Dir.: Alejandro Samek. Viernes: 21.15 hs. Sábado: 22.30 hs. Domingo: 21 hs. Desc. a Síndic. Estud.
s. India.

LA CASA DEL LOCO. Cabildo

LA CASA DEL LOCO. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. La Comedia del Arte de Bs. As. presenta: De Tel Aviv a Buenos Aires (Café concert israeli para todo públi-co). Con D. Poleff, C. Kreissler, T. Kneler, G. Pafinati, P. Fernández G. Rubinstein y G. Castañeda. Des-pués del espectáculo: ¡Rikudim para todos!, Sábado: 21 hs.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuffra
330 (alt. Paseo Colón al 800). ReserCafé-teatro:

Música popular contemporánea: Grupo Reo en: Canción de una ciu-dad; con José Concilio (bajo, saxo y flauta), Néstor Erb (Percusión, voz) Jorge Nowens (guitarra, voz, letra música). Sábado: 0.30 h.

y musica), Sabado: 0,30 h.

Hueco del Buen Ayre:

Misterio Bufo, de Darío Fo, con E.

Ascune, F. Camao y M. Pollizzi. Dir. gral.: Jorge Venturini. Viernes y sábado: 21.30 hs. Playa de estacio-namiento en Balcarce y Pje. Giuffra. LARRETA (Patio del Naranio).

Obligado y Juramento. Tel.: 784-2640. Teatro al aire libre: Alfonsina... (La dispuesta a todo) Espectáculo sobre textos poéticos y prosa de Alfonsina Storni. Con Ma ria Balmayor, Claudio Ross, Vivia-na Longueira y Raúl E. Arbini. Mú-sica: Jorge Valcarcel. Libro y dir.: Luis Salado. Viernes a domingo: 19 30 hs

De amor se trata
Con Ivonne Fournery, Livia Fernan,
Carlos Bella, Juan Manuel Barrau, Claudio Ross y Cristina Aroca. Asist · Pablo Torres, Dir.: Santiago Doria, Viernes a domingo: 22 hs.

Allá por el veintitangos

Con Cristina Aroça, Carlos Bella,
Luis Cordara, Luis Iannone, Jorge
Macchi, Rosario Quiroga. Dir.: Santiago Doria. Martes a jueves: 22 hs. Sábado: 23 30 hs

LARRETA (Patio del Naranjo) Iuramento, Tel.

Calicia

(Homenaje a Rosalía) Cantata teatral de Cámara, con Julio Bresso y elenco. Adap. puesta y dir.: Manuel González Gil. Martes a domingo: 20.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes

1280. Tel.: 35-2108. China Zorrilla

Brillante comedia con la actuación de Cristina Alberó, María C. César, Tina Serrano, Mónica Villa, Enrique Otranto, Patricia Palmer, Ana Padilla. Luz Kertz v Claudia Lanacó Dir.: China Zorrilla. Miércoles a vier-nes: 21 hs. Sábado: 21 y 23 hs. Do-mingo: 21 hs. **Domingo 20 despedi-da**, loc. en vta. Refrigeración. Estamiento propio.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Refrigeración. 2ª tempora da. Premio Molière: Ulises Dumon meior actor del año. Premio María Guerrero: mejor actor, autor y director del año. Premio Meridiano de Cultura al mejor espectáculo del año '87. Ulises Dumont, Dario Grandi-

Yepeto

De Roberto Cossa, con Gabriela Flores. Dir. gral.; Omar Grasso. Apta may. 16 años. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado; 21 y 23 hs. Domingo: 21

hs. (Domingo a jueves precios reba-jados). Loc. en vta. c/5 días de

MAIPO. Esmeralda 443. Tel.: 392-4882. Presenta a: Carlos A. Calvo Luisina Brando

en
"Mama"
Con C. Speroni, L. Mazza, J. Chi salberti v Aida Luz, Dir.: Carlos Olivieri. Martes y miércoles: 21 hs., jueves y domingo: 20 y 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23 hs. Refrigeración.

MANZANA DE LAS LUCES

MANZANA DE LAS LUCES. Pe rú 294. Tel.: 27-6471. Patio I. La Compañía Actoral Escorpio

de Alejandro Casona, Dir.: Leo Murray. Viernes y sábado: 20.30 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 27-6471. Patio de los Representantes. Presenta la obra cumbre del teatro argentino:

El renidero de Sergio De Cecco, Dir. gral.: Ru-bén Gola. Viernes y sábado: 21 hs. Domingo: 20.45 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Pe libre. Cooperativa "Amarillo" presenta nor primera vez en Arge Auspiciada por la Embajada de

EL PUBLICO

La única obra no estrenada de Ga cía Lorca. Con: Alfredo Aloísio, E rique Gorbarán, Jorge Guerrero, Eduardo Guerrero y gran elenco. Di-rección general: Oscar Naya. Viernes

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 293. Tel.: 27-6471/67-7930. En su temporada al aire libre presenta en el Patio del Claustro la obra más re-comendada por el público y la crítica. En su segundo año de éxito:

Ud... nunca tuvo un amante De Alfredo Lépore. Con: Alfredo Lépore, Giovanna Sportelli, Gabriela Grinblat, y gran elenco. Dir. gral.: Alfredo Lépore. Viernes y sábado: 23 hs. Domingo: 21 hs. En cada función se sortean dos estadías en Bariloche. (No se suspende por mal tiempo). MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel: 393-8865. La Gallina Embarazada presenta: El placer que no termina:

Edda Diaz en:

El humor en celo De Edda Diaz y E. Marchi. Dir.: Coco Romano. Martes a jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 v 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. dde. # 10. Bolet. dde. 11 hs. Refri-

OLIVERIO MATE BAR. Paraná 330. Tel.: 49-4884. Grupo "Spot'GSC" presenta: A pesar de todo... soy mujer. Adaptación de "Dos", de Dario Fo y Franca Rame. Silvia Lastoria en: "Y puedo orga-nizar mi vida", y Cecilia Colombo en: "Mujer sola". Adaptación y puesta en escena: Gustavo Olivera. Domingo: y De Futrada libre-Domingo: 22 hs.Entrada libre.

PAYRO. San Martin 766. Tel.: 312-5922. Teatro M.G.S.M. y Equio Teatro Payró presentan en la Sa-Saulo Benavente: No puedo imaginar el mañana; de Tennessee Wi-lliams (traducción de Teresa Arijón). Con Esther Wolff y Jesús Arias. Mú-sica original de Carmen Baliero y sica original de Carmen Bahero y Claudio Agnelli, interpretada por Marcelo Barragán. Dir. consultora: Laura Yusem. Escenog, y vest.: Jo-sé Maistrello. Dir.: Miguel Dao. Jue-ves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs. Pl. \pm 10 (jueves popular \pm 5). En la boletería del teatro M.G.S.M. están en vta, las loc, de los espectáculos que se ofrecen en el Payró, con 5 días de anticip. y hasta las 15 hs. del día de la función. Se recuerda a los señores espectadores que no se permitirá el eso a la sala una vez comenzada

PICCOLO TEATRO Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Ahora en la calle Corrientes la obra de humor desopilante y reflexiva. Carlos Care-

Teléfono me

Teléfono medido
De Beto Gianola, con Fabián Gianola y Virginia Innocenti. Vest.: Patricia Gonçalves. Asist. dir.: Patricia
Corradini. Dir. gral.: Jorge Hacker.
Martes a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 22.45 hs., domingo: 21 hs. Marzo precios populares A 10. Sábado A 15.

SALA CAFE ESTILO CONCERT. Corrientes 1983. Grupo "Spot GSC" presenta: A pesar de todo... soy mu-jer. Adaptación de "Dos", de Da-rio Fo y Franca Rame. Silvia Lastoria en: "Y puedo organizar mi vida". y Cecilia Colombo en: "Mujer sola". Adaptación y puesta en escena: Gus-tavo Olivera. Sábado: 23.30 hs.

SALA CAFE ESTILO CONCERT.

(Un-mensaje para reflexionar) Puesta en escena y dir. gral.: Enri-que Esposito. Sábado: 22 hs., domin-go: 21 hs.

SALA CAFE ESTILO CONCERT

musical: El grito joven
De María Martha Saá. Puesta en escena y dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 0.45 h. Domingo: 22.30 hs.

SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Entrada libre a la gorra. Pablo Mi-

(El orgasmo cómico). 8º mes de éxito. Jueves: 21 hs. Viernes y sábado: 23 y 1 h. Domingo: 20 hs. Mujeres con este aviso una consumición gratis.





LA MISA Oficio religioso

CANFIE AL DOS LA FE DEL HOMBRE Religioso

CLUB 700 Religioso SHE-RA Dibujos animados LA SANTA MISA Oficio religioso

10.45 ANGELUS Religioso - ATE - TENIS INTERNACIONAL CAMPEONATO ITALIANO DE

FUTBOL Deportivo LA HORA DE LOS PIBES - ITALIA HOY Interés general - POLEMICA EN EL FUTBOL

Debate futbolistico

18 - MATINEE COMO EN EL CINE "Mi amigo Luis", con Luis
Sandrini; "Rancho de luxe", con
Jeff Bridges y Elizabeth Ashley;
"Ruster", con Paul Williams y Jill St. John, "Pequeño asesinato" con Edward Asner

12.30 - 8 - SPORT 9 Deportivo 13.00 - ATE - DEPORTE EN ACCION

Deportivo
FELIZ DOMINGO PARA LA JUVENTUD Musical v de entretenimientos
- 11 - CINE Y SERIES "Los super

agentes no se rompen", con Ricardo Bauleo y Julio de Grazia; "Fiel hasta morir"; "El jardin de Alá" 14.00 - ATE - NOTICIERO

LATINOAMERICANO
15.00 - ATC - HOOKER - ATC - FUNCION ESPECIAL 18.00 - ATG - LA PELICULA SORPRESA

Largometraje
18 - MAC GYVER Serie 18 30 - 11 - ERRE A. GUERREROS DEL

ESPACIO 20.00 - ATC - COCHE A LA VISTA Automovilismo

STINGRAY NO PERDONA Serie

11 - EL DEPORTE ES ASI Deport 18 - LA NOCHE DEL DOMINGO

Musical, periodistico y humo 21.00 - AFE - DEPORTE DE PRIMERA

- 0 - DALLAS - 11 - TA-TE-TODO SHOW

21.55 - 11 - GROCK Y SUS ESTRELLAS

Dibujos animados

22.00 - ATC - FUTBOL DE PRIMERA 9 - CINE "Secretos de un hombre

- 11 - DE BUEYES PERDIDOS

Periodístico
- 11 - SOLO POLO Deportivo
- 11 - RUGBY '88 Deportivo
- 2 - CAMPEONES Deportivo 23.00

- 18 - NOTICIAS DE MAÑANA 9 - CINE DE MEDIANOCHE

0.30 - ATC - DEBATE ECONOMICO 1.00 - ATC - TRASNOCHE CLUB. Hov: "Su mejor alumno", con En Muiño y Angel Magaña

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Horacio Verbitsky
MEDIO SIGLO
DE PROCLAMAS
MILITARES
Editora/12

EL PAIS SIN OLMEDO

(Por Osvaldo Soriano) Cada vez que regreso al país espero encontrarme con malas noticias. Es una sensación vaga, insistente, que se me instala al abordar el avión. El lunes pasado, al volver de Italia, me encontré con que se había muerto Alberto Olmedo. El taxista que me llevó de Ezeiza a la Boca estaba de un humor sombrío y sólo habló para decirme que nuestras vidas ya no serian las mismas sin el cómico de los viernes.

Tal vez no sea para tanto, pero algo de eso hay. Esta nueva tristeza que se percibe en las calles se agrega a muchas otras, más tangibles, de estos años olvidables. Es como si de golpe la gente se hubiera quedado desamparada, sola en las gradas de un circo vacio.

¿Cómo ocurrió? Había tomado champán, dicen. Tal vez había probado blanca para remontar la noche. Parece que jugaba. Vaya a saber a qué jugaba el irresponsable cuando se salió del balcón: ¿a Tarzán que salta de liana en liana? ¿Al Capitán Piluso? ¿Al Yéneral González? ¿O tal vez al marido viejo, engañado y celoso?

zález? ¿O tal vez al marido viejo, engañado y celoso?
Nunca se sabrá si estaba divirtiéndose antes de la última voltereta, pero al fin y al cabo fue coherente con su vida despreocupada: matarse de esa manera tiene algo de ridículo y desopilante, como todo lo suyo. Es un broche maestro para alguien que mezclaba todos los roles de la existencia con un talento inmenso.

tencia con un talento inmenso.
Bruto, machista y grosero como
era en la ficción (y tal vez también
afuera de ella, si es que hay un afuera), uno de sus personajes postreros
se llamaba Borges y no era casualidad. Otro, Rogelio Roldán, era el
homónimo de un empresario de
pompas fúnebres, y fue ese amigo
quien el domingo pasado lo enterró
de verdad.

Esta vez no apareció, como en 1976, aquel locutor oficial que anunciaba una muerte apócrifa. Era real la caída, casi una parábola de la otra, la de Alicia Muñiz, empujada por Carlos Monzón el mismo verano en la misma ciudad de balcones funestos. Monzón y Olmedo eran amigos y de la misma estirpe dudosa. Parece que uno se impresionó a su tiempo por lo del otro, pero sería demasiado atrevido asociar amigos, amaneceres, desamparos, y desatinos.

Olmedo no era un intelectual y se intimidaba con ellos. Nunca hizo una buena película, ni siquiera deja una obra perdurable. Era tan simple y fugaz como la memoria, o como una imagen de televisión. Tenía la codicia exagerada de los que vienen de muy abajo y temen perderlo todo.

Le gustaban la noche, los amigos y el champán, como a Carlos Gardel. A veces se entristecia y pensaba que tenía que hacer algo más que dinero. Una noche del otoño pasado, luego de separarse de su mujer, me llamó a las tres y media de la mañana, sin disculparse. Le parecía natural la hora, como me lo parece a mí. No nos conociamos. O mejor dicho, el no se acordaba que hace unos años, la única vez que lo vi en persona, me había pedido que le tirara unos tomatazos para cerrar un sketch en el que hacia — sin éxito— el nanel de um mal cómico.

el papel de un mal cómico.

Aquella madrugada me dijo que le había ido bien en Mar del Plata, que había "ganado unos pesitos" y queria interpretar al cónsul de A sus plantas rendido un león. Estaba dispuesto a producir la película, a hacer algo digno, "a pasar a otra cosa". Le dije que ya había una coproducción en marcha y que habíamos pensado en él para hacer a Faustino Bertoldí, pero no me creyó. Le resultaba imposible imaginarse al lado de italianos y franceses de cartel internacional. Al fin de cuentas él venía de provincias (llamaba "pueblo" a Rosario) y creía que era sólo un cómico de legua, un saltimbanqui de ocasión.

Me contó de sus jornadas agotadoras y luego no supe más de él. Cada viernes me divertía y me indignaba con sus peripecias repetidas hasta el hartazgo. Pensaba, y lo pienso aún, que con un buen guión ese hombre podía improvisar un universo diferente al imaginado por Díos. Como Fidel Pintos, aquel otro frustrado del que Olmedo aprendió la sutileza de lo grueso y el intimo valor de los silencios.

Es una pena que la televisión no guarde aquellas imágenes de los años 60 y 70 que hoy todos —hasta los más jóvenes— creen haber visto. Las de Piluso, el aventurero que hizo soñar a una generación que luego intentaria el asalto al cielo; las de González, el general de pacotilla, inútil pero impetuoso, que an-

ticipaba al Galtieri de las Malvinas.

En algún momento empezó a corromperse, igual que casi todos sus compatriotas, y su arte se volvió vulgar, degradante, fascistoide. Perdió el pelo, ganó mucho dinero y algunas mañas y repitió como letanías los instantes soberbios en los que había cambiado las reglas de la televisión. Su humor de bragueta le bastaba para hacernos reir. No buscaba la crítica, aunque a veces lograba hacernos sentir todo lo bajo que habiamos caido.

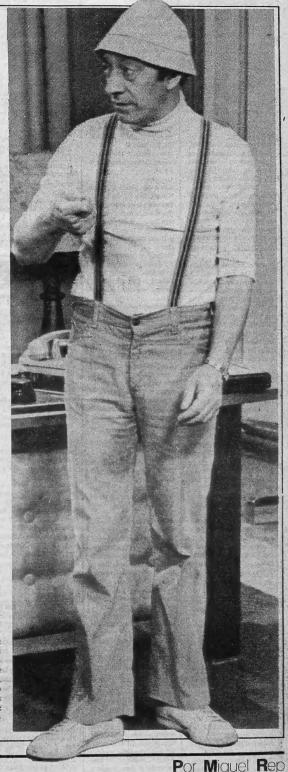
Dias pasados, un croto de Barracas, apesadumbrado, me dijo que Olmedo "salpicaba mierda", y creo que tenía razón: el doble lenguaje de la política lo aplicaba al sexo reprimido, a la bestialidad de un tiempor de su talento por plata, mujeres y champán.

No tuvo oportunidad de hacer lo de Sordi, Coluche o Peter Sellers. Ni siquiera lo de Cantinflas. Era tan bueno como ellos, pero vivía aquí, con Romay, García, Goar Mestre y Carreras. Esa mediocridad era su pasión argentina, su destino sudamericano.

Una mediocridad compartida, sin más exigencias ni otro juez que las mediciones de audiencia. Y sin embargo, ¡qué grande era a veces! Qué justa su réplica, qué cómplice su mirada, qué sutil su gesto grosero. Entraba en la letrina y sacaba oro. No siempre, es cierto; pero nadie — salvo Fidel Pintos y dicen que Florencio Parravicini— había llegado tan alto en la composición de pobres criaturas sin destino.

Hace una semana que Olmedo es un pesar inconsolable para la gente que se levanta al amanecer y viaja tres horas en colectivo. Para hombres y mujeres que viven amontonados en una pieza y se alimentan con fideos y mate. ¿Qué hacer ahora que el vértigo de la figuración, la coca y la plata dulce se lo tragaron para siempre?

Sin el gran Payaso, este país de incautos, melancólicos y rufianes se queda a solas con sus pálidas. Cada umo de nosotros es un personaje de Olmedo que, quizá sin saberlo, se tie de sí mismo. Ahora que el otro saltó por el balcóm, descubrimos que, como su Rogelio Roldán, el de los 170 australes, éramos tan pobres. Tan ilusos y trágicos.



MOCOSOS





SEÑOR MINISTRO: LA SITUACIÓN ECONÓMICA DEL PAÍS ES CALAMITOSA, TÓDOS DO SABEMOS. SU POLÍTICA DE AJUSTE ES PROPIA DE UN TECNÓCRATA QUE NO TIENE EN CUENTA A LOS HOMBROS QUE NO TIENE EN CUENTA A LOS HOMBROS



ESTOY SEGURA DE QUE TODO FORMA
PARTE DE UN PLAN CUIDADOSAMENTE
DICTADO FOR LA BANCA INTERNACIONAL,
A LA QUE USTED RESPONDE SIN IMPORTARE
LA MISERIA CRECIENTE QUE VIVE NUSTRA
GENTE. EN OTRIS PALABRAS S.R. MINISTRO.



